



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT
SERVIZIO MUSEO ARTE MODERNA REVOLTELLA, MUSEI CIVICI, PROMOZIONE E
PROGETTI CULTURALI
PO RESPONSABILE DEI CIVICI MUSEI D'ARTE

REG. DET. DIR. N. 496 / 2015

Prot. Corr. n. 12/11-9 - 12 (152)

OGGETTO: CIG Z63135AEF4 Mostra "Ugo Guarino" Museo Arte Moderna Revoltella aprile - ottobre 2015. Riprese fotografiche delle opere di proprietà di collezionisti privati presenti nelle città di Milano, Azzate e Monza. Incarico alla ditta individuale Stefano Muratori Fotografia-Restauro- Digitalizzazione Palazzolo s/O (BS). Impegno spesa euro 1.708,00.- IVA al 22% inclusa.

LA RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

Premesso che:

con la deliberazione giuntale n. 70 dd. 05.03.2012 avente per oggetto: Programma culturale 2012. Approvazione" è stata prevista la realizzazione di una mostra, a cura del Museo Arte Moderna Revoltella, dedicata a Ugo Guarino, da tenersi presso la Sala A. Selva di Palazzo Gopceovich nei mesi di novembre – dicembre 2012; ;

con il medesimo atto è stata prevista la possibilità di variazioni nelle date di inizio e fine delle mostre in relazione alle esigenze degli allestimenti;

rilevato che attorno all'opera di Ugo Guarino, pittore, scultore e disegnatore triestino, nato nel 1927, vivente e attivo a Milano, dove si è affermato come illustratore del "Corriere della Sera" per il quale tuttora offre la sua preziosa collaborazione con la pubblicazione di vignette satiriche, si è creato un importante movimento di promozione culturale e artistica per promuovere , valorizzare e far conoscere nella città natale i diversi aspetti della sua attività;

che a tal fine si è costituito un Comitato promotore della mostra, composto da rappresentanti della Fondazione Corriere della Sera Milano e da alcuni autorevoli esponenti del mondo culturale triestino, Guido Botteri, Michele Zanetti, Giuseppe Dell'Acqua e Franco Rotelli e di cui fa parte anche il Museo Arte Moderna Revoltella, attraverso la persona del Direttore;

che la Fondazione Corriere della Sera Milano , dopo aver provveduto al riordino e alla catalogazione dell'archivio di sua proprietà intende valorizzare questo patrimonio attraverso

Responsabile del procedimento d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 040 675 4164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 0406754164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: Norma Vidulich	Tel: 0406754193	E-mail: VIDULICH@comune.trieste.it	

un'esposizione che permetta non solo di conoscere meglio l'artista e la sua opera, ma anche di offrire una significativa testimonianza della realtà culturale milanese e triestina della seconda metà del novecento;

che il Museo Arte Moderna Revoltella è stato individuato come la sede ideale e più prestigiosa della mostra , scelta condivisa dall'artista e approvata dal Curatorio del Museo;

che la mostra in oggetto ha l'obiettivo di presentare l'opera di Ugo Guarino nel suo complesso, partendo dalla produzione del periodo triestino (anni cinquanta e settanta), costituita prevalentemente da disegni prodotti per il settimanale satirico "La Cittadella" e da interventi realizzati nell'ambito del movimento culturale creatosi attorno alla riforma basagliana del sistema psichiatrico per congiungersi al periodo "milanese" in cui Guarino ha prodotto soprattutto disegni per il "Corriere della Sera, ma anche dipinti e sculture di notevole interesse artistico e in larga parte mai pubblicati;

che il riordino e la catalogazione del materiale artistico, fotografico e documentario relativo alla figura e all'opera di Ugo Guarino risulta essere stato molto ampio e complesso, tanto da determinare lo spostamento del periodo di realizzazione della mostra, ad oggi prevista entro il mese di aprile 2015, per proseguire sino a ad ottobre 2015, a conclusione della Barcolana;

considerato che per garantire la realizzazione della mostra nei tempi previsti e secondo le modalità tecnico/artistiche/culturali qualitativamente in linea con gli standard di allestimento museale propri del Museo arte Moderna Revoltella, è necessario provvedere con urgenza alla riproduzione fotografica delle opere di Ugo Guarino di proprietà di collezionisti privati presenti nelle città di Milano, Azzate e Monza;

