comune di trieste
giunta comunale

VERBALE DELLA DELIBERAZIONE
n. 58 dd. 17 febbraio 2016

☒ IMMEDIATAMENTE ESEGUIBILE

area educazione, università, ricerca, cultura e sport
servizio museo arte moderna revoltella,civici musei, promozione e progetti culturali

prot. corr. n. 20° - 19/2/67/5 – 2015
sez. 363

Allegati:3

OGGETTO: Piano di riparto e programmazione mostre per l'anno 2016.

Adottata nella seduta

convocata	per le ore	14.00
iniziata	alle ore	14.20
terminata	alle ore	14.30

Con la seguente composizione:

		presenti
Il SINDACO		
Roberto **COSOLINI**		-
Assessori		
Fabiana **MARTINI**	**[Presidente]**	si
Umberto **LAURENI**		si
Antonella **GRIM**		si
Laura **FAMULARI**		-
Elena **MARCHIGIANI**		-
Andrea **DAPRETTO**		si
Matteo **MONTESANO**		-
Edi **KRAUS**		-
Roberto **TREU**		si
Paolo **TASSINARI**		si
TOTALE		6

Partecipa il Segretario Generale Reggente
dott. Fabio LORENZUT

ATTESTAZIONI ai fini dell'art. 1 della L.R. n. 21/2003 e successive modificazioni e integrazioni
l'atto viene pubblicato all'**Albo informatico** dal 22.2.2016 all'8.3.2016

copia

Su proposta dell'assessore Paolo TASSINARI

Richiamati

la Relazione Previsionale e Programmatica 2015 - 2017 approvata con deliberazione consiliare n. 37 dd. 15 settembre 2015, nella quale sono state descritte, tra l'altro, la previsione e la programmazione delle attività culturali dell'Ente, nella parte in cui si dispone che "L'offerta culturale della città viene ampliata dalle iniziative proposte dalle realtà culturali insistenti prevalentemente sul territorio triestino, dall'ambito istituzionale, all'associazionismo e al volontariato, che costituiscono risorsa preziosa da valorizzare e sostenere mediante l'organizzazione congiunta o il finanziamento di mostre, convegni, incontri e manifestazioni nel campo dell'arte, del teatro, della musica e dello spettacolo";

il "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con deliberazione consiliare n. 67 dd. 18 dicembre 2013;

la legge 6 novembre 2012, n. 190 contenente "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità' nella pubblica amministrazione", con particolare riferimento all'art. 1 commi 9 e 46;

visto

l'elenco delle sale espositive disponibili nell'anno 2016, in cui sono indicate anche le sale Umberto Veruda, Arturo Fittke e la Serra di Villa Revoltella, pubblicato sul sito internet del Comune di Trieste, in attuazione dell'art. 10 del regolamento comunale appena citato;

richiamate inoltre

la deliberazione della Giunta comunale n. 30 dd. 2 febbraio 2015, immediatamente eseguibile, contenente "Piano di riparto e programmazione mostre per l'anno 2015", con la quale è stato approvato, tra l'altro, il "calendario sale espositive aprile 2015 - marzo 2016" (ALLEGATO sub "3/DGM" alla stessa deliberazione), che prevede, per il primo trimestre dell'anno 2016, l'occupazione della Sala U.Veruda dall'8 gennaio al 31 marzo 2016 e la Sala A. Fittke dal 1° al 15 gennaio 2016;

la deliberazione della Giunta comunale n. 58 dd. 9 dicembre 2015, immediatamente eseguibile, con la quale è stata approvata la realizzazione della mostra fotografica di Ugo Borsatti "Trieste e una donna: il volto femminile di Trieste", promossa dalla Commissione Pari Opportunità, da tenersi presso la Sala U.Veruda dal 2 al 22 marzo 2016;

la determinazione dirigenziale reg. n. 3408/2015, con la quale è stato approvato il programma della Sala Comunale d'Arte di piazza dell'Unità d'Italia 4 per l'anno 2016, riservando lo spazio espositivo nel periodo al 13 giugno al 17 luglio 2016 e dal 19 al 26 settembre 2016 per permettere l'organizzazione di due mostre istituzionali;

atteso

che l'art. 3 del regolamento comunale sopra richiamato, indica le tipologie di intervento per il quale può essere presentata richiesta, tra le quali è compresa quella dell'assegnazione delle sale espositive (lettera C);

che l'art. 10 dello stesso regolamento dispone che per la comparazione delle richieste di concessione delle sale espositive di cui alla lettera C. dell'articolo 3, vengono utilizzati i criteri elencati nella seguente tabella.

