



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT
SERVIZIO MUSEO ARTE MODERNA REVOLTELLA, MUSEI CIVICI, PROMOZIONE E
PROGETTI CULTURALI
PO RESPONSABILE DEI CIVICI MUSEI D'ARTE

REG. DET. DIR. N. 1543 / 2014

Prot. corr. 12-4/1-14-412

OGGETTO: OGGETTO: Museo Revoltella. Mostra "Emilio Mario Dolfi e i suoi amici". Impegno di spesa euro 10.675,00.- 12-4/1-14-412

IL RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

Premesso che il Museo Revoltella, nell'ambito della valorizzazione del patrimonio museale, intende affiancare, come da qualche anno è stato fatto (Mostra di Giuliano Brizzi), alla promozione degli artisti locali e regionali conosciuti e apprezzati dal pubblico, anche l'individuazione e la promozione degli artisti triestini meno noti, mediante lo studio e l'organizzazione di eventi, esposizioni e cataloghi a questi dedicati;

richiamata, a questo proposito, la Deliberazione Consiliare n. 40 dd. 31.07.13, con la quale è stato approvato il Bilancio pluriennale per gli esercizi 2013-2015 e la Relazione Previsionale e Programmatica per gli esercizi 2013-2015 per quanto attiene al programma 00604 e, nello specifico, per quanto concerne l'attività del Museo Revoltella, il rilievo attribuito alla voce "Mostre temporanee", per la valorizzazione dell'arte e degli artisti triestini e regionali;

tenuto conto che l'artista Emilio Mario Dolfi (Trieste 1907 – 1975), poeta ed intellettuale raffinato, amico fraterno e stretto collaboratore dell'artista triestino Giorgio Carmelich (a cui il Museo Revoltella ha dedicato nel 2009 una mostra importante), è noto solo ad un ristretto pubblico di amatori e conoscitori e che vi è pertanto la necessità di valorizzarne la figura e l'opera;

visto che la figlia Giuliana Dolfi si è offerta di concedere in prestito al Museo Revoltella per un'esposizione dedicata al padre l'archivio personale dell'artista, unica testimonianza di questo artista, comprendente preziose carte d'archivio (corrispondenza con altri artisti, manoscritti

Responsabile del procedimento:
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Susanna Gregorat
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Susanna Gregorat

Tel:
Tel: 0406754164
Tel: 0406754164

Posta Elettronica Certificata
(PEC):
comune.trieste@certgov.fvg.it

E-mail:
E-mail: GREGORATS@comune.trieste.it
E-mail: GREGORATS@comune.trieste.it

originali, fotografie d'epoca, composizioni poetiche, ecc.), nonché manufatti tessili originali dell'artista triestina Anita Pittoni ed alcuni dipinti di proprietà della famiglia Dolfi;

considerato che, oltre al materiale d'archivio, Giuliana Dolfi ha messo a disposizione anche del materiale scritto autobiografico per la pubblicazione di una brochure dedicata al padre, testimonianza importante della vita e dell'attività intellettuale di Emilio Mario Dolfi, a cura del Museo Revoltella e con la collaborazione di Lorenzo Michelli, per quanto concerne la strutturazione del percorso espositivo e l'impaginazione grafica della mostra e del catalogo;

tenuto conto, inoltre, che per sostenere la predetta progettazione espositiva, non sussistono nell'organico figure professionali che abbiano le caratteristiche adeguate a questa tipologia di evento, che prevede un'attitudine storico-artistica e grafica insieme di specifica competenza;

visto che la signora Dolfi ha chiesto, per motivi personali, di anticipare la data di inizio della mostra al 15 maggio, anziché all'inizio di giugno come inizialmente previsto;

dato atto che l'inaugurazione della suddetta esposizione è prevista per il giorno giovedì 15 maggio e che, considerata l'imminenza di tale data, sono da prevedere una serie di spese necessarie all'allestimento, alla stampa di pannelli, al materiale grafico ed alla stampa della citata brochure;

