



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT
SERVIZIO SPORT

OGGETTO: manifestazione "Trieste Estate 2014". Realizzazione spettacolo "Io sono Dio e non voglio guarire". Affidato all'Accademia della Follia. Impegno di spesa: Euro 3.608,00.- IVA compresa. prot. corr. n. 20° - 21/1/13/5 -2014. Sez. 2523

Allegati: DUVRI_spettacoli_2014.pdf

clausole_ACCADEMIA_FOLLIA_2014.pdf

SOTTOSCRIZIONI

L'atto:

REG. DET. DIR. N. 2309 / 2014

adottato il 21/07/2014 12:05:55

esecutivo il 23/07/2014 18:08:05

è stato sottoscritto digitalmente:

- ai fini dell'adozione:

Firmatario	Data Firma
Dugulin Adriano	21/07/2014 12:05:55

- ai fini dell'attestazione della regolarità contabile in data 23/07/2014 18:08:05 da Tirrico Giovanna.

Ai sensi dell'art. 20 e successivi del Capo II° - Documento informatico e firme elettroniche del D.Lgs. 82/2005 e successive modifiche ed integrazioni.



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT SERVIZIO SPORT

REG. DET. DIR. N. 2309 / 2014

Prot. corr. 20° - 21/1/13/5 -2014
Sez. 2523

OGGETTO: manifestazione “Trieste Estate 2014”. Realizzazione spettacolo “Io sono Dio e non voglio guarire”. Affidato all'Accademia della Follia.
Impegno di spesa: Euro 3.608,00.- IVA compresa.

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO

Richiamata

la D.G. n. 207 dd. 26 maggio 2014 con la quale l'Amministrazione comunale ha approvato la realizzazione della manifestazione “Trieste Estate 2014” e ha disposto di dare avvio alle procedure programmatiche e organizzative da parte dei competenti Uffici;

la D.G. n. 256 dd. 20 giugno 2014 con la quale l'Amministrazione, tra l'altro, ha approvato il programma della manifestazione “Trieste Estate 2014” con l'indicazione delle iniziative finanziate dal Comune di Trieste, tra le quali vi è lo spettacolo “IO sono Dio e non voglio guarire” a cura dell'Associazione Accademia della Follia;

visto

il preventivo presentato dall'Associazione Accademia della Follia (avente sede a Santarcangelo di Romagna, RN, in via G. Rossa 47, C.F./P.I. 02515420400) e conservato agli atti, relativo alla realizzazione dello spettacolo in oggetto nell'ambito della manifestazione “Trieste Estate 2014”, per la quale è richiesto l'importo complessivo di Euro 3.280,00.- più IVA pari a Euro 3.608,00.- IVA inclusa (10%), onnicomprensivo di tutte le spese organizzative, SIAE, ENPLAS, ad esclusione di palco e service e sedie forniti dal Comune di Trieste;

considerato

che l'Associazione Accademia della Follia, fondata nel 1992 a Rimini da Claudio Misculin, Cinzia Quintiliani e Angela Pianca (evoluzione di una ricerca che nasce all'interno dell'ex ospedale psichiatrico di Trieste nel lontano 1983), è un progetto teatrale e culturale in cui si muovono e agiscono attori a rischio, portatori di disagio psichico, fisico e sociale, un lavoro di ricerca e

Responsabile del procedimento: dott. Adriano Dugulin	Tel: 040 675 8728	E-mail: DUGULIN@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

sperimentazione che fa dello spazio teatrale il terreno comune per agire la diversità e la sua trasformazione e rappresenta una concreta possibilità di inserimento, operando ai confini geografici, culturali, etnici, di generazione, di centralità e marginalità, di rischio personale, di gruppo, di età, di status;

che l'obiettivo principale dell'Associazione è quello di contribuire alla diffusione di una cultura capace di dar risonanza sulla visione della salute mentale emancipata e contro le dinamiche delle esclusioni sociali, attraverso la promozione di nuove pratiche sociali, culturali e teatrali;

che numerosi sono i progetti nazionali e internazionali, i laboratori, le produzioni teatrali realizzati nel corso degli anni, e tra questi si inserisce la produzione dello spettacolo in oggetto, con la regia di Claudio Misculin, liberamente tratto da testi di Nietzsche, Gregg Braden, Celine, Majakovskij;