rilevato che nell'ambito dei compiti della curatela scientifica della mostra , la Fondazione Corriere della Sera Milano fornisce le opportune indicazioni al fotografo per eseguire le riproduzioni fotografiche delle opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti presenti fuori Trieste, in particolare presso i collezionisti privati presenti nelle città di Milano, Azzate e Monza;

rilevato che il soggetto più idoneo a svolgere tale servizio sia la ditta individuale Stefano Muratori Fotografo – Restauro – Digitalizzazione, Palazzolo s/O Brescia, in quanto ditta specializzata nel restauro e digitalizzazione delle opere d'arte presenti in collezioni pubbliche e private e che ha già lavorato presso la Fondazione Corriere della Sera Milano svolgendo interventi di condizionamento e digitalizzazione di diversi Fondi letterari e artistici, come risulta da apposito CV conservato in atti, ed quindi in grado di svolgere con competenza e professionalità , nel rispetto del valore artistico delle opere e attuando tutte le modalità necessarie alla tutela delle stesse durante le riprese fotografiche, il servizio di riproduzione fotografica delle opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti privati presenti nelle città lombarde sopracitate, secondo le indicazioni dei curatori della mostra facenti capo alla Fondazione Corriere della Sera;

ritenuto, pertanto, in accordo con la Fondazione Corriere della Sera di chiedere un preventivo per la ripresa fotografica di alcune opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti fuori Trieste, nello specifico nelle città di Milano, Azzate e Monza, alla ditta individuale Stefano Muratori Fotografo – Restauro – Digitalizzazione, Palazzolo s/O Brescia, con il seguente piano di interventi:

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 18 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Milano;

Responsabile del procedimento d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 040 675 4164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 0406754164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: Norma Vidulich	Tel: 0406754193	E-mail: VIDULICH@comune.trieste.it	

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 2 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Azzate;

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 2 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Monza;

Per ogni ripresa dovranno essere forniti non meno di n. sei scatti differenti per sfondo, esposizione e contrasto;

il costo dell'allestimento fotografico deve comprendere i costi di trasporto e di montaggio del set presso i collezionisti;

visto il preventivo di spesa, conservato agli atti, presentato allo scrivente Ufficio dalla ditta individuale Stefano Muratori Fotografo – Restauro – Digitalizzazione, avente sede legale a Palazzolo s/O (BS) via Lancini 3 – San Pancrazio CF MRTSFN84R14C618P; P. IVA 03418920983, per la riproduzione fotografica e l'allestimento fotografico delle opere di U. Guarino presenti nella città di Milano, di Azzate e di Monza, per un importo di euro 1.708,00.- IVA al 22% inclusa;

ritenuto e valutato congruo il suddetto preventivo e corrispondente a quanto richiesto dalla Direzione del Museo in accordo con la Fondazione Corriere della Sera Milano;

richiamato il Regolamento del Comune di Trieste per le spese in economia, approvato con Deliberazione consiliare n. 78 del 4 ottobre 2004, che disciplina le procedure da seguire per l'effettuazione di spese in economia per l'esecuzione di lavori e l'acquisizione di beni e servizi, in particolare l'articolo 7, lettera A), che prevede che si possa procedere ad affidamento diretto in tutti i casi in cui i lavori, le forniture o i servizi in economia non superino l'importo di Euro 20.000,00.- IVA esclusa;

considerato che il servizio di cui trattasi non supera l'importo di Euro 20.000,00.- IVA esclusa e riguarda l'organizzazione di una mostra, tipologia prevista nell'elenco di cui all'articolo 4, lett. C) del suddetto Regolamento;

ritenuto pertanto di affidare alla ditta individuale Stefano Muratori Fotografo – Restauro – Digitalizzazione, avente sede legale a Palazzolo s/O (BS) via Lancini 3 – San Pancrazio CF MRTSFN84R14C618P; P. IVA 03418920983, l'incarico di svolgere il servizio di riproduzione fotografica e l'allestimento fotografico delle opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti privati presenti nella città di Milano, di Azzate e di Monza, dalla data di esecutività del presente provvedimento e sino alla data di apertura della mostra, prevista in via provvisoria per il 29.04.15;

dato atto che l'affidamento di tale servizio comporta per l'affidatario lo svolgimento del seguente piano degli interventi, secondo i tempi e le modalità richieste dalla Direzione del Museo in accordo con i responsabili della curatela scientifica della mostra:

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 18 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Milano;

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 2 opere di U. Guarino di

Responsabile del procedimento d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 040 675 4164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 0406754164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: Norma Vidulich	Tel: 0406754193	E-mail: VIDULICH@comune.trieste.it	

proprietà di collezionisti nella città di Azzate;

