



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT
SERVIZIO SPORT

OGGETTO: manifestazione "Trieste Estate 2014". Realizzazione spettacolo "Sciantose, eccentriche e dive del microfono". Affido a La Contrada Teatro Stabile di Trieste. Impegno di spesa: Euro 3.830,00.- IVA compresa. prot. corr. n. 20° - 21/1/47/ 5 -2014 sez. 2627

Allegati: DUVRI_spettacoli_2014.pdf

clausole_LA_CONTRADA_2014.pdf

SOTTOSCRIZIONI

L'atto:

REG. DET. DIR. N. 2384 / 2014

adottato il 28/07/2014 16:19:23

esecutivo il 29/07/2014 13:46:40

è stato sottoscritto digitalmente:

- ai fini dell'adozione:

Firmatario	Data Firma
Dugulin Adriano	28/07/2014 16:19:23

- ai fini dell'attestazione della regolarità contabile in data 29/07/2014 13:46:40 da Tirrico Giovanna.

Ai sensi dell'art. 20 e successivi del Capo II° - Documento informatico e firme elettroniche del D.Lgs. 82/2005 e successive modifiche ed integrazioni.



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT
SERVIZIO SPORT

REG. DET. DIR. N. 2384 / 2014

Prot. corr. n. 20° - 21/1/47/ 5 –2014
Sez. 2627

OGGETTO: manifestazione “Trieste Estate 2014”. Realizzazione spettacolo “Sciantose, eccentriche e dive del microfono”. Affidato a La Contrada Teatro Stabile di Trieste.
Impegno di spesa: Euro 3.830,00.- IVA compresa.

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO

Richiamata

la D.G. n. 207 dd. 26 maggio 2014 con la quale l'Amministrazione comunale ha approvato la realizzazione della manifestazione “Trieste Estate 2014” e ha disposto di dare avvio alle procedure programmatiche e organizzative da parte dei competenti Uffici;

la D.G. n. 256 dd. 20 giugno 2014 con la quale l'Amministrazione, tra l'altro, ha approvato il programma della manifestazione “Trieste Estate 2014” con l'indicazione delle iniziative finanziate dal Comune di Trieste, tra le quali vi è lo spettacolo “Sciantose, eccentriche e dive del microfono” a cura de La Contrada Teatro Stabile di Trieste;

visto

il preventivo presentato da La Contrada (avente sede a Trieste in via del Ghirlandaio 12 - P.I. 00199460320) e conservato agli atti, relativo alla realizzazione dello spettacolo in oggetto il 30 luglio p.v. in piazza G. Verdi nell'ambito della manifestazione “Trieste Estate 2014”, per la quale è richiesto l'importo complessivo di Euro 3.481,82.- più IVA (al 10%), pari a Euro 3.830,00.- IVA compresa, onnicomprensivo di tutte le spese organizzative, SIAE, ENPALS;

dato atto

che La Contrada, nata a Trieste nel 1976 e dal 1988 Teatro Stabile, può vantare una notevole e riconosciuta attività teatrale, alternando il teatro ragazzi con la drammaturgia destinata a un pubblico adulto, dapprima con un percorso artistico dedicato al teatro in lingua triestina, negli ultimi anni con la produzione di spettacoli destinati al circuito nazionale;

Responsabile del procedimento	Tel: 040 675 8299	E-mail:	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

considerato

che lo spettacolo, sul tema della canzonetta leggera, mette in scena due generazioni e due sensibilità artistiche a confronto: Ariella Reggio interpreta lo spirito compiaciuto e spensierato delle artiste della Belle Epoque, le Sorelle Marinetti si calano nella parte di dinamiche “impiegate del microfono” dell'Italietta che già convive con sanzioni di autarchia, e sullo sfondo lo spettro della guerra;

dato atto

che, per l'affidamento di cui sopra, trattasi di attività comportanti prestazioni di natura artistica o culturale non comparabili, in quanto strettamente connesse alle abilità del prestatore d'opera o a sue particolari interpretazioni o elaborazioni;

