

# Rupert Rebernig

Progetto allestitivo:

## >>La sensazione del vedere<<

Questo ciclo di pitture è -attraverso la scelta dei colori e delle forme- un'espressione delle mie sensazioni. Il mio temperamento e gusto, così come l'immediatezza e la semplicità, caratterizzano la mia fantasia e il gioco delle forme.

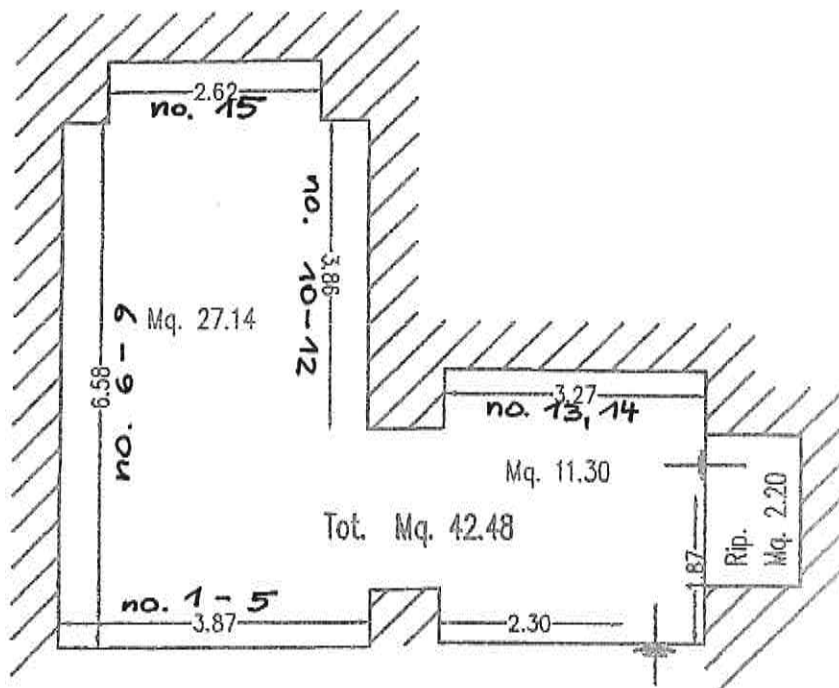
Le immagini vogliono stimolare l'osservatore ad "addentrarsi" nelle mie opere per fare un'esperienza di armonia e libertà. Tale immediatezza nel vivere la tela si origina quando l'osservatore guarda un'immagine con pensiero obiettivo e sensi aperti. Solo così potrà coglierne le minime sfumature e rintracciarne l'armonia che vi si cela. La mente non deve essere prevenuta nelle interpretazioni.

RUPERT REBERNIG

progetto allestitivo: "la sensazione di vedere"

Spazi espositivi Sala D'arte

SCALA 1:100

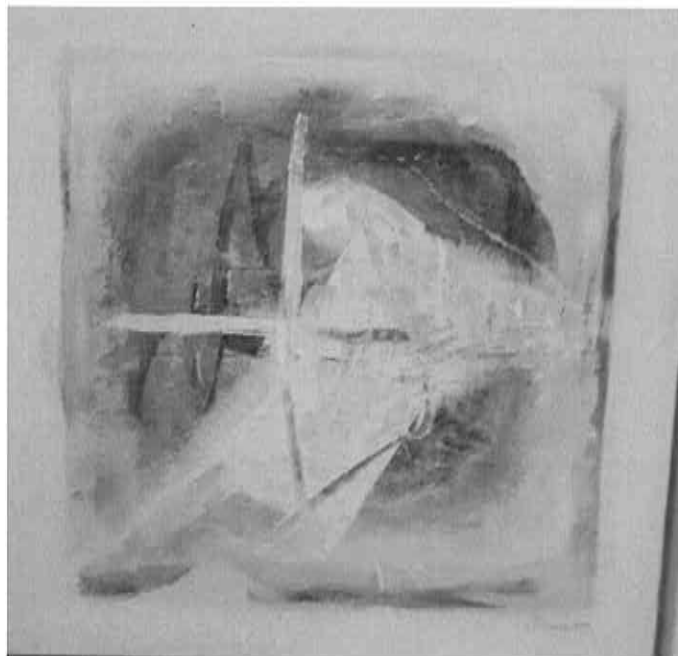


PIAZZA UNITA'

