

CHIEDE

per lo svolgimento della seguente iniziativa:

TAVOLA ROTONDA "EREDITA' E CREATIVITA' NELLA
COMMEDIA DI DANTE" TRIESTE 2 DICEMBRE 2015

la concessione della seguente provvidenza (es.: di targhe e medaglie, libri, pubblicazioni, la concessione oraria gratuita o a tariffa ridotta di sale secondo quanto previsto anche dagli specifici regolamenti tariffari se esistenti, il comodato d'uso di materiali allestitivi: sedie, transenne ...):

LA CONCESSIONE ORARIA GRATUITA DELLA SALA
AMBITORUM DEL MUSEO REVOLTELLA NELLA
GIORNATA DI MERCOLEDI 2 DICEMBRE DALLE
ORE 15.30 ALLE ORE 18.30

e DICHIARA

ai sensi del DPR 28 dicembre 2000, n. 445, artt. 46, 47 in materia di dichiarazioni sostitutive, consapevole delle sanzioni penali previste dagli artt. 75, 76 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, quanto segue:

1) di essere a conoscenza dei contenuti del Regolamento per la concessione dei contributi ed altri vantaggi economici di cui alla Deliberazione Consiliare n. 67 del 18 dicembre 2013;

2) di ~~NON AVER~~
aver
non aver

presentato al Comune di Trieste, per la medesima iniziativa, altra domanda relativa ad una qualsiasi delle tipologie di cui all'art. 3 del Regolamento;

3) che il Soggetto richiedente se persona fisica non svolge attività imprenditoriale, se persona giuridica non persegue finalità di lucro;

4) che non ha riportato condanne penali e non ha procedimenti giudiziari pendenti per delitti contro la pubblica amministrazione;

5) che il Soggetto richiedente non si trova in stato di liquidazione, fallimento o altra procedura concorsuale;

6) che il Soggetto richiedente

non è esente dall'imposta di bollo

è esente dall'imposta di bollo ai sensi di _____
(indicare la normativa di riferimento)

7) CURRICULUM del Soggetto richiedente:

L'UNIVERSITA' DELLA TERZA ETA' " DANILLO DOBQUINA" E' STATA FONDATA NEL 1982 CON LA FINALITA' DI ARRICCHIMENTO CULTURALE E DI SOCIALIZZAZIONE.

SI RIVOLGE PRINCIPALMENTE A PERSONE IN ETA' MATURA.

E' COSTITUITA IN ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE SENZA FINI DI LUCRO ED HA PERSONALITA' GIURIDICA.

GLI ISCRITTI SONO 1.750.

IL PROGRAMMA PREVEDE CORSI, CONFERENZE LABORATORI DA OTTOBRE A MAGGIO.

SO SONO LE MATERIE TRATTATE.

OLTRE 300 I CORSI

LA SEDE E' IN VIA LAZZARETTO VECCHIO 10,

LA SEZIONE DI PUGGIA E' IN VIALE XXV

APRILE. LA SEZIONE DI DUINO AURISINA AD AURISINA SS.

PERIODICAMENTE VENGONO ORGANIZZATE CONFERENZE PUBBLICHE APERTE ANCHE AI NON ISCRITTI

8) RELAZIONE DESCRITTIVA dell'INIZIATIVA

Descrivere in modo esaustivo l'iniziativa, con particolare riguardo alle finalità.

Titolo	" Eredità e creatività nella Commedia di Dante "
Sito di svolgimento	Auditorium del Museo Revoltella
Periodo di svolgimento	mercoledì 2 dicembre con inizio alle ore 16.00

Descrizione dell'iniziativa anche in relazione ai criteri di cui all' art 14 del Regolamento

In occasione delle celebrazioni di Dante Alighieri nei 750 anni dalla nascita viene organizzata una Tavola rotonda " Eredità e creatività nella Commedia di Dante ". Nel titolo è implicita la potenzialità della Divina Commedia di ricreare valori nel tempo.

Sarà aperta a tutta la cittadinanza e promossa adeguatamente, evidenziando la collaborazione del Comune di Trieste. Verrà tenuta nell'Auditorium del Museo Revoltella per poter avere una presenza ampia fino ai limiti della capienza e raggiungere tutti gli interessati, non solo gli iscritti della Università Terza Età.

La partecipazione di illustri relatori consentirà di avere una elevata qualità.

Si tratta di:

. Stefano Ruffo - neo direttore SISSA e professore all'Università di Firenze

. Luciano Cova - Docente di filosofia medievale Università di Trieste

. Marzio Porro - Professore di Storia della lingua italiana Università di Milano

. Silva Monti - Docente di Storia del Teatro Università di Trieste

. Enrica Cozzi - Professore di Storia dell'arte medievale Università di Trieste

. Edda Serra - Critico letterario

Finalità dell'iniziativa

La tavola rotonda vuole portare a riflettere su analogie, attualità e discontinuità.

Fornisce un'occasione di approfondimento e di arricchimento culturale rivolto anche a persone anziane, al di fuori del mondo scolastico.

Vuole essere un contributo alle celebrazioni su Dante Alighieri promosso da una associazione di volontariato, rivolta alle persone in età matura, ma aperta alla interazione con il mondo giovanile.

Pubblico/utenza a cui si rivolge l'iniziativa

Incontro aperto al pubblico di tutte le età con interessi culturali.