atteso

che l'operatore artistico è stato individuato in base alla sua unicità nel rappresentare lo spettacolo richiesto in quanto in possesso di specifiche caratteristiche tecniche e artistiche in relazione al servizio da affidare;

richiamato

l'art. 57, comma 2, lett. b), del D.Lgs. 163 del 2006 specificando che le prestazioni hanno natura artistica e quindi, per loro natura, infungibili;

attesa

l'impossibilità, sempre in relazione alla natura artistica della prestazione, di fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA);

preso atto

che La Contrada ha sottoscritto per accettazione le “Clausole per la realizzazione di spettacoli nell'ambito di Trieste Estate 2014”, allegate e parte integrante del presente atto;

che il pagamento avverrà a seguito di presentazione di fattura al termine della completa esecuzione della prestazione;

visto

il documento unico di valutazione dei rischi interferenziali (DUVRI) relativo alla realizzazione degli spettacoli, facente parte integrante del presente atto;

che non vi sono oneri per la sicurezza riconosciuti agli aggiudicatari dei servizi relativi all'organizzazione degli spettacoli;

atteso

che il DUVRI viene consegnato all'affidatario prima dell'inizio del servizio;

Responsabile del procedimento	Tel: 040 675 8299	E-mail:	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

dato atto

del limite alle spese per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e rappresentanza per l'anno 2014 previsti all'art. 6, c.8, D.L. 78/2010;

che la spesa in oggetto è relativa alla manifestazione Trieste Estate prevista nei *documenti di programmazione* dell'Ente (Relazione previsionale e programmatica 2013-2015), è svolta nell'ambito delle *competenze/funzioni* dell'Ente (DPR 194/1996) e che trattasi di *attività consolidata* a partire dal 2004;

ritenuto

di affidare a La Contrada (avente sede a Trieste in via del Ghirlandaio 12 - P.I. 00199460320) la realizzazione dello spettacolo "Sciantose, eccentriche e dive del microfono" il 30 luglio p.v. in piazza G. Verdi alle condizioni di cui alle "Clausole per l'affido .." allegate, firmate per accettazione, facenti parte integrante del presente atto, verso l'importo complessivo l'importo complessivo di Euro 3.481,82.- più IVA (al 10%), pari a Euro 3.830,00.- IVA compresa;

visti

gli artt. 107 e 147 bis del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali (D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267) e l'art. 131 dello Statuto del Comune di Trieste relativamente alla competenza all'adozione dell'atto;

la determinazione dirigenziale n. 24/2014 dell'Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport, con la quale è stato, tra l'altro, disposto di delegare la competenza in merito agli adempimenti relativi alla manifestazione "Trieste Estate 2014" al Direttore del Servizio Sport, dott. Adriano Dugin;

DETERMINA

per quanto esposto in premessa:

1. di autorizzare la spesa di Euro 3.830,00.- IVA compresa (10%) per la realizzazione dello spettacolo "Sciantose, eccentriche e dive del microfono" il 30 luglio p.v. in piazza G. Verdi a cura de La Contrada Teatro Stabile di Trieste nell'ambito di "Trieste Estate 2014", a seguito di presa d'atto del programma della manifestazione " Trieste Estate 2014" approvato con D.G. n. 256/2014;
2. di affidare la realizzazione dello spettacolo di cui al punto 1., in ogni suo aspetto, a La Contrada (avente sede a Trieste in via del Ghirlandaio 12 - P.I. 00199460320) verso l'importo complessivo di Euro 3.481,82.- più IVA (al 10%), pari a Euro 3.830,00.- IVA compresa, secondo le "Clausole per l'affido .." allegate , sottoscritte per accettazione, facenti parte integrante del provvedimento;
3. di attestare che la spesa in oggetto è relativa alla manifestazione Trieste Estate prevista nei *documenti di programmazione* dell'Ente (Relazione previsionale e programmatica 2013-2015), è svolta nell'ambito delle *competenze/funzioni* dell'Ente (DPR 194/1996) e che trattasi di *attività consolidate* a partire dal 2004;