dato atto

che, per l'affidamento di cui sopra, trattasi di attività comportanti prestazioni di natura artistica o culturale non comparabili, in quanto strettamente connesse alle abilità del prestatore d'opera o a sue particolari interpretazioni o elaborazioni;

atteso

che l'operatore artistico è stato individuato in base alla sua unicità nel rappresentare lo spettacolo richiesto in quanto in possesso di specifiche caratteristiche tecniche e artistiche in relazione al servizio da affidare;

richiamato

l'art. 57, comma 2, lett. b), del D.Lgs. 163 del 2006 specificando che le prestazioni hanno natura artistica e quindi, per loro natura, infungibili;

attesa

l'impossibilità, sempre in relazione alla natura artistica della prestazione, di fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA);

preso atto

che l'Associazione Accademia della Follia ha sottoscritto per accettazione le "Clausole per la realizzazione di spettacoli nell'ambito di Trieste Estate 2014", allegate e parte integrante del presente atto;

che il pagamento avverrà a seguito di presentazione di fattura al termine della completa esecuzione della prestazione;

visto

il documento unico di valutazione dei rischi interferenziali (DUVRI) relativo alla realizzazione degli spettacoli, facente parte integrante del presente atto;

che non vi sono oneri per la sicurezza riconosciuti agli aggiudicatari dei servizi relativi all'organizzazione degli spettacoli;

atteso

che il DUVRI viene consegnato all'affidatario prima dell'inizio del servizio;

Responsabile del procedimento: dott. Adriano Dugulin	Tel: 040 675 8728	E-mail: DUGULIN@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

dato atto

del limite alle spese per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e rappresentanza per l'anno 2014 previsti all'art. 6, c.8, D.L. 78/2010;

che la spesa in oggetto è relativa alla manifestazione Trieste Estate prevista nei *documenti di programmazione* dell'Ente (Relazione previsionale e programmatica 2013-2015), è svolta nell'ambito delle *competenze/funzioni* dell'Ente (DPR 194/1996) e che trattasi di *attività consolidata* a partire dal 2004;

ritenuto

di affidare all'Associazione Accademia della Follia (avente sede a Santarcangelo di Romagna, RN, in via G. Rossa 47, C.F./P.I. 02515420400) la realizzazione dello spettacolo "Io sono Dio e non voglio guarire" alle condizioni di cui alle "Clausole per l'affido .." allegate, firmate per accettazione, facenti parte integrante del presente atto, verso l'importo complessivo di Euro 3.280,00.- più IVA pari a Euro 3.608,00.- IVA inclusa (10%);

visti

gli artt. 107 e 147 bis del T.U. delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali (D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267) e l'art. 131 dello Statuto del Comune di Trieste relativamente alla competenza all'adozione dell'atto;

la determinazione dirigenziale n. 24/2014 dell'Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport, con la quale è stato, tra l'altro, disposto di delegare la competenza in merito agli adempimenti relativi alla manifestazione "Trieste Estate 2014" al Direttore del Servizio Sport, dott. Adriano Dugulin;

DETERMINA

per quanto esposto in premessa:

1. di autorizzare la spesa di Euro 3.608,00.- IVA compresa (10%) per la realizzazione dello spettacolo "Io sono Dio e non voglio guarire" a cura dell'Associazione Accademia della Follia nell'ambito di "Trieste Estate 2014";
2. di affidare la realizzazione dello spettacolo di cui al punto 1., in ogni suo aspetto, all'Associazione Accademia della Follia (avente sede a Santarcangelo di Romagna, RN, in via G. Rossa 47, C.F./P.I. 02515420400) verso l'importo complessivo di Euro 3.280,00.- più IVA pari a Euro 3.608,00.- IVA inclusa (10%) secondo le "Clausole per l'affido .." allegate, sottoscritte per accettazione, facenti parte integrante del provvedimento;
3. di attestare che la spesa in oggetto è relativa alla manifestazione Trieste Estate prevista nei *documenti di programmazione* dell'Ente (Relazione previsionale e programmatica 2013-2015), è svolta nell'ambito delle *competenze/funzioni* dell'Ente (DPR 194/1996) e che trattasi di *attività consolidate* a partire dal 2004;