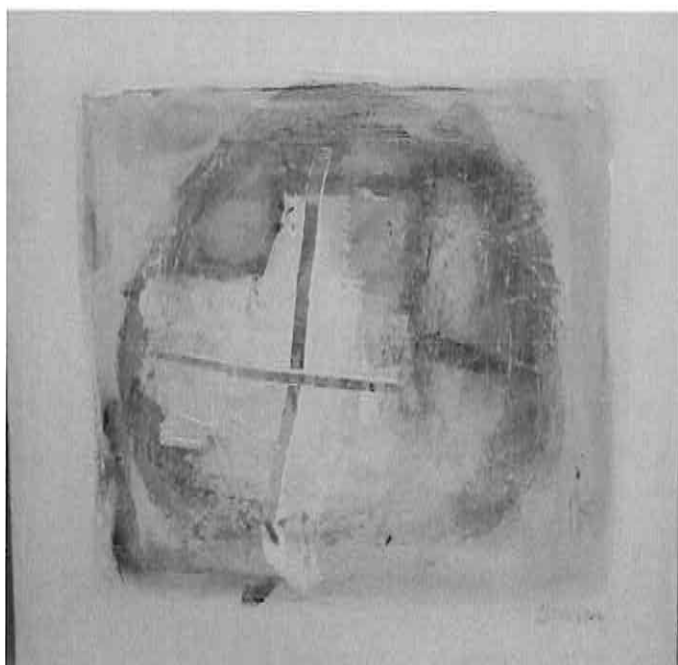
**Rupert Rebernig**

**progetto allestitivo: "la sensazione di vedere"**

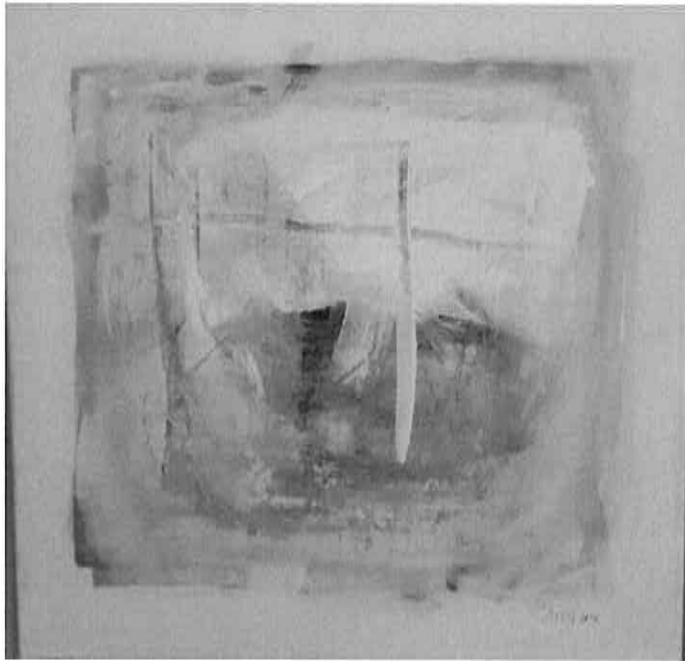
**tutte le opere: acrilico su tela, senza titolo**