Responsabile del procedimento	Tel: 040 675 8299	E-mail:	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

4. di approvare il documento unico di valutazione dei rischi interferenziali (DUVRI), allegato al presente atto e facente parte integrante, che sarà consegnato prima della realizzazione degli spettacoli agli affidatari e che non prevede oneri per la sicurezza;
5. di precisare che il pagamento avverrà a seguito di presentazione di fattura al termine della completa esecuzione della prestazione;

6. di impegnare la spesa complessiva di euro 3.830,00 ai capitoli di seguito elencati :

Anno	Cap	Descrizione	CE	Sottoconto	SIOPE	Programma	Progetto	C/S	Importo	Note
2014	00001624	PRESTAZIONI DI SERVIZI PER MANIFESTAZIONI ESTIVE	EG401	00019	1308	00604	00001	C	3.830,00	

Allegati:

DUVRI_spettacoli_20

14.pdf

clausole_LA_CONTR

ADA_2014.pdf

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO
(dott. Adriano Dugulin)

Trieste, vedi data firma digitale

Responsabile del procedimento	Tel: 040 675 8299	E-mail:	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: DUGULIN ADRIANO

CODICE FISCALE: DGLDRN55D13L424B

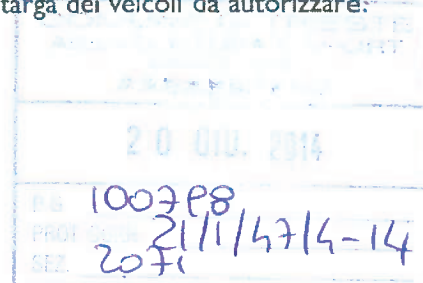
DATA FIRMA: 28/07/2014 16:19:21

IMPRONTA: 51BCFE443C13613D1DB10ECEEF73733DE735D64309199AC1C9D97FFADA087F93
E735D64309199AC1C9D97FFADA087F93418931AB4FBFEAAD17101B1F581D0FBD
418931AB4FBFEAAD17101B1F581D0FBDFB300B7C9633EA0D8151B23A1977974B
FB300B7C9633EA0D8151B23A1977974B89AF4F21F1B9A3EB6828036A2A302B7E