Criterio		Punteggio
A	Progetto espositivo della mostra valutato in termini di qualità del materiale espositivo del progetto di allestimento e della grafica, curatore/i e relativo curriculum, piano di promozione, eventuale catalogo, eventuale organizzazione di un servizio di visite guidate	Range: 0-10
B	Mostra che rivesta un particolare rilievo culturale storico o artistico	Range: 0-4
C	Mostra che si caratterizza per l'originalità e il carattere innovativo	Range: 0-4
D	Mostra che riguarda una tematica particolarmente consolidata nel tessuto sociale	Range: 0-2
Totale punteggi attribuibili fino a 20		

che il successivo art. 11 stabilisce, tra l'altro, che le graduatorie finalizzate all'assegnazione degli spazi espositivi di cui alla già citata lettera C. dell'articolo 3 del regolamento, sono stilate dalla struttura competente, sulla base dei punteggi attribuiti a ciascuna domanda ammessa, secondo la tabella sopra riportata;

che sono state presentate, complessivamente, nei termini stabiliti dal regolamento comunale, numero 25 (venticinque) domande di cui i fascicoli n. 54/2015 e 55/2015 non sono risultate essere tra le attribuzioni del Servizio Museo d'Arte Moderna Revoltella, Musei Civici e Promozione e Progetti Culturali e pertanto le relative domande sono state trasmesse, per competenza diretta, agli uffici del Coordinamento Eventi del Servizio Sport;

preso atto delle seguenti prenotazioni delle sale Veruda e Fittke da parte di altri uffici comunali:

- Commissione Pari Opportunità: Mostra fotografica di Ugo Borsatti "Trieste e una donna: il volto femminile di Trieste" - Sala Umberto Veruda dal 2 al 22 marzo 2016;
- Area Polizia Locale e Sicurezza: Mostra in occasione della Settimana di prevenzione alcologica - Sala Arturo Fittke dal 18 al 24 aprile 2016;
- Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport - Servizio Biblioteca Civica: mostra su James Joyce in occasione del Bloomsday - Sala Umberto Veruda dal 13 giugno al 17 luglio 2016;

- Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport: PROGETTO "NEXT" - Sala Umberto Veruda e Sala Arturo Fittke - dal 19 al 26 settembre 2016;

che la struttura competente appena citata è il Servizio Museo Arte Moderna Revoltella, Musei Civici, Promozione e Progetti Culturali dell'Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport, con sede in Trieste, via Rossini n. 4, la quale, dopo aver eseguito una fase dell'attività istruttoria sulle domande di concessione delle sale espositive, ha riportato l'esito della loro comparazione e la graduatoria di merito, nella relazione prot.corr. n. 20°-19/2/67/3-15, sez. 359, dd. 27 gennaio 2016, conservato in atti;

che dalla relazione ultima citata è risultato quanto segue:

- è stata presentata, fuori termine, la domanda di cui al fascicolo n. 69/2015, che è stata valutata in via residuale, come previsto dall'art. 6 del "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio";
- non viene presa in esame l'istanza prot. corr. 19/2/16/2015 presentata da Italia Nostra, in quanto propone un progetto contradditorio alla realtà, dato che attualmente nel parco sono in corso d'opera i lavori di restauro e valorizzazione attuati grazie al programma triennale ai sensi dell'art. 1 comma 9 e 10 della Legge 23/12/2014 n. 190 del Ministero dei Beni e dell'Attività Culturali e del Turismo (come si evince dal sito MIBACT), pertanto verificabili;
- è stata stilata, ai sensi del già citato art. 11 del regolamento comunale, la graduatoria finalizzata all'assegnazione degli spazi espositivi di cui alla lettera C. dell'articolo 3 del Regolamento stesso, sulla base dei punteggi attribuiti a ciascuna domanda. Il contenuto della predetta graduatoria, che ha costituito l'allegato sub "A" della relazione) conservato in atti, viene riportata nell'allegato sub "1/DGM", per fare parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

<u>dato atto</u>

altresì che, come da documentazione conservata agli atti, l'associazione Nadir Pro(Prot. corr. 19/2/45/2015), relativamente alla mostra "Trieste in vitro. Un'antologia di percorsi attraverso l'arte, l'architettura e la letteratura" ha comunicato il ritiro della richiesta di concessione della Serra di Villa Revoltella;

