

M3 - 29/1/11 - 24/16 (744)

MARÍA ELEONORA SÁNCHEZ PUYADE

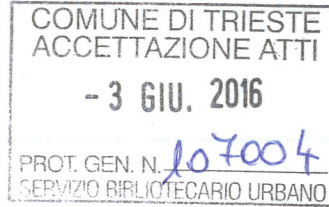
Via San Michele, 25

Trieste- 34124

(1975-Argentina)

Italo-argentina

mariaeleonora.sanchezpuyade@postecert.it



Artista e scrittrice, inizia la sua esperienza di curatrice e direttrice artistica nella galleria d'arte LiberArti, da lei fondata a Trieste nel 2012.

Nel 2015 la galleria si trasformò nell'associazione culturale LiberArti, frequentata da artisti, intellettuali e amanti dell'arte.

Ha collaborato con la rivista letteraria *Lea* di Argentina dal 2000 al 2001.

Ha pubblicato il romanzo *Violeta en el País de Nunca Jamás* (Simurg, 2008, Buenos Aires, Argentina), il libro d'artista in copia numerate per Sintonie 2 (Comitato DARS, Donna arte ricerca sperimentazione), il racconto "Contrabbandiere di libri" (Libri migranti, collana Kumacreola, Cosmo Iannone Editore, 2016), una selezione di poesie in Antologia Giovanni scrittori del FVG (Espressione Est, 2013) e "Mitoattuali atti di fede" (Edizioni Cultura Globale. Collana Versi_ diversi, 2011).

È stata finalista del premio Elsa Buiese con la sua raccolta di poesia: *Domar una tempesta* (2013).

È stata finalista del premio La vita in Prosa (BO), con il racconto "L'automa" (2013).

Ha partecipato alle rassegne d'arte contemporanea: *Notturni di versi* (Portogruaro); *Artefatto*, (Trieste); *Stazione di Topolò* (Udine); *Festival di cinema e letteratura dell'Università di Regensburg*. (Germania); *ZACC Villa della Zonca*, (Treviso), *Historia Slam* (Croazia).

Ha curato e ideato per il *Festival Internazionale Trieste Poesia*, la performance sull'autobus: *Sopra l'autobus la capra recita*.

Ha collaborato con le artiste Celina Gonzalez Sueyro e Martine Feipel nell'installazione: *La Febbre dell'Oro* (Bologna).

Collabora come curatore indipendente in spazi pubblici e gallerie private, nonché con altre associazioni.

Il suo romanzo "Trieste pero no tanto" non è stato ancora pubblicato.

Istruzione e formazione

- Università di Buenos Aires, *Facoltà di Filosofia e Lettere*, ed Equipollenza della laurea argentina in Lettere alla laurea italiana in Lingue e letterature straniere. Università di Trieste.
- Università di Buenos Aires. *Facoltà di Giurisprudenza*.
- Università di Murcia. Spagna. Formazione nell'ambito del Convegno tra la Facoltà di Lettere dell'Università di Buenos Aires e la Facoltà di Lettere di Murcia.

Lingue

Spagnolo (madrelingua), Italiano ed Inglese (IB. International Baccalaureate).

Altro

- Partecipazione in diverse serate di poesia e narrativa in Italia ed all'estero. Fare Voci, Slam di Poesia di Trieste, Residenze Estive di Trieste.
- 7 Luglio 2007. Spettacolo teatrale a Muggia e a Bolzano. Drammaturgia del testo: Di come viaggiare senza mai spostarsi.
- Performance per TriesteNext, per la Stazione di Topolò e per Artefatto.

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dell'art. 13 del D.legs. 196/03.

Trieste, 1 giugno 2016.