CLAUSOLE PER L'AFFIDO PER LA REALIZZAZIONE DI SPETTACOLI
NELL'AMBITO DI TRIESTE ESTATE 2014

EVENTO	SCIANTOSE, ECCENTRICHE E DIVE DEL MICROFONO
DATA	30 LUGLIO 2014
SEDE	PIAZZA VERDI

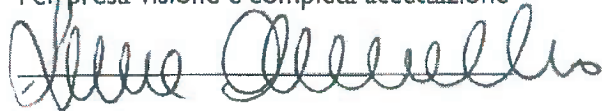
1. Il soggetto affidatario della realizzazione dell'evento ricompreso nella manifestazione "Trieste Estate 2014" è responsabile per gli eventuali danni derivanti dall'utilizzo - diretto o indiretto - degli spazi e delle strutture messe a disposizione da parte del Comune di Trieste (palco completo di alimentazione elettrica, service tecnico di amplificazione sonora, impianto di illuminazione, accessori).
2. Le strutture messe a disposizione dovranno essere restituite nel medesimo stato in cui sono state consegnate, anche in termini di pulizia.
3. Eventuali modifiche alle strutture che si rendessero necessarie per la realizzazione dell'evento devono venir preventivamente concordate e autorizzate dal Comune di Trieste.
4. L'affidatario è obbligato all'osservanza delle norme di sicurezza del palco, delle strutture ad esso connesse e dell'area interessata allo svolgimento della manifestazione, dal momento della consegna da parte del Comune di Trieste e per tutto il periodo interessato all'evento, sino alla riconsegna delle strutture, fermo restando che il soggetto si impegna ad espletare le attività inerenti l'evento nel rispetto della normativa di sicurezza in vigore. Sarà consegnato, prima dell'inizio dello spettacolo, l'informativa sulla sicurezza/DUVRI.
5. L'affidatario deve presentare al Comune di Trieste la documentazione relativa alla polizza assicurativa per la responsabilità civile che copra eventuali danni riconducibili all'organizzazione e alla gestione dell'evento, ivi comprese le operazioni di allestimento/disallestimento e dall'incauto utilizzo delle strutture - di cui sopra - concesse per la realizzazione dell'evento, e per tutte le attività connesse all'evento, con massimali non inferiori ad euro 1.500.000,00.- per sinistro. Rimane ferma l'intera e totale responsabilità del soggetto organizzatore - per tutto il periodo dello svolgimento dell'evento - anche per gli eventuali maggiori danni eccedenti tali massimali.
6. Qualora necessitino i permessi di sosta ed al transito dei mezzi necessari al trasporto di materiali fino al palco, previa autorizzazione dell'Ufficio Coordinamento Eventi, sentito il parere preventivo dell'Ufficio competente, l'affidatario deve attenersi alle norme esecutive previste e, per eventuali danni alle aree pubbliche ed in particolare alla pavimentazione di pregio di piazza Verdi od altre, deve fornire un deposito cauzionale in ragione di 250,00.- euro/mq per complessivi mq che potrà essere sostituito da una fidejussione assicurativa o bancaria; in particolare, per mezzi superiori ai 35 q.li deve comunicare la targa e trasmettere copia del libretto di circolazione - almeno tre giorni lavorativi prima dell'evento - al fine dell'ottenimento dell'autorizzazione all'ingresso in città. Per i mezzi inferiori ai 35 q.li è sufficiente trasmettere, nelle stesse modalità, solo il numero di targa dei veicoli da autorizzare:



In ogni caso l'affidatario deve presentare agli Uffici la documentazione giustificativa della cauzione provvisoria versata per l'uso della piazza.

7. Ai fini delle norme contenute nei sui indicati punti, l'affidatario designa quale responsabile il sig. BRUNO GUASSIM
con il seguente recapito CELL. 392.7310509
individuato all'interno dell'organizzazione.
8. Sono a carico dell'affidatario tutti gli oneri SIAE e le dichiarazioni e pagamenti ENPALS derivanti dalla realizzazione dell'evento (copia della certificazione ENPALS relativa agli artisti proposti deve essere consegnata agli uffici).
9. Per gli spettacoli l'affidatario deve a propria cura attivare, se necessario – durante tutto il periodo dell'evento - il Servizio di emergenza 118, dando notizia dell'evento in questione alla Questura di Trieste ed ai Vigili del Fuoco.
10. L'affidatario, qualora promuova l'evento, è tenuto a far risultare in maniera adeguata che quest'ultimo viene realizzato dal Comune di Trieste, inserendo nel materiale promozionale il logo con lo scudetto e la sola dicitura "Comune di Trieste" e il nuovo logo di "Trieste Estate 2013" (dei quali saranno forniti i file), inviando le bozze del materiale in visione agli uffici per l'approvazione.
11. In caso di maltempo ovvero di cause non imputabili all'affidatario, qualora lo spettacolo non possa svolgersi, sarà pagata la prestazione accertato che siano stati posti in essere tutti gli adempimenti necessari alla messa in scena dello stesso; ciò in base a insindacabile parere degli Uffici competenti.

Per presa visione e completa accettazione



Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: DUGULIN ADRIANO

CODICE FISCALE: DGLDRN55D13L424B

DATA FIRMA: 28/07/2014 16:20:12

IMPRONTA: 5BEC8248F719DA4D8010D58B39C23EC7D5A68DB6995C7B5B6EABBF5230956A48
D5A68DB6995C7B5B6EABBF5230956A48CA71826495A9F5B3E456FEE0E7F6DA34
CA71826495A9F5B3E456FEE0E7F6DA346222B7C06B09CBEEA3406B4870169D52
6222B7C06B09CBEEA3406B4870169D5261E2D423638103BCF0836331967AE160