Responsabile del procedimento: dott. Adriano Dugulin	Tel: 040 675 8728	E-mail: DUGULIN@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

4. di approvare il documento unico di valutazione dei rischi interferenziali (DUVRI), allegato al presente atto e facente parte integrante, che sarà consegnato prima della realizzazione degli spettacoli agli affidatari e che non prevede oneri per la sicurezza;
5. di precisare che il pagamento avverrà a seguito di presentazione di fattura al termine della completa esecuzione della prestazione;

6. di impegnare la spesa complessiva di euro 3.608,00 ai capitoli di seguito elencati :

Anno	Cap	Descrizione	CE	Sottoconto	SIOPE	Programma	Progetto	C/S	Importo	Note
2014	00000168	PRESTAZIONI DI SERVIZI PER IL SERVIZIO SPORT (COORD. EVENTI) (604-001)	EG403	00019	1308	00604	00001	C	3.608,00	

Allegati:

DUVRI_spettacoli_2014.pdf
 clausole_ACCADEMIA_FOLLIA_2014.pdf

IL DIRIGENTE DI SERVIZIO SPORT
 (dott.Adriano Dugulin)

Trieste, vedi data firma digitale

Responsabile del procedimento: dott. Adriano Dugulin	Tel: 040 675 8728	E-mail: DUGULIN@comune.trieste.it	Posta Elettronica Certificata (PEC) comune.trieste@certgov.fvg.it
Responsabile dell'istruttoria: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	
Addetto alla trattazione della pratica: dott.ssa Elena Cominotto	Tel: 0406754016	E-mail: COMINOTTOE@comune.trieste.it	

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: DUGULIN ADRIANO

CODICE FISCALE: DGLDRN55D13L424B

DATA FIRMA: 21/07/2014 12:05:53

IMPRONTA: 24F3C047A2AA6C586580C46AD11072C6CE447F955475A6F851BD347FD408CF8B
CE447F955475A6F851BD347FD408CF8BAFAF5502621ED0F9AB13312B9CD30BDA
AF5502621ED0F9AB13312B9CD30BDAEE8A1494DEB81EF38A547258AB15DD15
EE8A1494DEB81EF38A547258AB15DD15B8A5E784D60BB57A60B16E3A85ADD478

CLAUSOLE PER L'AFFIDO PER LA REALIZZAZIONE DI SPETTACOLI
NELL'AMBITO DI TRIESTE ESTATE 2014

COMUNE DI TRIESTE AREA CULTURA E SPORT DIREZIONE PRESENTATO	
14 LUG. 2014	
P.G.	112911
PROT. CORR.	20-21/13/5-14
SEZ.	2444

EVENTO	Spettacolo teatrale IO SONO DIO E NON VOGLIO GUARIRE
DATA	25 LUGLIO 2014
SEDE	PIAZZA VERDI (TS)