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 2 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Monza;

Per ogni ripresa dovranno essere forniti non meno di n. sei scatti differenti per sfondo, esposizione e contrasto;

il costo dell'allestimento fotografico deve comprendere i costi di trasporto e di montaggio del set presso i collezionisti;

preso atto che non è possibile ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) in quanto la ditta in oggetto ha la competenza specifica di effettuare riprese fotografiche e interventi di digitalizzazione presso i collezionisti privati proprietari delle opere di U. Guarino, nel rispetto del valore artistico delle opere, attuando tutte le modalità necessarie alla tutela delle stesse durante le riprese fotografiche, nei tempi brevi necessari per permettere la regolare realizzazione e la conseguente apertura della mostra nelle date previste;

rammentato che dal 1° gennaio 2015 questo Comune si trova in esercizio provvisorio ai sensi dell'art. 44, comma ter della Legge Regione FVG 1/2006 e, pertanto, in tale periodo si possono effettuare, per ciascun intervento, spese in misura non superiore mensilmente all'80% di un dodicesimo delle somme previste nell'ultimo bilancio definitivamente approvato;

verificato che la spesa in oggetto relativa al servizio il servizio di riproduzione fotografica e l'allestimento fotografico delle opere di U. Guarino presenti nella città di Milano, di Azzate e di Monza, risulta essere spesa non frazionabile in dodicesimi in quanto trattasi di spesa necessaria per garantire la realizzazione, nei tempi stabiliti, della mostra "U. Guarino", attività approvata e prevista dalla deliberazione giuntale n. 70/12;

verificato inoltre che, ai sensi di quanto disposto dall'art. 6, comma 8 del Decreto Legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla Legge 30 luglio 2010, n. 22, la spesa di euro 1.708,00.- IVA la 22% inclusa, rientra nel limite del 20% della spesa sostenuta nell'anno 2009 dalle ex Aree Cultura e Sport ed Educazione Università e Ricerca, attualmente accorpate, per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza;

stabilito che la ditta di cui trattasi si assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi della L. 13.08.10 n. 136;

disposto che, nel caso in cui le transizioni finanziarie dalla stessa eseguite saranno effettuate senza avvalersi di banche o della società Poste Italiane S.p.a., l'affidamento della fornitura di cui trattasi verrà risolto di diritto ai sensi dell'art. 1546 del Codice Civile;

dato atto che copia della presente determinazione, sottoscritta dalla controparte, funge da contratto ai sensi dell'art. 17 del R.d. 18.11.1923, n. 2440 e successive modifiche e che l'imposta di bollo che verrà apposta sul suddetto atto rimarrà a carico della controparte;

Responsabile del procedimento d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 040 675 4164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 0406754164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: Norma Vidulich	Tel: 0406754193	E-mail: VIDULICH@comune.trieste.it	

dato atto che la prestazione suddetta di euro 1.708,00.- IVA al 22% inclusa verrà a scadenza nell'anno 2015;

richiamata la Determinazione Dirigenziale n. 24/14 con la quale è stato conferito alla dott.ssa Susanna Gregorat l'incarico per la Posizione Organizzativa Responsabile dei Civici Musei d'Arte, a decorrere dal 01.05.14,

visti gli artt. 107 e 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e l'art. 131 del vigente Statuto Comunale;

DETERMINA

per le motivazioni meglio esposte in premessa:

- 1) di approvare la spesa complessiva di euro 1.708,00.- IVA al 22% inclusa per lo svolgimento

del servizio di riproduzione fotografica e l'allestimento fotografico delle opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti privati presenti nella città di Milano, di Azzate e di Monza ,

- 2) di affidare alla ditta individuale Stefano Muratori Fotografo – Restauro – Digitalizzazione avente sede legale a Palazzolo s/O (BS) via Lancini 3 – San Pancrazio CF MRTSFN84R14C618P; P. IVA 03418920983, l'incarico di svolgere detto servizio, dalla data di esecutività del presente provvedimento e sino alla data di apertura della mostra , prevista in via provvisoria per il 29.04.15, dietro un compenso di euro 1.708,00.- IVA al 22% incl , come dettagliato nel preventivo di spesa , conservato in atti;

- 3) di dare atto che l'affidamento di tale servizio comporta per l'affidatario lo svolgimento del seguente piano degli interventi, secondo i tempi e le modalità richieste dalla Direzione del Museo in accordo con i responsabili della curatela scientifica della mostra:

