Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Sualdin Irene

ESPERIENZA PROFESSIONALE

15/03/2017–02/11/2017

Attrice-Presentatrice

Parco Divertimenti "Movieland Park" (Caneva World), Lazise (VR) (Italia)

-Presentare spettacoli all'interno del Parco Divertimenti

-Recitare all'interno degli spettacoli del Parco Divertimenti

-Coinvolgere il pubblico all'interno di alcuni spettacoli del Parco Divertimenti

05/11/2015–28/02/2017

Insegnante di Arpa

Scuola di Musica "Iside Poloiaz", Trieste (Italia)

-Insegnamento della tecnica atta a suonare lo strumento Arpa

-Teoria Musicale

-Solfeggio Musicale di base

-Elementi di Armonia

01/09/2015–28/02/2017

Insegante di Dizione

Scuola di Musica "Iside Poloiaz", Trieste (Italia)

-Insegnamento della corretta pronuncia delle parole nella lingua Italiana

-Elementi di lettura interpretativa e public speacking

-Elementi di grammatica e sintassi

07/2016–01/2017

Rappresentante

Tattoo Defender, Trieste (Italia)

- Presentare e vendere il prodotto presso rivenditori autorizzati

07/10/2016

Hostess/Promoter

Hostess & Promoter S.r.l., Trieste (Italia)

- Promuovere il prodotto "Campari" e distribuire gadget ai clienti

08/07/2016

Hostess/Promoter

Hostess & Promoter S.r.l., Trieste (Italia)

- Promuovere il prodotto "Aperol" e distribuire gadget ai clienti

02/07/2016

Hostess/Promoter

Hostess & Promoter S.r.l., Trieste (Italia)

- Promuovere il prodotto "Campari" e distribuire gadget ai clienti

2015–alla data attuale
Attrice/Speaker - collaboratrice occasionale
Ass. La Bussola dell'Attore, Trieste (Italia)

20/03/2015–21/03/2015
Promoter
Hostess & Promoter S.r.l., Villesse (Go) (Italia)
- Promuovere le offerte ed i prodotti del negozio "Desigual"

05/12/2014–21/12/2014
Promoter
Promorange S.r.l., Trieste (Italia)
- Promuovere le offerte ed i prodotti del negozio "Ottica Avanzi"

22/01/2014–25/01/2014
Seconda Arpa (Orchestra)
Teatro Lirico "Giuseppe Verdi", Trieste (Italia)

10/01/2013–23/09/2013
Conduttrice Radiofonica
Radio Nuova, Trieste (Italia)
-Condurre un programma dal nome "Arcane Vibrazioni" riguardo il mondo dell'arpa ed il suo repertorio

01/07/2013–06/09/2013
Educatrice
Centro Estivo "Stelle di Mezzaluna", Trieste (Italia)
-Educare, intrattenere, gestire bambini dai 3 ai 10 anni

27/06/2013–30/06/2013
Prima Arpa (Orchestra)
Fondazione "Luigi Bon", Orchestra Mitteleuropea, Pordenone e Tolmezzo (Italia)

19/03/2013–29/03/2013
Prima Arpa (Orchestra)
Teatro Lirico "Giuseppe Verdi", Trieste (Italia)

01/10/2012–06/06/2013
Assistente sportiva - corsi per bambini (karate)
A.s.d. Kokorozashi, Trieste
-affiancare l'istruttore nell'insegnamento del karate ai bambini

14/10/2011–08/06/2012
Educatrice Pre-scuola, categoria D1
Cooperativa Sociale ONLUS, Trieste (Italia)
-accoglienza bambini dai 6 agli 11 anni prima dell'orario scolastico

18/06/2007–13/07/2007
Assistente Educatrice di 6° Livello
Ass. "Opera Figli del Popolo", Trieste (Italia)
-Seguire, intrattenere, gestire, educare bambini dai 6 agli 11 anni

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

04/11/2009–20/06/2012
Laurea di Secondo Livello ad indirizzo Interpretativo in Arpa — Livello 7 QEQ
Conservatorio di Musica "J. Tomadini", Udine (Italia)
Generali:
-Inglese, Informatica di base

Professionali:

-Capacità tecniche e interpretative nello strumento Arpa

-Teoria e Solfeggio, Armonia di base, Elementi di Improvvisazione, Analisi Musicale

-Storia della Musica, Storia del Teatro

-Esperienze formative, professionali e Tirocini in Musica da Camera e Orchestra

-Approfondimenti nel repertorio classico e popolare

04/11/2006–20/10/2009 **Laurea di Primo Livello in Arpa** Livello 6 QEQ

Conservatorio di Musica "J. Tomadini", Udine (Italia)

05/10/2016–alla data attuale **Scienze della Formazione Primaria (in corso)** Livello 7 QEQ

Università degli Studi di Udine, Udine (Italia)

- Pedagogia
- Didattica
- Conoscenze base della Psicologia
- Conoscenze base delle materie di insegnamento scolastico (es. matematica, fisica, letteratura italiana, storia, geografia ecc.)

10/09/2003–29/06/2008 **Diploma di Scuola Media Superiore** Livello 4 QEQ

Liceo Ginnasio "F. Petrarca", Trieste (Italia)

04/10/2013–31/05/2014 **Corso di Recitazione e Doppiaggio**

Accademia del Doppiaggio, Firenze (Italia)

-ottima dizione italiana

-buone competenze nell'interpretazione di testi, letture, public speaking

-buone capacità di presentazione di spettacoli ed eventi pubblici

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	B2	B2	B2

Certificazione Trinity di Livello 8

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

-ottime competenze relazionali con i bambini acquisite durante le mei esperienze nei centri estivi, nelle scuole, come insegnante privata di musica, come assistente sportiva e come baby sitter

-buone competenze relazionali acquisite durante le mie esperienze orchestrali o in formazioni musicali da camera

-buone competenze comunicative e di intrattenimento acquisite durante i concerti, i corsi di recitazione e tutte le esperienze sul palco

-ottima predisposizione a lavorare in team

Competenze professionali

-ottima padronanza dello strumento Arpa, sia come solista che in gruppi cameristici, ottimo

adattamento nel seguire direttori d'orchestra e collaborare con altri musicisti

-competenze di insegnamento acquisite nelle mie esperienze come animatrice per bambini, insegnante di musica, dizione e assistente sportiva

-buone capacità di interazione con il pubblico, acquisite durante le mie esperienze come presentatrice, hostess, promoter e attrice

-ottima attitudine allo studio, grazie alla frequentazione con successo di più scuole, anche contemporaneamente. Rapidità di apprendimento, buona gestione dello stress.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente base	Utente autonomo	Utente base

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

-buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, programma di presentazione)

-buona capacità del programma di scrittura Scrivener acquisita a livello amatoriale

-competenze di base dei programmi di fotoritocco e modifica immagini acquisite a livello amatoriale

-competenze di base dei programmi per la scrittura e composizione musicale acquisite a livello amatoriale

Patente di guida B