1. Il soggetto affidatario della realizzazione dell'evento ricompreso nella manifestazione "Trieste Estate 2014" è responsabile per gli eventuali danni derivanti dall'utilizzo – diretto o indiretto – degli spazi e delle strutture messe a disposizione da parte del Comune di Trieste (palco completo di alimentazione elettrica, service tecnico di amplificazione sonora, impianto di illuminazione, accessori).
2. Le strutture messe a disposizione dovranno essere restituite nel medesimo stato in cui sono state consegnate, anche in termini di pulizia.
3. Eventuali modifiche alle strutture che si rendessero necessarie per la realizzazione dell'evento devono venir preventivamente concordate e autorizzate dal Comune di Trieste.
4. L'affidatario è obbligato all'osservanza delle norme di sicurezza del palco, delle strutture ad esso connesse e dell'area interessata allo svolgimento della manifestazione, dal momento della consegna da parte del Comune di Trieste e per tutto il periodo interessato all'evento, sino alla riconsegna delle strutture, fermo restando che il soggetto si impegna ad espletare le attività inerenti l'evento nel rispetto della normativa di sicurezza in vigore. Sarà consegnato, prima dell'inizio dello spettacolo, l'informativa sulla sicurezza/DUVRI.
5. L'affidatario deve presentare al Comune di Trieste la documentazione relativa alla polizza assicurativa per la responsabilità civile che copra eventuali danni riconducibili all'organizzazione e alla gestione dell'evento, ivi comprese le operazioni di allestimento/disallestimento e dell'incauto utilizzo delle strutture – di cui sopra – concesse per la realizzazione dell'evento, e per tutte le attività connesse all'evento, con massimali non inferiori ad euro 1.500.000,00 – per sinistro. Rimane ferma l'intera e totale responsabilità del soggetto organizzatore – per tutto il periodo dello svolgimento dell'evento – anche per gli eventuali maggiori danni eccedenti tali massimali.
6. Qualora necessitino i permessi di sosta ed al transito dei mezzi necessari al trasporto di materiali fino al palco, previa autorizzazione dell'Ufficio Coordinamento Eventi, sentito il parere preventivo dell'Ufficio competente, l'affidatario deve attenersi alle norme esecutive previste e, per eventuali danni alle aree pubbliche ed in particolare alla pavimentazione di pregio di Piazza Verdi od oltre, deve fornire un deposito cauzionale in ragione di 250,00 euro/mq per complessivi mq..... che potrà essere sostituito da una fideiussione assicurativa o bancaria; in particolare, per mezzi superiori ai 35 q.li deve comunicare la targa e trasmettere copia del libretto di circolazione – almeno 3 giorni lavorativi prima dell'evento – al fine dell'ottenimento dell'autorizzazione all'ingresso in città. Per mezzi inferiori ai 35 q.li è sufficiente trasmettere, nelle stesse modalità, solo il numero di targa dei veicoli da autorizzare. In ogni caso l'affidatario deve presentare agli uffici la documentazione giustificativa della cauzione provvisoria versata per l'uso della piazza.
7. Ai fini delle norme contenute nei sui indicati punti, l'affidatario designa quale responsabile la si.g.ra Cinzia Quintiliani con il seguente recapito CELL 3483403136 individuato all'interno dell'organizzazione.

8. Sono a carico dell'affidatario tutti gli oneri SIAE e le dichiarazioni e pagamenti ENPALS derivanti dalla realizzazione dell'evento (copia della certificazione ENPALS relativa agli artisti proposti deve essere consegnata agli uffici).
9. Per gli spettacoli l'affidatario deve a propria cura attivare, se necessario – durante tutto il periodo dell'evento – il Servizio di emergenza 118, dando notizia dell'evento in questione alla Questura di Trieste ed ai Vigili del Fuoco.
10. L'affidatario, qualora promuova l'evento, è tenuto a far risultare in maniera adeguata che quest'ultimo viene realizzato dal Comune di Trieste, inserendo nel materiale promozionale il logo con lo scudetto e la sola dicitura "Comune di Trieste" e il nuovo logo di "Trieste Estate 2014" (dei quali saranno forniti i file), inviando le bozze del materiale in visione agli uffici per l'approvazione.
11. In caso di maltempo ovvero di cause non imputabili all'affidatario, qualora lo spettacolo non possa svolgersi, sarà pagata la prestazione accertato che siano stati posti in essere tutti gli adempimenti necessari alla messa in scena dello stesso; ciò in base a insindacabile parere degli Uffici competenti.

Per presa visione e completa accettazione

Lì, 30/06/2014

Il legale rappresentante
Associazione culturale Accademia della Follia

Patrizia Cinzia Quintiliani

ASSOCIAZIONE CULTURALE
ACCADEMIA DELLA FOLLIA
Via G. Rossa, 47 - Tel. 0541 822311
47822 SANTARCANGELO DI R. (RN)
Cod. Fisc. e P. IVA: 02 515 420 400
(Patrizia Cinzia Quintiliani)
Patrizia Cinzia Quintiliani

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: DUGULIN ADRIANO

CODICE FISCALE: DGLDRN55D13L424B

DATA FIRMA: 21/07/2014 12:06:23

IMPRONTA: 4B1760FD89817B81805D41D074987A9D204A14A4D3E00BAE5182129CF37B1669
204A14A4D3E00BAE5182129CF37B16692FAF5EF8861CE144EB6460BB5B7A3A54
2FAF5EF8861CE144EB6460BB5B7A3A54726DB5975A8CD4E6FA63A3698ED9803E
726DB5975A8CD4E6FA63A3698ED9803EA3811665A6A8417F561567408858315A

