

CURRICULUM VITAE

Nome e Cognome: Elisa Vecchione

FORMAZIONE

- 1996 Maturità Scientifica. Liceo Scientifico "G. Marinelli" Codroipo
Voto: 45/60
- 2001 Laurea in Filosofia. Università degli Studi di Trieste
Voto: 110/110 e Lode
- 2002 Corso post Laurea: Documentalista Multimediale (400 ore). Enaip –
Pasian di Prato (UD)
- 2010 Formazione ed aggiornamento professionale operatori biblioteche :

Il nuovo soggettoario - 28, 29, 30 gennaio 2010 – Enaip - Trieste - 16
ore

Le nuove regole italiane di catalogazione (REICAT) - 23,24,25
febbraio 2010 – Trieste - 16 ore
- 2010 Adobe Photoshop CS4 – dal 4/10/2010 al 27/10/2010 - Enaip –
Trieste - 24 ore
- 2012 Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica - Archivio di Stato
Trieste Voto: 140/150

SEMINARI

- 12/03/2008 Soggettare la fotografia. Il nuovo soggettoario. A cura di Miriam
Scarabò - Consorzio Culturale del Monfalconese a Ronchi dei
Legionari.
- 04-05-06/05/2009 Seminari sulla fotografia in biblioteca - Università degli Studi di
Modena e Reggio Emilia.
- Il "materiale" digitale. A cura di Martin Juergens.
 - La soggettazione della fotografia. A cura di Laura Crociani.
 - L'arte del display. Allestimenti espositivi esemplari nella storia della
fotografia fino alla contemporaneità. A cura di Mario Lupano.

- 14/10/2011 Seminari sulla fotografia in biblioteca - Craf Villa Ciani a Lestans.
"La fotografia in biblioteca: trattamento e gestione degli archivi" a cura di Laura Gasparini
- 14/12/2011 Il patrimonio culturale in rete. MAB FVG e dall'Università degli Studi di Trieste - Museo Revoltella.
- 02/12/2011 Archivist e Bibliotecari: professionalità ignota - Archivio di Stato di Trieste
- 20/04/2012 Il nuovo codice dell'amministrazione digitale: nodi, criticità e opportunità di archivistica e diplomatica a cura di Gianni Penzo Doria Direttore dell'Archivio Generale dell'Università degli Studi di Padova - Archivio di Stato di Trieste
- 23/11/2011 Modalità di gestione delle immagini collegate a Kentica a cura di Simone Faltieri

ESPERIENZE PROFESSIONALI

da 01/06/2002 – al 31/12/2002

da 01/01/2003 – al 31/12/2003

da 01/06/2004 – al 31/12/2004

da 01/01/2005 – al 31/03/2005

Catalogazione di materiale fotografico in collaborazione con l'Art Eco della Dott.ssa Caterina Ferri per il Centro Regionale di Catalogazione e Restauro dei Beni Culturali di Passariano (UD), per la Biblioteca Civica "V. Joppi" di Udine e per il Consorzio Culturale del Monfalconese con sede a Ronchi dei Legionari (GO).

- Ordinamento, condizionamento, collocazione, messa in sicurezza e archiviazione di materiale fotografico.
- Studi fondi fotografici ed impostazione schede di catalogo (Access).
- Catalogazione di materiale fotografico (utilizzando la scheda F); scansione di materiale fotografico; organizzazione archivi fotografici analogici e digitali; informatizzazione schede AO.
- Ricerche bibliografiche inerenti al materiale archiviato.
- Utilizzo programma **Gestione Tools di Data Entry** e redazione schede di catalogo sul sito del **SICAP** : www.sicap-fvg.org (Sistema informativo di catalogazione partecipata) attuale SIRFOST.

Fondi trattati:

- Per la Biblioteca Civica "V. Joppi" di Udine – integrazione e revisione schede Fondo fotografico "V. Joppi"

- Per il Consorzio Culturale del Monfalconese studio e catalogazione:
 - Fondo Enrico Neri (Giornalfoto – Mioni)
 - Fondo Giovanni Cividini
 - [Foto in Mostra: Personale di Vito Timmel. Suggestioni secessioniste a Monfalcone 22/01/2014-27/04/2014 - Fondazione Cassa di Risparmio - Gorizia]
 - Fondo Agostino Pennisi di Floristella
 - Fondo Adriano Cadel
 - Fondo Luciano Miniussi
 - Fondo Sbisà
 - Fondo Danni di Guerra
 - Fondo Cozzi (Cividini, Giovanni)
 - Fondo Panzano - Ursini
 - Fondo Padovan
 - Fondo Mioni
 - Fondo Circovich (Mario Circoli)
 - Fondo Cuzzi
 - Fondo Spanghero (Aldo Locatelli)