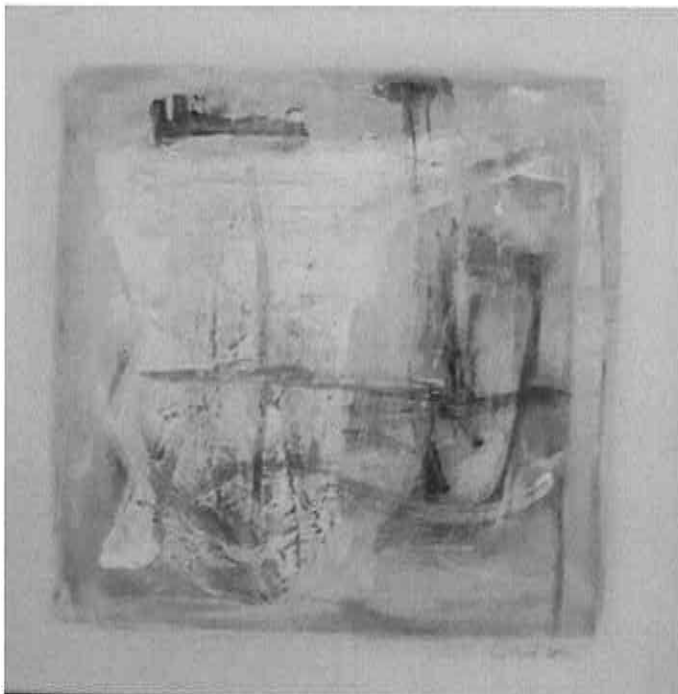
no.1, 45 x 45 cm, 2014



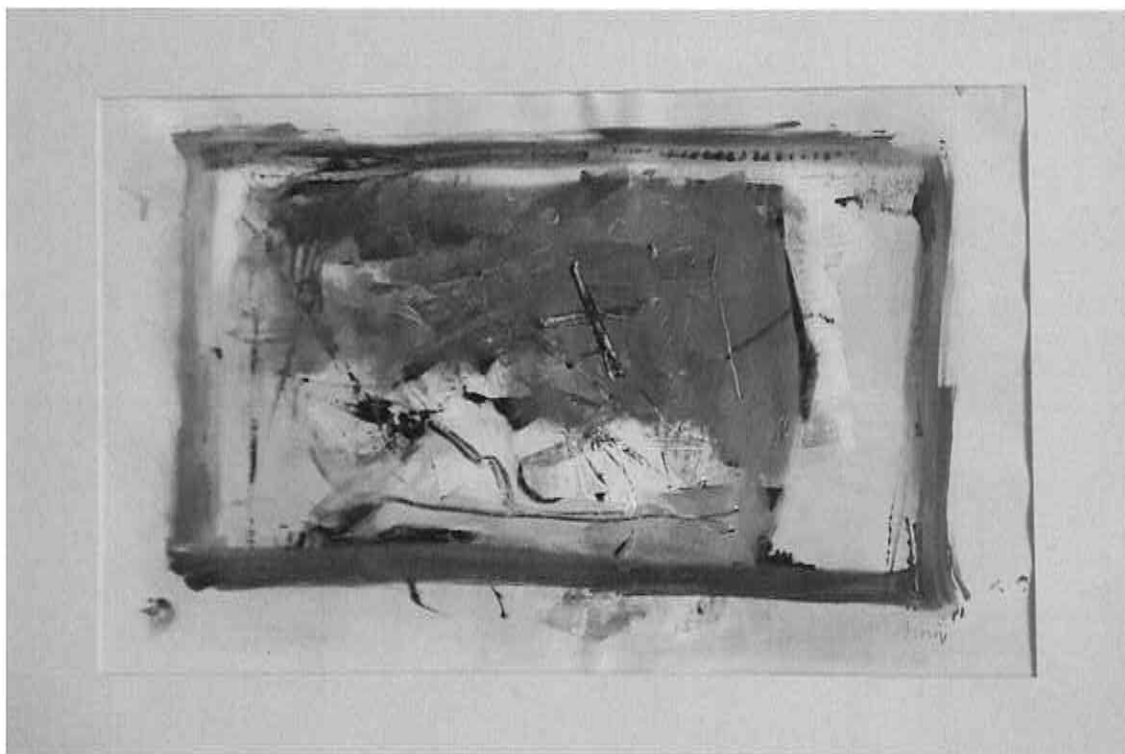
no.2, 45 x 45 cm, 2014