ritenuto di affidare le suddette attività in economia interpellando ditte di fiducia e di estrema competenza ed in grado di eseguire quanto richiesto con cura entro i termini fissati per l'imminente inaugurazione, dato il carattere di estrema urgenza dei provvedimenti da attuare;

considerato di non poter ricorrere alla fornitura delle attività in questione tramite il portale MEPA, tenuto conto dell'estrema imminenza dell'inaugurazione e del carattere dell'esposizione, che richiede una conoscenza molto specifica del tipo di allestimento e di grafica necessari, sotto la supervisione dei soggetti curatoriali;

visti i preventivi presentati da ciascun soggetto, ritenuti congrui dalla Direzione di Servizio e depositati agli atti:

- **ditta Villa Villacolle di Goran Santorelli**, con sede a Trieste, via Ginnastica, 33/a, P.IVA 01175210325, per allestimento mostra al pianterreno del Museo Revoltella, con l'impiego di n. 2 operai per riadattamento di strutture preesistenti, ridipintura di pareti, collocamento di materiali in cornici e nelle teche espositive, movimentazione apparati espositivi, per un importo complessivo di euro **1.659,20** (Iva inclusa);
- **ditta Utilgraph di Pandullo & C. Snc** con sede a Trieste, via Foscolo, 5 e 7 C.F. e P.IVA 00835150327, per la realizzazione dell'apparato grafico necessario all'esposizione (didascalie, stampe dirette su forex, adesivi prespaziati, standardo bifacciale da esporre su via Diaz), per un importo complessivo di euro **1.476,20** .-(Iva inclusa);
- **ditta Azeta Iniziative** con sede a San Dorligo della Valle (TS), via Ressel, 5, 34018, P.I. 00978770329, fornitura di n. 1 impianto didattico interattivo, Asus Transformer AIO, All-in-one PC & Tablet, Display Panasonic Viera TX-L42E6 misura 42", per un importo complessivo di euro **1.634,80.-** (Iva inclusa);

- **Litho Stampa s.r.l.** società unipersonale con sede a Pasian di Prato (UD), via Colloredo, 126, C.F. e P.IVA 02040210300, per la stampa della brochure con le seguenti caratteristiche: n. 500 pz., ciascuno di formato cm 14x21 di pag. 88 + copertina, rilegatura a filo refe, per una spesa complessiva di euro **2.464,80.-** (Iva 4% inclusa);
- **dott. Lorenzo Michelli** (CF MCHLNZ67919L424P), storico dell'arte e grafico, esperto in museologia e museotecnica, figura fondamentale per l'allestimento e per la progettazione grafica della mostra e della brochure, per un compenso di euro **3.000,00** al lordo delle ritenute IRPEF, in quanto trattasi di lavoro autonomo occasionale a cui si devono aggiungere euro **440,00** per gli oneri previdenziali a carico dell'Ente, per complessivi euro **3.440,00** e per il quale si configurano le condizioni indicate all'ultimo comma della lettera G dello Stralcio del Regolamento degli uffici e dei servizi emanato in attuazione dell'art. 3, commi 55 e 56 della Legge 244/2007 come modificati dalla Legge n. 133/08 e dalla Legge n. 69/09, avente ad oggetto "Procedure per l'affidamento degli incarichi esterni di collaborazione, studio, ricerca e consulenza" approvato con deliberazione giuntale n. 75/2008 e successivamente modificato con deliberazioni giuntali n. 260 /2008, n. 396/2008 e n. 435/2009 (l'Amministrazione può conferire incarichi in via diretta, senza esperimento di procedure comparative, comunque nel rispetto dei principi di trasparenza, buon andamento ed economicità, nel caso in cui la collaborazione sia meramente occasionale o si esaurisca in una sola azione o prestazione, caratterizzata da un rapporto "intuitu personae" che consente il raggiungimento del fine, il cui compenso sia di modica entità e che comporta perciò, per sua stessa natura, una spesa equiparabile ad un rimborso spese, quale ad esempio la partecipazione a convegni, seminari e a commissioni di concorso, la singola docenza, la traduzione di pubblicazioni e simili) e dalla delibera giuntale n. 147/2010 che dettaglia meglio la norma contenuta nella lettera b) dell'ultimo capoverso della lettera G) e nell'aggiunta della lettera c) l'attività oggetto della collaborazione sia non comparabile o infungibile per la natura artistica o culturale rivestita o connessa alle caratteristiche ed esperienze specifiche del prestatore quali ad esempio la curatela di una mostra e la produzione di testi scientifici originali;