	Comune di Trieste ----- Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEI RISCHI INTERFERENZIALI, REDATTO AI SENSI DELL'ART. 26 - D.LGS. 9 APRILE 2008, N. 81, PER LE ATTIVITA' LAVORATIVE PREVISTE NELL'AFFIDAMENTO DI ESIBIZIONI MUSICALI O TEATRALI NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA "TRIESTE ESTATE 2014" AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT SERVIZIO SPORT COMUNE DI TRIESTE
TRIESTE ESTATE 2014 - spettacoli		

Documento di valutazione dei rischi, redatto ai sensi dell'art. 26 - D.Lgs 9 aprile 2008, n. 81, per le attività lavorative previste nell'affidamento di esibizioni musicali o teatrali nell'ambito della rassegna "Trieste Estate 2014".

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. I	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
---	--	---	--	--

PREMESSA

Il presente piano **illustra** i possibili rischi di ambiente e interferenziali, e le relative misure correttive, nelle attività previste nell'affidamento di esibizioni musicali o teatrali nell'ambito della rassegna "Trieste Estate 2014" organizzata dal Comune di Trieste, che si terranno in più giorni e in differenti location tra quelle previste per la manifestazione; più precisamente, illustra i possibili rischi interferenziali nelle fasi di esibizione degli artisti durante lo spettacolo, nonché nell'accesso ai palchi.

Non dà invece una valutazione ai medesimi rischi - intesa nel senso letterale di attribuire una "magnitudo" al rischio - per una serie di motivi che di seguito si illustrano.

In primis il documento previsto dall'art. 26 del D.Lgs 81/08 **non è** il documento di valutazione del rischio previsto dall'art. 28 dello stesso D.Lgs. Questo secondo infatti viene redatto al fine di elaborare un conseguente piano di miglioramento, la cui attuazione può essere "spalmata" nel tempo proprio in relazione alla maggior o minore grandezza del rischio, dando ovviamente la precedenza a quelli di maggior peso piuttosto che a quelli di minor rilevanza. Il primo invece ha lo scopo di portare a conoscenza delle parti contraenti e di terzi interessati (*rectius* del personale di tutti costoro) i rischi connessi con l'esecuzione dell'appalto medesimo e di altri appalti che si possono svolgere negli stessi ambienti, e le relative misure migliorative, nell'ottica del coordinamento e della cooperazione tra le varie imprese presenti. Perde quindi di significato il riferimento alla "magnitudo" del rischio, in quanto vanno comunque attuate sin dall'inizio dell'esecuzione dell'appalto, tutte le misure tecniche ed organizzative, indipendentemente dall'importanza del rischio che si prefiggono di eliminare o ridurre. Sarà cura, in pratica quotidiana, di chi gestisce e di chi esegue l'appalto dettare le priorità d'intervento a seconda delle circostanze di luogo e di fatto via via emergenti.

In secondo luogo vi è una certa impossibilità tecnica di associare ai vari rischi una qualsivoglia grandezza anche di tipo soggettivo, non essendo conosciuti né l'aggiudicatario né, tanto meno, la sua organizzazione d'impresa. Quand'anche il committente – per aver direttamente esercito in precedenza le attività ora appaltate – fosse a conoscenza e avesse valutato, quantificandoli, i relativi rischi, questi elementi sarebbero di scarsa utilità, in quanto in massima parte relativi a rischi ora divenuti specifici dell'attività appaltata, e non tanto a rischi d'ambiente o a rischi interferenziali.

Per questi motivi, viste le finalità della norma di cui all'art. 26 citato, si è preferito limitarsi a illustrare i possibili rischi, piuttosto che darne una quantificazione – neanche nei soli termini di maggiore o minore probabilità di accadimento – che, oltre che aleatoria, avrebbe potuto facilmente ingenerare confusione o ansietà nei soggetti interessati.