**Cura e allestimento mostra fotografica "Cantiere di vetro".
Documentazione dello studio fotografico di Giovanni Cividini
(agosto 2003).**

da 01/12/2005 a 30/09/2006

da 02/11/2007 a 31/07/2008

da 01/09/2008 a 30/11/2008

da 01/01/2010 a 31/12/2011

da 15/10/2012 a 15/04/2013

da 01/07/2013 a 30/9/2013

da 01/12/2013 a 31/05/2014

Catalogazione materiale fotografico presso la Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste.

- Ordinamento, condizionamento, collocazione, messa in sicurezza e archiviazione e digitalizzazione di materiale fotografico.
- Catalogazione di servizi fotografici su pellicole, lastre e positivi appartenenti alla Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste (Archivio Giornalfoto) e alla Fondazione CRTrieste (Archivi Borsatti e De Rota).
- Inserimento schede di catalogazione per il materiale fotografico utilizzando software **Alexandrie e Kentica**.
- Ricerche bibliografiche inerenti al materiale archiviato.

- Gestione **Catalogo Integrato dei Beni Culturali** del Comune di Trieste (Istituti aderenti Archivio Generale - Civici Musei di Storia ed Arte - Civico Museo Teatrale Civici Musei Scientifici - Civico Museo Rivoltella).
- Collaborazione alla cura e all'allestimento della mostra "**Trieste Liberata. La cronaca nelle immagini della fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte**" – da 31/10/08 al 14/12/2008.
- Riprese e montaggio dell'intervista al Fotografo Ugo Borsatti (02/2008).
- Studio e pianificazione del riordino del Archivio fotografico Foto de Rota di Adriano de Rota.
- Presentazione dell'Archivio Giornafoto per inaugurazione del Catalogo integrato dei Beni Culturali del Comune di Trieste (05/2008).
- Cura e allestimento della mostra "**Due fiorini soltanto. Sebastianutti e Benque fotografi a Trieste**" – da 14/04/2010 a 25/07/2010.
- Riordino delle Sezioni 1, 2, 3 dell'Archivio Storico della Fototeca (2011- in corso)
- Coordinamento del gruppo di volontari dell'Associazione Cittaviva di Trieste.
- Cura e allestimento della mostra "**Che mare, che Bora!**" Preziose curiosità dei Civici Musei di Storia ed Arte del Museo della Bora di Trieste – da 07/04/2011 a 25/07/2011.
- Ricerca d'archivio e scansioni per la mostra **Piazza dell'architettura** [29/11/2012 - 24/02/2013] A cura di: Ordine degli Architetti, Pianificato Con la collaborazione di: Comune di Trieste e Museo Revoltella.
- Cura e allestimento della mostra "**1913 Trieste in fotografia. Immagini dalla fototeca**" – da 18/07/2013 a 12/01/2014.
- Cura e allestimento della mostra "**Sguardo Oltre Levante. Immagini dall'estremo Oriente e porcellane cinesi tra viaggio e collezionismo!**" – da 15/08/2013 a 12/01/2014.
- Visite guidate alle mostre fotografiche allestite dai CMSA
- Catalogazione materiale fotografico del Civico Museo di guerra per la pace Diego de Henriquez - Trieste
- Introduzione alla presentazione "**Francesco Penco Fotografo**" a cura di Claudio Ernè al Lions Club di Trieste San Giusto - 18/11/2013
- Presentazione: "**Trieste città vecia. Un viaggio tra i vicoli della città antica attraverso le immagini dell'Archivio Storico della fototeca**" al Lions Club di Trieste San Giusto - 14/02/2013

04/2012-05/2012
Trieste.

Collaborazione al riordino dell'Archivio Storico del Genio Civile di

01/01/2013-28/02/2014

Inventariazione e pianificazione trasloco parziale dell'Archivio Storico del Genio Civile di Trieste

2015

Cura e allestimento della mostra **1891-1914 La grande Trieste. Ritratto di una città.**

Ricollocazione e riordino materiale iconografico presso il Civico Museo della Guerra per la Pace Diego de Henriquez e presso Civico Museo di Storia Patria.