ritenuto di provvedere alle attività sopra descritte mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del Regolamento per le spese in economia, approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 78, in data 04.10.2004;

richiamato il Regolamento Comunale per le spese in economia ed in particolare l'art. 7, lettera A) che prevede si possa procedere ad affidamento diretto in tutti i casi in cui i lavori, le forniture o i servizi in economia non superino l'importo di euro 20.000,00 Iva esclusa;

dato atto che i suddetti affidamenti non superano l'importo di euro 20.000,00 (Iva esclusa) e riguardano il servizio di stampa, tipologia prevista dall'art. 4, lettera C) del suddetto Regolamento;

dato atto che dal 1° gennaio 2014 il Comune di Trieste si trova in esercizio provvisorio ai sensi dell'art. 44, comma 4 ter, della Legge Regione FVG 1/2006, ma che le spese di cui al presente

provvedimento sono indilazionabili vista la necessità di avere a disposizione i materiali prima dell'inaugurazione del nuovo allestimento e che tali spese non sono suscettibili di frazionamento;

visti gli artt. 107 e 147bis del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali approvato con D.Lgs. 18.08.2000, n. 267 e suoi aggiornamenti (L. 213/2012 - Rafforzamenti dei controlli in materia di Enti Locali);

visto l'art. 131 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione consiliare n. 18 del 13.03.2000 e successive modificazioni e integrazioni;

stabilito che le ditta sopra descritte si assumono gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla L. 13.08.2010, n.136;

disposto che, nel caso in cui le transazioni finanziarie, dalle stesse eseguite, siano state eseguite senza avvalersi di banche o della società Poste Italiane S.p.a., l'affidamento dell'incarico di cui trattasi verrà risolto di diritto ai sensi dell'art. 1456 del Codice Civile;

dato atto che, ai sensi dell'art. 163, comma 3, del D.Lgs. 267/2000, la suddetta spesa è indilazionabile ed indispensabile;

DETERMINA

- 1) di approvare la spesa complessiva di euro 10.675,00.- per l'organizzazione complessiva dell'esposizione intitolata "Emilio Mario Dolfi e i suoi amici", nei termini e con le modalità descritti in premessa;
- 2) di affidare, per i motivi sopra esposti, i seguenti incarichi:
 - **ditta Villa Villacolle di Goran Santorelli**, con sede a Trieste, via Ginnastica, 33/a, **P.IVA 01175210325, CIG ZD60F327D5**, per allestimento mostra come descritto in premessa, per un importo complessivo di euro **1.659,20.-** (Iva inclusa);
 - **ditta Utilgraph di Pandullo & C. Snc** con sede a Trieste, via Foscolo, 5 e 7 **C.F. e P.IVA 00835150327, CIG ZF80F3282C**, per la realizzazione dell'apparato grafico, per un importo complessivo di euro **1.476,20.-** (Iva inclusa);
 - **ditta Azeta Iniziative** con sede a San Dorligo della Valle (TS), via Ressel, 5, **P.I. 00978770329, CIG Z360F328D4**, per la fornitura di n. 1 impianto didattico interattivo, per un importo complessivo di euro **1.634,80.-** (Iva inclusa);
 - **Litho Stampa s.r.l.** società unipersonale con sede a Pasian di Prato (UD), via Colloredo, 126, **C.F. e P.IVA 02040210300, CIG ZA00F328F7**, per la stampa della brochure con le caratteristiche descritte in premessa, per una spesa complessiva di euro **2.464,80.-** (Iva 4% inclusa);
 - **dott. Lorenzo Michelli (CF MCHLNZ67919L424P)**, per l'allestimento e per la progettazione grafica della mostra e della brochure, per un compenso di euro **3.000,00.-** al lordo delle ritenute IRPEF, in quanto trattasi di lavoro autonomo occasionale a cui si devono aggiungere euro **440,00.-** per gli oneri previdenziali a carico dell'Ente, per complessivi euro **3.440,00;**