DATA:	REVISIONE:	REDAZIONE:	VERIFICA:	APPROVAZIONE:
20.06.2014	pag. 2	Elena Cominotto	Nerio Musizza	Nerio Musizza

CONTENUTI

Il presente documento di valutazione del rischio comprende:

1. Organigramma aziendale della sicurezza dell'Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport quale committente, dal quale viene data esecuzione al presente appalto.
2. Descrizione sintetica dei luoghi in cui si svolgeranno le attività appaltate.
3. Descrizione sintetica delle attività dell'appaltante/committente o di terzi e dei rischi indotti sul personale dell'aggiudicatario.
4. Descrizione sintetica delle attività dell'aggiudicatario e dei rischi indotti sul personale dell'appaltante/committente o su terzi.
5. Misure di coordinamento e di sicurezza da adottare nell'esecuzione del presente appalto.

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 3	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

**ORGANIGRAMMA AZIENDALE DELLA SICUREZZA DELL'AREA EDUCAZIONE
UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT DEL COMUNE DI TRIESTE**

INCARICO/STRUTTURA	DATI PERSONALI
Datore di Lavoro e Direttore dell'Area: Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	Fabio Lorenzut
Dirigente Delegato e Direttore del Servizio: Sport	Adriano Dugulin
Responsabile di P.O. "Coordinamento della sicurezza" dell'Area: Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	Nerio Musizza
Responsabile del Servizio Centrale di Prevenzione e Protezione del Comune di Trieste	Livio Sivilotto
Medici Competenti del Comune di Trieste	Maurizio Cannarozzo Fabio Bruzzese

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 4	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

DESCRIZIONE SINTETICA DEI SITI IN CUI SI SVOLGERANNO LE ATTIVITÀ APPALTATE.

I luoghi dove si possono svolgere le attività di cui al presente documento sono:

- piazza G. Verdi
- piazza A. Hortis
- piazza dell'Unità d'Italia
- Borgo San Sergio (area esterna Biblioteca Comunale Stelio Mattioni)
- Rione di San Giacomo (area esterna Biblioteca Comunale P.A. Quarantotti Gambini)
- Museo Ferroviario (via Giulio Cesare, 1)

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITÀ DELL'APPALTANTE/COMMITTENTE O DI TERZI E DEI RISCHI INDOTTI SUL PERSONALE DELL'AGGIUDICATARIO.

ATTIVITÀ SVOLTE NEGLI AMBIENTI DI LAVORO E LORO PERTINENZE

ATTIVITÀ ABITUALI

Non vengono espletate attività abituali da parte della Committenza, dato che gli ambienti interessati sono esterni e costituiti da piazze abitualmente frequentate dalla cittadinanza.

ATTIVITÀ OCCASIONALI

Attività a spot di piccola e ordinaria manutenzione da parte di enti o imprese terze, svolte su chiamata ed a scadenza di periodicità.

Attività di service audio video a supporto delle esibizioni (da parte di terzi)

RISCHI CONSEGUENTI

Sono i rischi tipici di luoghi frequentati da pubblico.

RISCHI DERIVANTI DALL'AMBIENTE

- Cadute in piano lungo i percorsi all'aperto
- Urti contro arredi urbani e simili

RISCHI DERIVANTI DALLE ATTIVITÀ

- Inciampi su materiali o attrezzature (percorsi ingombri o lavori di manutenzione)
- Urti da movimenti scoordinati o involontari di persone (bimbi e adulti presenti nelle vicinanze)

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 5	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITÀ DELL'AGGIUDICATARIO E DEI RISCHI INDOTTI SUL PERSONALE DELL'APPALTANTE/COMMITTENTE O SU TERZI.

ATTIVITÀ SVOLTE NEGLI AMBIENTI DI LAVORO E LORO PERTINENZE

ATTIVITÀ ARTISTICA

Esibizione, di persone singole o gruppi di persone, in spettacoli di tipo musicale o teatrale, anche mediante utilizzo di strumenti musicali.