	Comune di Trieste ----- Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEI RISCHI INTERFERENZIALI, REDATTO AI SENSI DELL'ART. 26 - D.LGS. 9 APRILE 2008, N. 81, PER LE ATTIVITA' LAVORATIVE PREVISTE NELL'AFFIDAMENTO DI ESIBIZIONI MUSICALI O TEATRALI NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA "TRIESTE ESTATE 2014" AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT SERVIZIO SPORT COMUNE DI TRIESTE
TRIESTE ESTATE 2014 - spettacoli		

Documento di valutazione dei rischi, redatto ai sensi dell'art. 26 - D.Lgs 9 aprile 2008, n. 81, per le attività lavorative previste nell'affidamento di esibizioni musicali o teatrali nell'ambito della rassegna "Trieste Estate 2014".

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. I	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
---	--	---	--	--

PREMESSA

Il presente piano **illustra** i possibili rischi di ambiente e interferenziali, e le relative misure correttive, nelle attività previste nell'affidamento di esibizioni musicali o teatrali nell'ambito della rassegna "Trieste Estate 2014" organizzata dal Comune di Trieste, che si terranno in più giorni e in differenti location tra quelle previste per la manifestazione; più precisamente, illustra i possibili rischi interferenziali nelle fasi di esibizione degli artisti durante lo spettacolo, nonché nell'accesso ai palchi.

Non dà invece una valutazione ai medesimi rischi - intesa nel senso letterale di attribuire una "magnitudo" al rischio - per una serie di motivi che di seguito si illustrano.

In primis il documento previsto dall'art. 26 del D.Lgs 81/08 **non** è il documento di valutazione del rischio previsto dall'art. 28 dello stesso D.Lgs. Questo secondo infatti viene redatto al fine di elaborare un conseguente piano di miglioramento, la cui attuazione può essere "spalmata" nel tempo proprio in relazione alla maggior o minore grandezza del rischio, dando ovviamente la precedenza a quelli di maggior peso piuttosto che a quelli di minor rilevanza. Il primo invece ha lo scopo di portare a conoscenza delle parti contraenti e di terzi interessati (*rectius* del personale di tutti costoro) i rischi connessi con l'esecuzione dell'appalto medesimo e di altri appalti che si possono svolgere negli stessi ambienti, e le relative misure migliorative, nell'ottica del coordinamento e della cooperazione tra le varie imprese presenti. Perde quindi di significato il riferimento alla "magnitudo" del rischio, in quanto vanno comunque attuate sin dall'inizio dell'esecuzione dell'appalto, tutte le misure tecniche ed organizzative, indipendentemente dall'importanza del rischio che si prefiggono di eliminare o ridurre. Sarà cura, in pratica quotidiana, di chi gestisce e di chi esegue l'appalto dettare le priorità d'intervento a seconda delle circostanze di luogo e di fatto via via emergenti.

In secondo luogo vi è una certa impossibilità tecnica di associare ai vari rischi una qualsivoglia grandezza anche di tipo soggettivo, non essendo conosciuti né l'aggiudicatario né, tanto meno, la sua organizzazione d'impresa. Quand'anche il committente – per aver direttamente esercito in precedenza le attività ora appaltate – fosse a conoscenza e avesse valutato, quantificandoli, i relativi rischi, questi elementi sarebbero di scarsa utilità, in quanto in massima parte relativi a rischi ora divenuti specifici dell'attività appaltata, e non tanto a rischi d'ambiente o a rischi interferenziali.

Per questi motivi, viste le finalità della norma di cui all'art. 26 citato, si è preferito limitarsi a illustrare i possibili rischi, piuttosto che darne una quantificazione – neanche nei soli termini di maggiore o minore probabilità di accadimento – che, oltre che aleatoria, avrebbe potuto facilmente ingenerare confusione o ansietà nei soggetti interessati.