Ricognizione, studio, riordino e creazione Scheda Fondo dell'Archivio Bernardo Schavuzzi, Archivio Festival nazionale dei ragazzi, Archivio Edoardo Maini, Archivio Bartolomeo Biasoletto, conservati presso il Civico Museo di Storia Patria.

ATTIVITA' DI DOCENZA

Corso :

Immagini digitali: tecniche di scansione e gestione archivi.

16 e 18 aprile 2007 (15 ore)

presso la Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte, Palazzo Gopcevic e Civico Museo Sartorio per l'Associazione di Volontariato Cittaviva di Trieste.

PUBBLICAZIONI

Sebastianutti & Benque : storia di uno studio fotografico. [in Due fiorini soltanto : Sebastianutti e Benque fotografi a Trieste : Trieste, Palazzo Gopcevic sala Attilio Selva 15 aprile-6 giugno 2010] / a cura di Claudia Morgan]

Studio comparativo dei marchi su formato carte de visite di Sebastianutti & Benque a Trieste. [in Due fiorini soltanto : Sebastianutti e Benque fotografi a Trieste : Trieste, Palazzo Gopcevic sala Attilio Selva 15 aprile-6 giugno 2010] / a cura di Claudia Morgan]

Wilhem J.Burgher [on line/Sito Fototeca CMSA Trieste]

L'incontro di due mondi: La fotografia in Cina nel XIX secolo [on line/Sito Fototeca CMSA Trieste]

La fotografia in Giappone tra il periodo Tokugawa e Meiji e l'arrivo dei fotografi occidentali [on line/Sito Fototeca CMSA Trieste]

Pietro Opiglia [Biografia on line/Sito Fototeca CMSA Trieste]

Adriano de Rota [Biografia on line/Sito Fototeca CMSA Trieste]

Testi per la rivista Rakman sulla mostra "Sguardo Oltre Levante"

Intervista RAI per la trasmissione Buongiorno Italia sulla mostra "Sguardo Oltre Levante"

STUDI

Studio del riordino dell'Archivio fotografico **Foto De Rota** di Adriano De Rota [Relazione depositata presso la Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste].

Studio di fattibilità per il riordino provvisorio e veloce dell'Archivio fotografico **Foto De Rota** di Adriano De Rota e dell' Archivio fotografico **Foto Omnia** di Ugo Borsatti [Relazione depositata presso la Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste].

Progetto: "**LA MEMORIA VISIVA**". **Mostra antologica dell'Archivio Fotografico Storico delle Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste** [Relazione depositata presso la Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste].

INCONTRI CON LA FOTOTECA:

- **Sorrìda, prego!** Ritratti d'artista nella fototeca dello "Schmidl". – 25/08/2010 – 8/11/2011 [Musei di sera e I Lunedì dello Schmidl 2010-2011].
- **Trieste '53. I fatti di novembre** – 22/02/ 2011 [Interno con figure I mercoledì della Fototeca e dei Civici Musei di Storia ed Arte].
- **Trieste-Opicina: Cent'anni di corsa.** La foto-cronaca attraverso le immagini dell'Archivio Foto de Rota di Adriano de Rota – 12/10/ 2011 [Interno con figure I mercoledì della Fototeca e dei Civici Musei di Storia ed Arte].
- **Trieste città vecia. Un viaggio tra i vicoli della città antica attraverso le immagini dell'Archivio Storico della Fototeca.** [Interno con figure I mercoledì della Fototeca e dei Civici Musei di Storia ed Arte].

LINGUE STRANIERE

Inglese: discreto, sia scritto che parlato.

CONOSCENZE INFORMATICHE

- Microsoft Office
- Adobe Photoshop, ACDSsee 32, Pinnacle Hollywood FX for Studio, Sony Venus
- Dreamweaver
- Internet
- Alexandrie, Kentica.

CONOSCENZE VARIE

- Allestimento mostre
- Biblioteconomia
- Riconoscimento tecniche fotografiche
- Restauro immagini digitali

ULTERIORI MANSIONI SVOLTE PRESSO I CIVICI MUSEI DI STORIA ED ARTE DI TRIESTE

2002 – 2012

Operatrice didattica presso il Museo Nazionale della Risiera di San Sabba.

Vi autorizzo al trattamento dei miei dati ai sensi del D. lgs. 196/03

Elisa Vecchione