RISCHI CONSEGUENTI

- Urti contro persone (bimbi e adulti presenti nelle vicinanze) da movimenti scoordinati o involontari di persone

MISURE DI COORDINAMENTO E DI SICUREZZA DA ADOTTARE NELL'ESECUZIONE DEL PRESENTE APPALTO/FORNITURA

PREMESSA

Si informa sin da ora che presso i luoghi indicati sono in vigore i seguenti divieti ed obblighi per il personale delle ditte appaltatrici/fornitrici o per chi da esse incaricato:

- divieto di intervenire sulle attività o lavorazioni in atto da parte di personale di enti o imprese terze che eseguono lavori di manutenzione;
- divieto di utilizzo di macchinari, attrezzature e/o opere provvisorie di proprietà del Comune di Trieste; eventuali utilizzi sono da considerarsi a carattere eccezionale e dovranno essere autorizzati di volta in volta dal referente comunale di pertinenza;
- divieto di accedere ai locali ad accesso limitato o a zone diverse da quelle interessate ai lavori di cui al presente appalto se non specificatamente autorizzati dal referente comunale di pertinenza con apposito permesso;
- divieto di ingombrare suolo pubblico al di fuori delle aree transennate con materiali, macchine ed attrezzature di qualsiasi natura;
- divieto di operare con sostanze infiammabili o comunque pericolose o nocive se non preventivamente concordato con il referente comunale di pertinenza;
- divieto di rimuovere o manomettere in un alcun modo i dispositivi di sicurezza e/o protezione installati su impianti, macchine o attrezzature, se non strettamente necessario per l'esecuzione del lavoro, nel qual caso devono essere adottate misure di sicurezza alternative a cura dell'aggiudicataria e a tutela del personale di enti o imprese terze e di quello dell'aggiudicataria stessa;
- divieto – sia per il personale di enti o imprese terze che per quello dell'aggiudicataria - di compiere di propria iniziativa, manovre ed operazioni che non siano di propria competenza e che possono perciò compromettere la sicurezza anche di altre persone;
- divieto – sia per il personale di enti o imprese terze che per quello dell'aggiudicataria - di compiere qualsiasi operazione (pulizia, lubrificazioni, riparazioni, registrazioni, ecc.)

DATA:	REVISIONE:	REDAZIONE:	VERIFICA:	APPROVAZIONE:
20.06.2014	pag. 6	Elena Cominotto	Nerio Musizza	Nerio Musizza

su organi in moto o su impianti in funzione; qualora strettamente necessario per l'esecuzione del lavoro, dovranno essere adottate misure di sicurezza alternative a cura dell'aggiudicataria e a tutela del personale di enti o imprese terze e di quello dell'aggiudicataria stessa;

- divieto di usare, sul luogo di lavoro, indumenti o abbigliamento che, in relazione alla natura delle operazioni da svolgere, possano costituire pericolo per chi li indossa;
- obbligo di concordare con il referente comunale di pertinenza gli orari per l'esecuzione degli interventi/lavori e di non trattenersi negli ambienti di lavoro al di fuori dell'orario concordato;
- obbligo di attenersi scrupolosamente a tutte le indicazioni segnaletiche contenute nei cartelli indicatori e negli avvisi presenti;
- obbligo di impiegare macchine, attrezzi ed utensili rispondenti alle vigenti norme di legge ed in conformità alle stesse e alle istruzioni di utilizzo del costruttore;
- obbligo di segnalare immediatamente eventuali deficienze di dispositivi di sicurezza o l'esistenza di condizioni di pericolo o di emergenza (adoperandosi direttamente, ma solo in caso di urgenza e nell'ambito delle proprie competenze e possibilità, per l'eliminazione di dette deficienze o pericoli);
- obbligo di prender visione e di attenersi alle regole di buona tecnica nella collocazione dei presidi antincendio, nella definizione delle vie di esodo, nel seguire le eventuali istruzioni di comportamento in caso di emergenza.

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 7	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
----------------------------	-----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------

	Comune di Trieste ----- Area Educazione Università Ricerca Cultura e Sport	DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DEI RISCHI INTERFERENZIALI, REDATTO AI SENSI DELL'ART. 26 - D.LGS. 9 APRILE 2008, N. 81, PER LE ATTIVITA' LAVORATIVE PREVISTE NELL'AFFIDAMENTO DI ESIBIZIONI MUSICALI O TEATRALI NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA "TRIESTE ESTATE 2014" AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT SERVIZIO SPORT COMUNE DI TRIESTE
TRIESTE ESTATE 2014 - spettacoli		