DATA:	REVISIONE:	REDAZIONE:	VERIFICA:	APPROVAZIONE:
20.06.2014	pag. 2	Elena Cominotto	Nerio Musizza	Nerio Musizza

CONTENUTI

Il presente documento di valutazione del rischio comprende:

1. Organigramma aziendale della sicurezza dell'Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport quale committente, dal quale viene data esecuzione al presente appalto.
2. Descrizione sintetica dei luoghi in cui si svolgeranno le attività appaltate.
3. Descrizione sintetica delle attività dell'appaltante/committente o di terzi e dei rischi indotti sul personale dell'aggiudicatario.
4. Descrizione sintetica delle attività dell'aggiudicatario e dei rischi indotti sul personale dell'appaltante/committente o su terzi.
5. Misure di coordinamento e di sicurezza da adottare nell'esecuzione del presente appalto.

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 3	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

**ORGANIGRAMMA AZIENDALE DELLA SICUREZZA DELL'AREA EDUCAZIONE
UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT DEL COMUNE DI TRIESTE**

INCARICO/STRUTTURA	DATI PERSONALI
Datore di Lavoro e Direttore dell'Area: Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	Fabio Lorenzut
Dirigente Delegato e Direttore del Servizio: Sport	Adriano Dugulin
Responsabile di P.O. "Coordinamento della sicurezza" dell'Area: Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	Nerio Musizza
Responsabile del Servizio Centrale di Prevenzione e Protezione del Comune di Trieste	Livio Sivilotto
Medici Competenti del Comune di Trieste	Maurizio Cannarozzo Fabio Bruzzese

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 4	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

DESCRIZIONE SINTETICA DEI SITI IN CUI SI SVOLGERANNO LE ATTIVITÀ APPALTATE.

I luoghi dove si possono svolgere le attività di cui al presente documento sono:

- piazza G. Verdi
- piazza A. Hortis
- piazza dell'Unità d'Italia
- Borgo San Sergio (area esterna Biblioteca Comunale Stelio Mattioni)
- Rione di San Giacomo (area esterna Biblioteca Comunale P.A. Quarantotti Gambini)
- Museo Ferroviario (via Giulio Cesare, 1)

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITÀ DELL'APPALTANTE/COMMITTENTE O DI TERZI E DEI RISCHI INDOTTI SUL PERSONALE DELL'AGGIUDICATARIO.

ATTIVITÀ SVOLTE NEGLI AMBIENTI DI LAVORO E LORO PERTINENZE

ATTIVITÀ ABITUALI

Non vengono espletate attività abituali da parte della Committenza, dato che gli ambienti interessati sono esterni e costituiti da piazze abitualmente frequentate dalla cittadinanza.

ATTIVITÀ OCCASIONALI

Attività a spot di piccola e ordinaria manutenzione da parte di enti o imprese terze, svolte su chiamata ed a scadenza di periodicità.

Attività di service audio video a supporto delle esibizioni (da parte di terzi)

RISCHI CONSEGUENTI

Sono i rischi tipici di luoghi frequentati da pubblico.

RISCHI DERIVANTI DALL'AMBIENTE

- Cadute in piano lungo i percorsi all'aperto
- Urti contro arredi urbani e simili

RISCHI DERIVANTI DALLE ATTIVITÀ

- Inciampi su materiali o attrezzature (percorsi ingombri o lavori di manutenzione)
- Urti da movimenti scoordinati o involontari di persone (bimbi e adulti presenti nelle vicinanze)

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 5	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITÀ DELL'AGGIUDICATARIO E DEI RISCHI INDOTTI SUL PERSONALE DELL'APPALTANTE/COMMITTENTE O SU TERZI.

ATTIVITÀ SVOLTE NEGLI AMBIENTI DI LAVORO E LORO PERTINENZE

ATTIVITÀ ARTISTICA

Esibizione, di persone singole o gruppi di persone, in spettacoli di tipo musicale o teatrale, anche mediante utilizzo di strumenti musicali.

