CURRICULUM VITAE

Gabriella Pitacco Prestelli è laureata in lingue e letterature straniere presso l'Università Ca' Foscari di Venezia
Si è dedicata alla pittura sotto la guida del prof .Nino Perizi con il quale ha studiato per alcuni anni frequentando la Scuola Libera di figura al Museo Revoltella e prendendo anche parte a stages all'aperto con lo stesso professore. Dopo ha scoperto un mondo completamente diverso nella pittura iconografica, che ha sviluppato e studiato per diversi anni con grande passione e meticolosità frequentando numerosi corsi in diverse città italiane e sotto la guida di diversi maestri.
Successivamente ha ripreso lo studio della pittura figurativa con il pittore Livio Mozina.
Per quanto riguarda la pittura iconografica ha allestito mostre personali nel Convento della Chiesa Madonna del Mare di Trieste, per il cui altare ha dipinto il Crocifisso di S.Damiano (h. cm.140), e due Paliotti (uno Pasquale e l'altro Natalizio della misura di cm. 100 x 280 ciascuno). Ha anche esposto nella sede degli "Amici dei Musei" di Trieste.
Altre mostre personali nella pinacoteca di Aquileia, Chiostro quattrocentesco del Tempio di S. Lorenzo a Vicenza, museo "Haus Wassermann" di Villabassa (Bolzano) e Castello di Monguelfo (Bolzano).
Ha dipinto un trittico di cm. 400 x 150 per il refettorio del Convento Sacro Cuore di Saccolongo (Padova) e nel marzo del 2011 ha esposto nella sala del Giubileo di Trieste riscuotendo grande successo.
Ha partecipato a mostre collettive tenute da Nino Perizi e dal pittore Livio Mozina alla Galleria Tribbio di Trieste.
Allega le immagini dei lavori che intende esporre ed alcuni pieghevoli delle mostre effettuate

P:S. Se accettato, chiede gentilmente di esporre, se possibile, in novembre.

Gabriella Pitacco Prestelli

Gabriella Pitacco Prestelli