- 3) di dare atto che la spesa oggetto del presente provvedimento, pari ad euro 1.634,80 (Iva 22% compresa) per l'impianto didattico interattivo sopra descritto, è compatibile con il Piano finanziario dei pagamenti in conto capitale per il triennio 2014 – 2016 e con le regole di finanza pubblica ai fini del rispetto del Patto di Stabilità Interno;
- 4) di dare atto, inoltre, come previsto dal cronoprogramma delle spese in conto capitale, che il pagamento relativo alla fornitura verrà effettuato entro il 31.12.2014;
- 5) di impegnare la spesa complessiva di euro 9.040,20 ai capitoli di seguito elencati :
- 6) di sub-impegnare la spesa complessiva di euro 1.634,80 agli impegni di seguito elencati;
- 7) di liquidare le note e le fatture che saranno presentate e riscontrate conformi e corrispondenti alle forniture.

Anno	Cap	Descrizione	CE	Sottoconto	SIOPE	Programma	Progetto	C/S	Importo	Note
2014	00001506	PRESTAZIONI DI SERVIZI PER MUSEO DI ARTE MODERNA REVOLTELLA - rilevante IVA	M2001	00001		00604	00014	C	3.440,00	
2014	00001506	PRESTAZIONI DI SERVIZI PER MUSEO DI ARTE MODERNA REVOLTELLA - rilevante IVA	M2001	00019		00604	00014	C	5.600,20	

Anno	Impegno	Descrizione	Cap	Importo	SIOPE	Mov. Cont.	Note
2014	20120008901	Acquisto pubblicaz., materiale multimediale, opere d'arte - fin. riscoss. crediti - 7 - 7 - 52 - 1 - 12 - 1338	00011630	1.634,80	2502	105188	

Allegati:

Responsabile del procedimento:
 Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Susanna Gregorat
 Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Susanna Gregorat

Tel:
 Tel: 0406754164
 Tel: 0406754164

Posta Elettronica Certificata
 (PEC):
comune.trieste@certgov.fvg.it

E-mail:
 E-mail: GREGORATS@comune.trieste.it
 E-mail: GREGORATS@comune.trieste.it

IL RESPONSABILE DI POSIZIONE ORGANIZZATIVA

Trieste, vedi data firma digitale

Responsabile del procedimento:
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Susanna Gregorat
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Susanna Gregorat

Tel:
Tel: 0406754164
Tel: 0406754164

Posta Elettronica Certificata
(PEC):
comune.trieste@certgov.fvg.it

E-mail:
E-mail: GREGORATS@comune.trieste.it
E-mail: GREGORATS@comune.trieste.it

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: SUSANNA GREGORAT

CODICE FISCALE: GRGSNN65D53L424M

DATA FIRMA: 15/05/2014 13:32:32

IMPRONTA: 70F82AAD3B02467E2D6735922846BAC8339642D43937884B588EE206914FCF82
339642D43937884B588EE206914FCF820ABD159B14F6B90EAA627E44858CED6E
0ABD159B14F6B90EAA627E44858CED6E9CBDC6806486041B3E98F1BD8C95AD4F
9CBDC6806486041B3E98F1BD8C95AD4FE1C368092B350BEFDB2170B20A4F38BA