VISTO, APPROVATO E SOTTOSCRITTO AI SENSI DEL DECRETO LEGISLATIVO N. 81 DEL 09.05.2008, DA:	
IL COMMITTENTE DIRETTORE DEL SERVIZIO SPORT dott. Adriano Dugulin	IL RESPONSABILE DELLA P.O. "COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA" ing. Nerio Musizza

<i>vedi firma digitale</i>	<i>vedi firma digitale</i>
-----------------------------------	-----------------------------------

DATA: 20.06.2014	REVISIONE: pag. 8	REDAZIONE: Elena Cominotto	VERIFICA: Nerio Musizza	APPROVAZIONE: Nerio Musizza
---	--	---	--	--

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: MUSIZZA NERIO
CODICE FISCALE: MSZNRE69H05L424N
DATA FIRMA: 23/06/2014 11:20:54
IMPRONTA: 9217DF3F3DC55A17E316B48CB59A2379BEDABCC13552CF8F1912AB83B0FCA55D
BEDABCC13552CF8F1912AB83B0FCA55D72D3E1B29B14FC8AEA85753106EA4F81
72D3E1B29B14FC8AEA85753106EA4F81FBC7618A8B3DDF19C901EC48457EC6EA
FBC7618A8B3DDF19C901EC48457EC6EAF022CD6987DC176F8FFD7CB06C34950B

NOME: DUGULIN ADRIANO
CODICE FISCALE: DGLDRN55D13L424B
DATA FIRMA: 21/07/2014 12:05:29
IMPRONTA: 0A67E1FA2282F3B1BED7A0E0781FB7337482E3BC369AD4F640C2FFB955185AE4
7482E3BC369AD4F640C2FFB955185AE496B38C90CD677C960377C6766F266012
96B38C90CD677C960377C6766F26601294915B1F383EC4FB4B0EB51C2BF44387
94915B1F383EC4FB4B0EB51C2BF4438745EA15D5A84F0C9885E04E98A04B29D0



comune di trieste
piazza Unità d'Italia 4
34121 Trieste
www.comune.trieste.it
partita iva 00210240321

AREA EDUCAZIONE UNIVERSITA' RICERCA CULTURA E SPORT
SERVIZIO SPORT

REG. DET. DIR. N. 2309 / 2014

OGGETTO: manifestazione "Trieste Estate 2014". Realizzazione spettacolo "Io sono Dio e non voglio guarire". Affidato all'Accademia della Follia. Impegno di spesa: Euro 3.608,00.- IVA compresa. prot. corr. n. 20° - 21/1/13/5 -2014. Sez. 2523

Allegati:

DUVRI_spettacoli_2014.pdf
clausole_ACCADEMIA_FOLLIA_2014.pdf

Si assegnano ai dati contabili sottoindicati i seguenti numeri:

Numero	Dato contabile	E/S	Anno	Impegno/Accertamento	Sub	Capitolo	Importo	Segno	CE	Sottoconto	Siope	C/S	Note
20140004885	Impegno/ Accertamento	S	2014			00000168	3.608,00		EG403	00019	1308	C	

VISTO l'art.151, comma 4, del D.Lgs. n. 267/2000 del T.U.EE.LL..

IL RESPONSABILE DELLA P.O.
CONTABILITA' FINANZIARIA
dott.ssa Giovanna Tirrico

Trieste, *vedi data firma digitale*

Elenco firmatari

ATTO SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE AI SENSI DEL D.P.R. 445/2000 E DEL D.LGS. 82/2005 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Questo documento è stato firmato da:

NOME: GIOVANNA TIRRICO

CODICE FISCALE: TRRGNN58A62H307M

DATA FIRMA: 23/07/2014 18:07:27

IMPRONTA: 794AA5BF2D43F59A6ED15956DF7001D9F046AC2EEBE9D56A10B5D25DFF4BC008
F046AC2EEBE9D56A10B5D25DFF4BC00816C279035522825B29244E7A9DB0F8CF
16C279035522825B29244E7A9DB0F8CF2695894237C0EA4C0FAD7AF7D2A8F4BB
2695894237C0EA4C0FAD7AF7D2A8F4BB1B1F9EF67E854EC788274E1EBEFACEC3