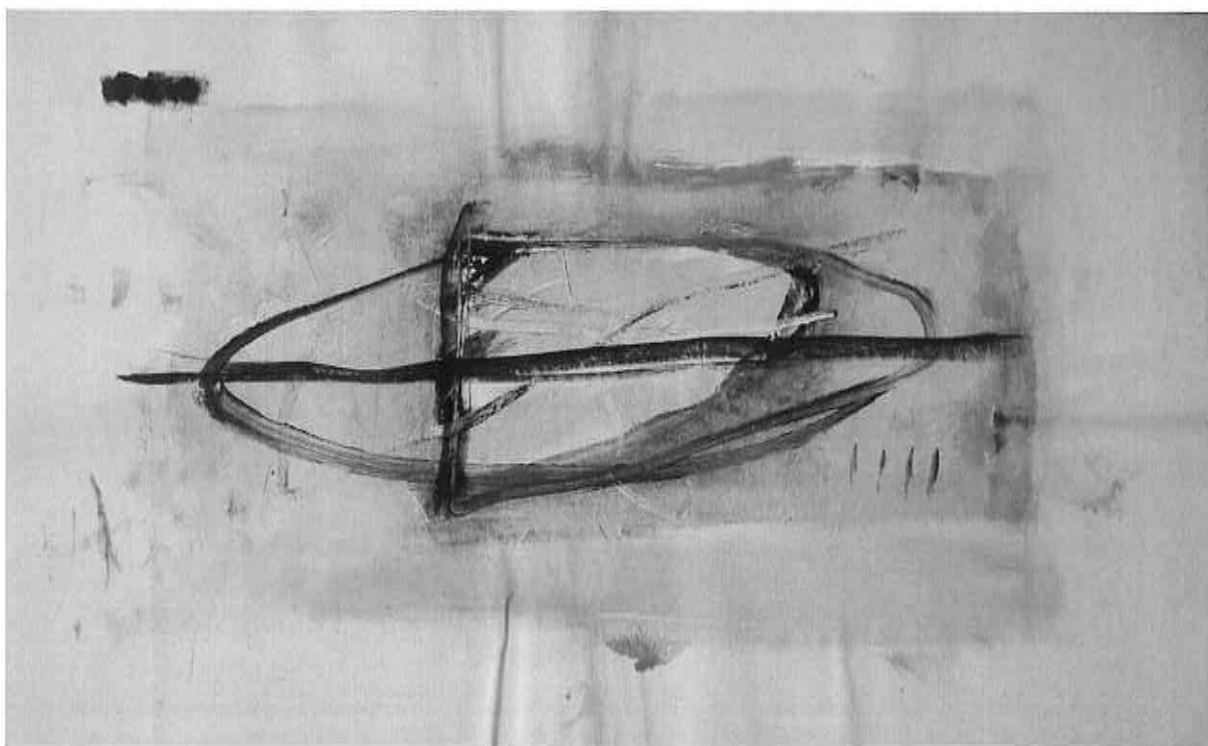
no.3, 45 x 45 cm, 2014



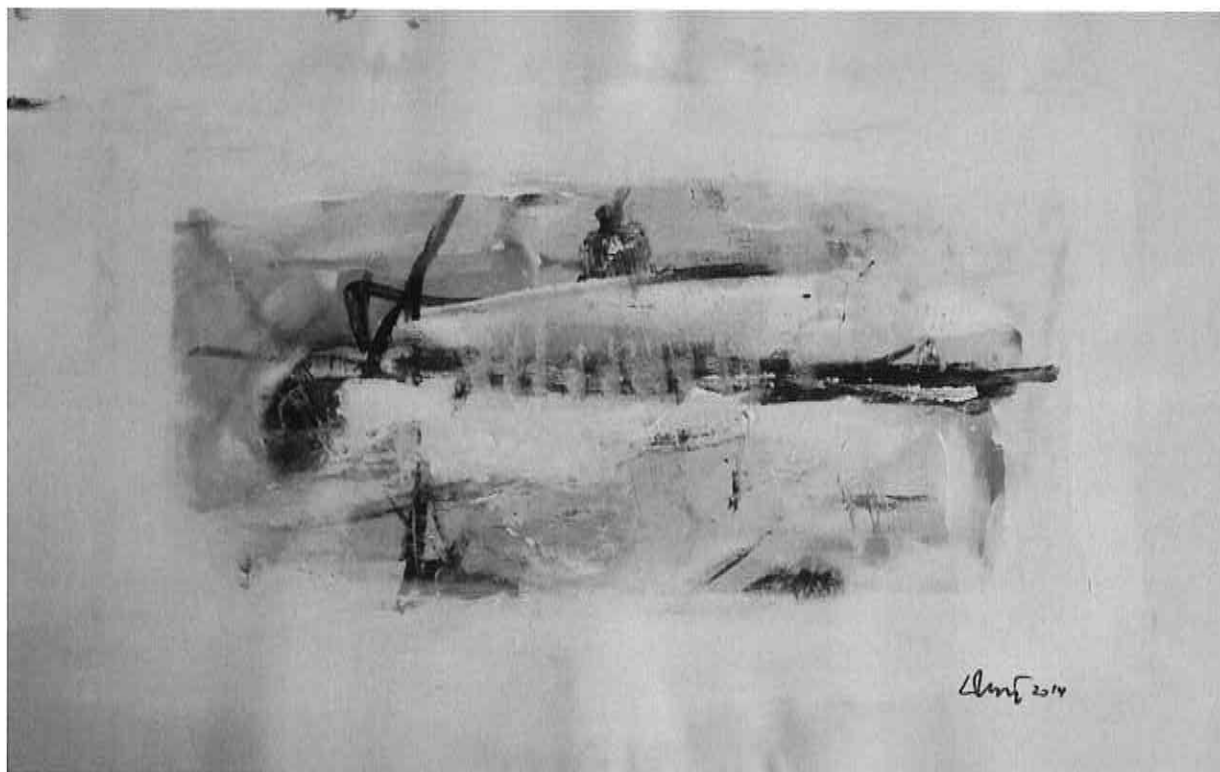
no.4, 45 x 45 cm, 2014



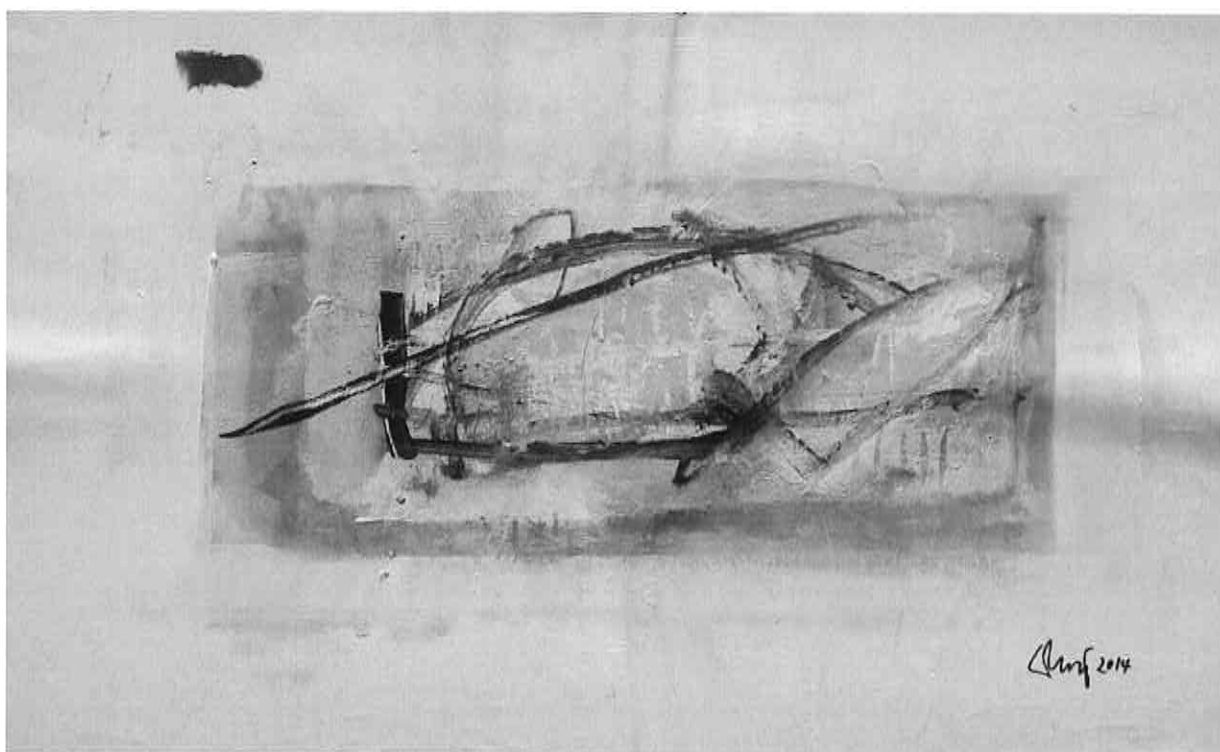