RISCHI CONSEGUENTI

- Urti contro persone (bimbi e adulti presenti nelle vicinanze) da movimenti scoordinati o involontari di persone

MISURE DI COORDINAMENTO E DI SICUREZZA DA ADOTTARE NELL'ESECUZIONE DEL PRESENTE APPALTO/FORNITURA

PREMESSA

Si informa sin da ora che presso i luoghi indicati sono in vigore i seguenti divieti ed obblighi per il personale delle ditte appaltatrici/fornitrici o per chi da esse incaricato:

- divieto di intervenire sulle attività o lavorazioni in atto da parte di personale di enti o imprese terze che eseguono lavori di manutenzione;
- divieto di utilizzo di macchinari, attrezzature e/o opere provvisorie di proprietà del Comune di Trieste; eventuali utilizzi sono da considerarsi a carattere eccezionale e dovranno essere autorizzati di volta in volta dal referente comunale di pertinenza;
- divieto di accedere ai locali ad accesso limitato o a zone diverse da quelle interessate ai lavori di cui al presente appalto se non specificatamente autorizzati dal referente comunale di pertinenza con apposito permesso;
- divieto di ingombrare suolo pubblico al di fuori delle aree transennate con materiali, macchine ed attrezzature di qualsiasi natura;
- divieto di operare con sostanze infiammabili o comunque pericolose o nocive se non preventivamente concordato con il referente comunale di pertinenza;
- divieto di rimuovere o manomettere in un alcun modo i dispositivi di sicurezza e/o protezione installati su impianti, macchine o attrezzature, se non strettamente necessario per l'esecuzione del lavoro, nel qual caso devono essere adottate misure di sicurezza alternative a cura dell'aggiudicataria e a tutela del personale di enti o imprese terze e di quello dell'aggiudicataria stessa;
- divieto – sia per il personale di enti o imprese terze che per quello dell'aggiudicataria - di compiere di propria iniziativa, manovre ed operazioni che non siano di propria competenza e che possono perciò compromettere la sicurezza anche di altre persone;
- divieto – sia per il personale di enti o imprese terze che per quello dell'aggiudicataria - di compiere qualsiasi operazione (pulizia, lubrificazioni, riparazioni, registrazioni, ecc.)

DATA:	REVISIONE:	REDAZIONE:	VERIFICA:	APPROVAZIONE:
20.06.2014	pag. 6	Elena Cominotto	Nerio Musizza	Nerio Musizza

su organi in moto o su impianti in funzione; qualora strettamente necessario per l'esecuzione del lavoro, dovranno essere adottate misure di sicurezza alternative a cura dell'aggiudicataria e a tutela del personale di enti o imprese terze e di quello dell'aggiudicataria stessa;

- divieto di usare, sul luogo di lavoro, indumenti o abbigliamento che, in relazione alla natura delle operazioni da svolgere, possano costituire pericolo per chi li indossa;
- obbligo di concordare con il referente comunale di pertinenza gli orari per l'esecuzione degli interventi/lavori e di non trattenersi negli ambienti di lavoro al di fuori dell'orario concordato;
- obbligo di attenersi scrupolosamente a tutte le indicazioni segnaletiche contenute nei cartelli indicatori e negli avvisi presenti;
- obbligo di impiegare macchine, attrezzi ed utensili rispondenti alle vigenti norme di legge ed in conformità alle stesse e alle istruzioni di utilizzo del costruttore;
- obbligo di segnalare immediatamente eventuali deficienze di dispositivi di sicurezza o l'esistenza di condizioni di pericolo o di emergenza (adoperandosi direttamente, ma solo in caso di urgenza e nell'ambito delle proprie competenze e possibilità, per l'eliminazione di dette deficienze o pericoli);
- obbligo di prender visione e di attenersi alle regole di buona tecnica nella collocazione dei presidi antincendio, nella definizione delle vie di esodo, nel seguire le eventuali istruzioni di comportamento in caso di emergenza.

