

Descrizione della mostra, anche in relazione ai criteri di cui all' art 10 del Regolamento.

(A) Progetto espositivo (qualità del materiale espositivo del progetto di allestimento e della grafica, curatore/i e relativo curriculum, piano di promozione, eventuale catalogo, eventuale organizzazione di un servizio di visite guidate)

1) La grafica del progetto rispecchia le precedenti edizioni (Allegato)

2) Curatore : la sottoscritta Sabina Matura  
Scramani dei piedi Neri  
Insegnanti Rotta di Medicina

Mostra : Cartina del territorio indiano  
Sculpti su legno di Cleaff Seattle

Quadri e sculture della sottoscritta  
sulla spiritualità e sui costumi del  
nativi americani

Foto ritratti di Indiani

oggettistica originale dei nativi  
tamburi oggetti decorazioni sui  
muri oggetti in Barchese

Esposizione di libri sui nativi  
sia italiani che americani

Gli italiani saranno forniti dalla biblioteca  
Tito J. Mugga  
Gli americani dall'associazione Italo Ame-  
ricana di Trieste

Conferenze tenute dai massimi esperti,  
nel settore

Organizzazione di visite per scuole o gruppi  
(come precedenti edizioni)

Diapositive e reale situazione del Territo-  
rio in cui vivono gli Indiani del nord  
America oggi