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 18 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Milano;

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 2 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Azzate;

riprese fotografiche e allestimento set fotografico per n. 2 opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti nella città di Monza;

Per ogni ripresa dovranno essere forniti non meno di n. sei scatti differenti per sfondo, esposizione e contrasto;

il costo dell'allestimento fotografico deve comprendere i costi di trasporto e di montaggio del set presso i collezionisti;

- 4) di dare atto che non è possibile ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica

Responsabile del procedimento d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 040 675 4164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 0406754164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: Norma Vidulich	Tel: 0406754193	E-mail: VIDULICH@comune.trieste.it	

Amministrazione (MEPA) in quanto la ditta in oggetto ha la competenza specifica di effettuare riprese fotografiche e interventi di digitalizzazione presso i collezionisti privati proprietari delle opere di U. Guarino, nel rispetto del valore artistico delle opere, attuando tutte le modalità necessarie alla tutela delle stesse durante le riprese fotografiche, nei tempi brevi necessari per permettere la regolare realizzazione e la conseguente apertura della mostra nelle date previste;

5) di dare atto che, pur essendo il Comune di Trieste dal 1° gennaio 2015 in esercizio provvisorio ai sensi dell'art. 44, comma ter della Legge Regione FVG 1/2006, la spesa in oggetto relativa al servizio di riproduzione fotografica e l'allestimento fotografico delle opere di U. Guarino di proprietà di collezionisti privati presenti nella città di Milano, di Azzate e di Monza risulta essere spesa non frazionabile in dodicesimi in quanto trattasi di spesa necessaria per garantire nei tempi stabiliti, la realizzazione della mostra "U. Guarino", attività approvata e prevista dalla deliberazione giuntale n. 70/12;

6) di dare atto che ai sensi di quanto disposto dall'art. 6, comma 8 del Decreto Legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla Legge 30 luglio 2010, n. 22, la spesa di euro 1.708,00.- IVA la 22% inclusa, rientra nel limite del 20% della spesa sostenuta nell'anno 2009 dalle ex Aree Cultura e Sport ed Educazione Università e Ricerca, attualmente accorpate, per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza;

7) di dare atto che copia della presente determinazione, sottoscritta dalla controparte, funge

da contratto ai sensi dell'art. 17 del R.d. 18.11.1923, n. 2440 e successive modifiche e che

l'imposta di bollo che verrà apposta sul suddetto atto rimarrà a carico della controparte;

8) di dare atto che la prestazione suddetta di euro 1.708,00.- IVA al 22% inclusa verrà a scadenza nell'anno 2015;

9) di autorizzare la liquidazione della relativa fattura, a prestazioni eseguite, riscontrata regolare e conforme a quanto richiesto dalla Direzione del Museo arte Moderna Revoltella;

10) di impegnare la spesa complessiva di euro 1.708,00 ai capitoli di seguito elencati :

Anno	Cap	Descrizione	CE	Sotto conto	SIOPE	Programma	Progetto	C/S	Importo	Note
2015	00001607	PRESTAZIONI DI SERVIZI PER MOSTRE, MANIFESTAZIONI E SERVIZI DIVERSI A CURA MUSEO DI ARTE MODERNA REVOLTELLA - rilevante IVA	M2001	00019	1306	00604	00014	C	1.708,00	euro 1.708,00: 2015

Responsabile del procedimento d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 040 675 4164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 0406754164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: Norma Vidulich	Tel: 0406754193	E-mail: VIDULICH@comune.trieste.it	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

LA RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

d.ssa Susanna Gregorat

Trieste, *vedi data firma digitale*

Responsabile del procedimento d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 040 675 4164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: d.ssa Susanna Gregorat	Tel: 0406754164	E-mail: gregorats@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: Norma Vidulich	Tel: 0406754193	E-mail: VIDULICH@comune.trieste.it	

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: SUSANNA GREGORAT

CODICE FISCALE: GRGSNN65D53L424M

DATA FIRMA: 25/02/2015 13:19:04

IMPRONTA: 5CE48ECF0A5AAA77F22FE7F12814992DDC2437CC0A1737BD76A114EB05DA3BBC
DC2437CC0A1737BD76A114EB05DA3BBC6EDC1D30FACFB6B88DC8E4F9429BF348
6EDC1D30FACFB6B88DC8E4F9429BF348E510A1D86C75609CD54991056DB7DB0B
E510A1D86C75609CD54991056DB7DB0BCD7DADF93F867389344D5BE44CCD4EF4