no.5, 66 x 82 cm, 2017



no.6, 70 x 90 cm, 2014



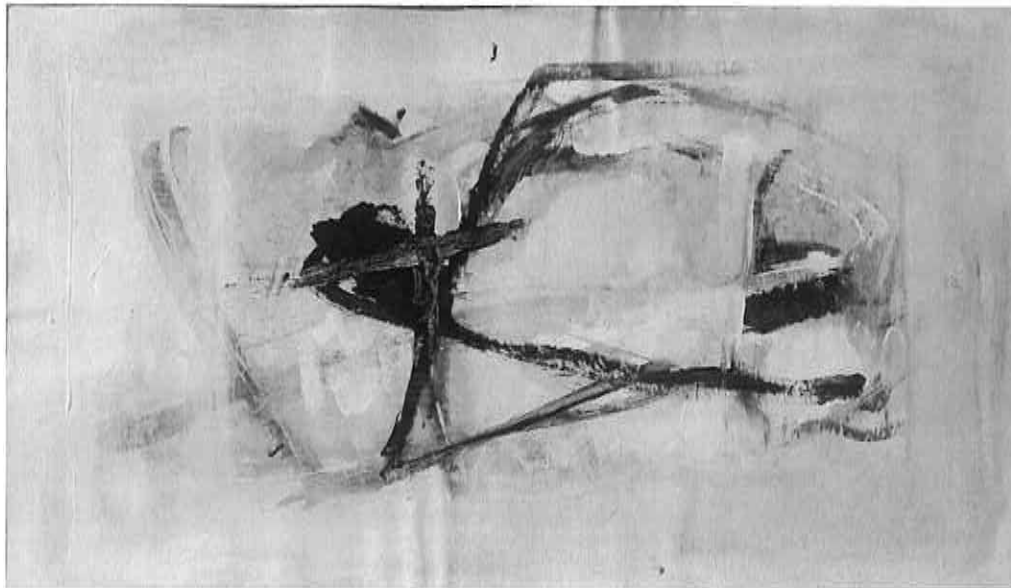
no.7, 70 x 90 cm, 2014



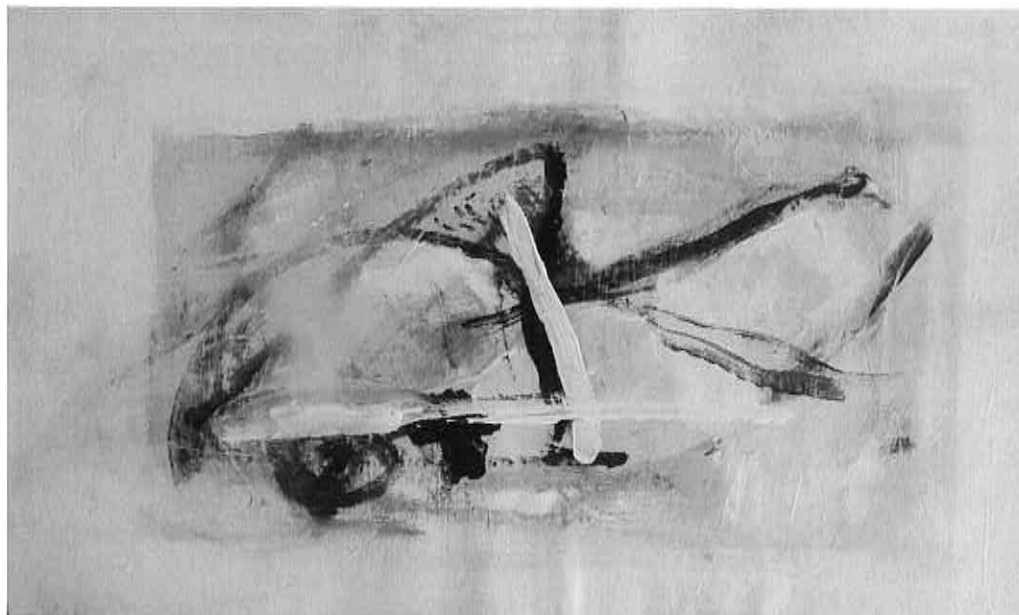