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 7	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

	Comune di Trieste ----- Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEI RISCHI INTERFERENZIALI, REDATTO AI SENSI DELL'ART. 26 - D.LGS. 9 APRILE 2008, N. 81, PER LE ATTIVITA' LAVORATIVE PREVISTE NELL'AFFIDAMENTO DI ESIBIZIONI MUSICALI O TEATRALI NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA "TRIESTE ESTATE 2014" AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT SERVIZIO SPORT COMUNE DI TRIESTE
TRIESTE ESTATE 2014 - spettacoli		

VISTO, APPROVATO E SOTTOSCRITTO AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO N. 81 DEL 09.05.2008, DA:	
IL COMMITTENTE DIRETTORE DEL SERVIZIO SPORT dott. Adriano Dugulin	IL RESPONSABILE DELLA P.O. "COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA" ing. Nerio Musizza

<i>vedi firma digitale</i>	<i>vedi firma digitale</i>
-----------------------------------	-----------------------------------

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 8	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
---	--	---	--	--

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: MUSIZZA NERIO
CODICE FISCALE: MSZNRE69H05L424N
DATA FIRMA: 23/06/2014 11:20:54
IMPRONTA: 9217DF3F3DC55A17E316B48CB59A2379BEDABCC13552CF8F1912AB83B0FCA55D
BEDABCC13552CF8F1912AB83B0FCA55D72D3E1B29B14FC8AEA85753106EA4F81
72D3E1B29B14FC8AEA85753106EA4F81FBC7618A8B3DDF19C901EC48457EC6EA
FBC7618A8B3DDF19C901EC48457EC6EAF022CD6987DC176F8FFD7CB06C34950B

NOME: DUGULIN ADRIANO
CODICE FISCALE: DGLDRN55D13L424B
DATA FIRMA: 28/07/2014 16:19:50
IMPRONTA: 6024200138715CACA8CCD03C20AF304DB7CCC3C736AA7C0FD199A9A8538045B4
B7CCC3C736AA7C0FD199A9A8538045B49BAC324D8CF6D10EFE4FA76C0BE21480
9BAC324D8CF6D10EFE4FA76C0BE21480080CC2EBF2A1B35C5AC4ABCEEA229F32
080CC2EBF2A1B35C5AC4ABCEEA229F32DD6211CCA9257EBB326A50518D2F44D3



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT
SERVIZIO SPORT

REG. DET. DIR. N. 2384 / 2014

OGGETTO: manifestazione "Trieste Estate 2014". Realizzazione spettacolo "Sciantose, eccentriche e dive del microfono". Affidato a La Contrada Teatro Stabile di Trieste. Impegno di spesa: Euro 3.830,00.- IVA compresa. prot. corr. n. 20° - 21/1/47/ 5 -2014 sez. 2627

Allegati:

DUVRI_spettacoli_2014.pdf
clausole_LA_CONTRADA_2014.pdf

Si assegnano ai dati contabili sottoindicati i seguenti numeri:

Numero	Dato contabile	E/S	Anno	Impegno/Accertamento	Sub	Capitolo	Importo	Segno	CE	Sottoconto	Siope	C/S	Note
20140004919	Impegno/ Accertamento	S	2014			00001624	3.830,00		EG401	00019	1308	C	

VISTO l'art.151, comma 4, del D.Lgs. n. 267/2000 del T.U.EE.LL..

IL RESPONSABILE DELLA P.O.
CONTABILITA' FINANZIARIA
dott.ssa Giovanna Tirrico

Trieste, *vedi data firma digitale*

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIOVANNA TIRRICO

CODICE FISCALE: TRRGNN58A62H307M

DATA FIRMA: 29/07/2014 13:45:56

IMPRONTA: 378909599CBBB84B9B5A56A8F3A036D36DA8B81AC44B7368C2289E5E8874FF73
6DA8B81AC44B7368C2289E5E8874FF73D4D8F95CA30DD16B4507BCD3F8745D0C
D4D8F95CA30DD16B4507BCD3F8745D0C233603BBC7E93E9B158E750C5F9D9875
233603BBC7E93E9B158E750C5F9D98750ED8E6BC2C6868FD55B3D37460A372E7