<u>ritenuto, quindi</u>

di definire, sulla base dei risultati istruttori e delle prenotazioni sopra descritti, la programmazione delle mostre per il periodo marzo 2016 - marzo 2017, al fine di consentire le loro adeguate e tempestive organizzazione e pubblicizzazione, da riportare nel piano di riparto delle sale espositive (ALLEGATO sub "2/DGM") e nel calendario delle mostre relative al periodo marzo 2016 – marzo 2017 (ALLEGATO sub "3/DGM"), entrambi da allegare al presente atto per farne parte integrante, nella redazione dei quali è stato applicato il contenuto dell'art. 10 del più volte citato Regolamento comunale, nella parte in cui è stato previsto che "in ogni caso l'amministrazione si riserva la facoltà di concedere ai richiedenti sale e periodi di assegnazione delle stesse diversi da quelli richiesti";

visti

il D.Lgs.33/2013 in materia di riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità;

l'art. 75 del vigente Statuto Comunale;

acquisiti

i pareri ai sensi dell'art.49 del D.Lgs.267/2000 alla proposta della deliberazione in oggetto, come sotto riportati;

ritenuto

di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile per poter approvare il piano di riparto nei termini di cui all'art. 12 del Regolamento e la conseguente adozione delle determinazioni dirigenziali di assegnazione delle sale espositive;

LA GIUNTA COMUNALE

delibera

1. di approvare la graduatoria finalizzata all'assegnazione degli spazi espositivi di cui alla lettera C. dell'articolo 3 del "Regolamento per la concessione di contributi ed altri vantaggi economici di qualsiasi genere ai sensi dell'art. 12 della L. 241/90 e per la coorganizzazione di eventi con persone ed enti pubblici o privati e disciplina del patrocinio" approvato con deliberazione consiliare n. 67 dd. 18 dicembre 2013, stilata dalla struttura competente, sulla base dei punteggi attribuiti a ciascuna domanda ammessa, così come riportata nell'ALLEGATO sub "1/DGM", costituente parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;
2. di approvare il piano di riparto, così come riportato nell'ALLEGATO sub "2/DGM", costituente parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;
3. di approvare il calendario delle mostre relative al periodo marzo 2016 – marzo 2017, così come riportato nell'ALLEGATO sub "3/DGM", costituente parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;
4. di rinviare a successivi provvedimenti dirigenziali la disposizione di eventuali variazioni e/o integrazioni del calendario di cui al precedente numero 3.;
5. di dare atto che il presente provvedimento comporta solo spese in termini di energia elettrica e di pulizia le quali trovano copertura sugli impegni già assunti e di competenza degli uffici comunali nella medesima misura degli anni precedenti;
6. di dichiarare il presente atto deliberativo immediatamente eseguibile per poter approvare il piano di riparto nei termini di cui all'art. 12 del Regolamento e la conseguente adozione delle determinazioni dirigenziali di assegnazione delle sale espositive.

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA **ai sensi dell'art. 49 del D.Lvo 18.08.2000 n. 267, s.m.i.,**

☒ Favorevole

☐ Contrario per i seguenti motivi

_____

_____

NB: Barrare quando ne ricorrano i presupposti

☐ Il presente provvedimento è ritenuto privo di riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico finanziaria o sul patrimonio dell'Ente

☒ Il presente provvedimento comporta riflessi diretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente e determina :

☒ spesa

☐ riduzione di entrata

☐ Il presente provvedimento comporta riflessi diretti e/o indiretti sulla situazione economico finanziaria dell'Ente o sul patrimonio dell'Ente:

☐ vengono stimati in Euro _____

☐ di cui non è possibile la quantificazione.

Data 16 FEB. 2016

Il Direttore

(BIANCA CUDERI)

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE **ai sensi dell'art. 49 del D.Lvo 18.08.2000 n. 267, s.m.i.,**

☒ Favorevole

☐ Contrario per i seguenti motivi

_____

_____

☐ Non dovuto in quanto non ha riflessi contabili presenti o futuri

Data 17 FEB. 2016

Il Direttore

F.to IL DIRETTORE
dott. Vincenzo DI MAGGIO

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT – Servizio museo arte moderna revoltella, musei civici, promozione e progetti culturali
Prot. corr. n. 20°-19/2/67/5 -15
Sez. 363

L'assessore Tassinari fornisce i chiarimenti del caso dopo di che la proposta, messa in votazione palese, viene approvata all'unanimità.

Viene dichiarata, altresì, con voti unanimi, l'immediata eseguibilità del provvedimento ai sensi e per gli effetti dell'art. 1, comma 19, della L.R. n. 21 dd. 11.12.2003 e s.m.i..

La suestesa deliberazione assume il n. **58.**

LA PRESIDENTE
Fabiana Martini

IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE
Fabio Lorenzut

/d