no.8, 70 x 90 cm, 2014



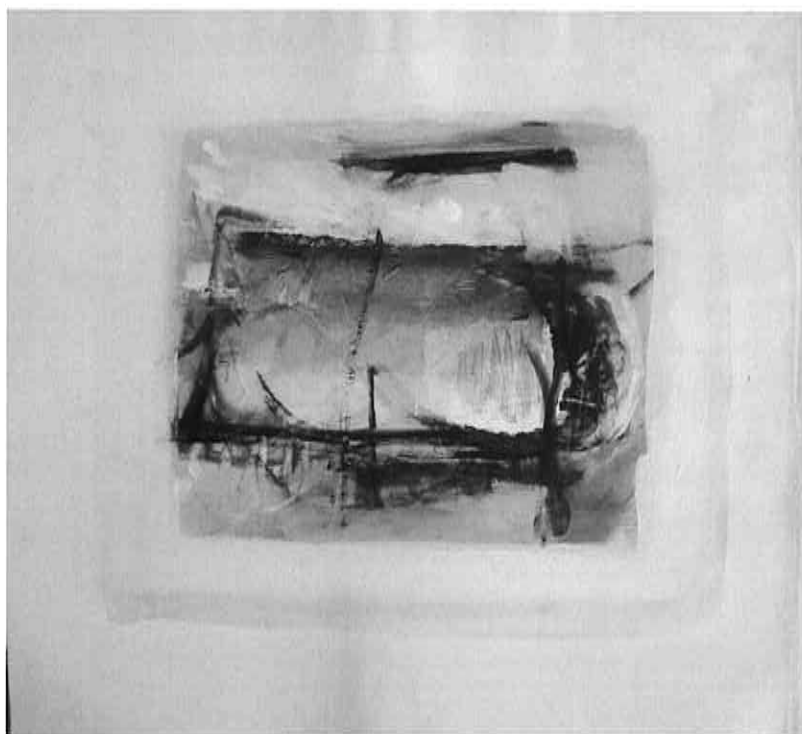
no.9, 70 x 90 cm, 2014



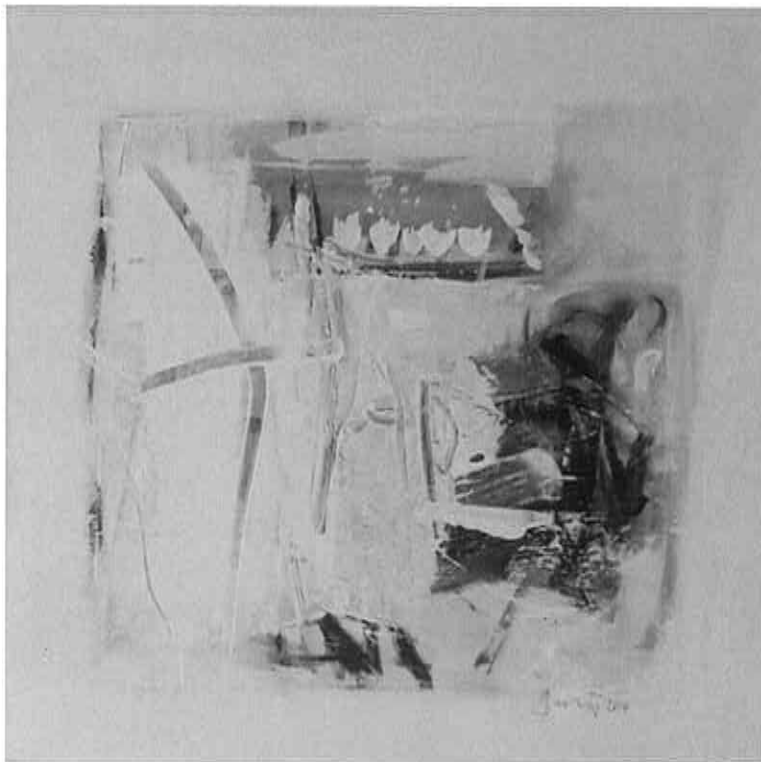
no.10, 45 x 65 cm, 2016



no.11, 45 x 65 cm, 2016



no.12, 45 x 45 cm, 2016



no.13, 40 x 40 cm, 2014



no.14, 40 x 40 cm, 2014



no. 15, 80 x 100 cm, 2017