

CHIEDE

per lo svolgimento della seguente iniziativa:

Premiazione Lynx 2019 - Premio Internazionale d'arte contemporanea

la concessione della seguente provvidenza (es.: di targhe e medaglie, libri, pubblicazioni, la concessione oraria gratuita o a tariffa ridotta di sale secondo quanto previsto anche dagli specifici regolamenti tariffari se esistenti, il comodato d'uso di materiali allestitivi: sedie, transenne ...):

Concessione oraria gratuita dell'Auditorium Marco Sofianopulo del civico museo Revoltella, l'uso del tavolo componibile allestito sul palco con n°5 di posti a sedere e l'uso del video proiettore.

e DICHIARA

ai sensi del DPR 28 dicembre 2000, n. 445, artt. 46, 47 in materia di dichiarazioni sostitutive, consapevole delle sanzioni penali previste dagli artt. 75, 76 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, quanto segue:

1) di essere a conoscenza dei contenuti del Regolamento per la concessione dei contributi ed altri vantaggi economici di cui alla Deliberazione Consiliare n. 67 del 18 dicembre 2013;

2) di

aver
 non aver

presentato al Comune di Trieste, per la medesima iniziativa, altra domanda relativa ad una qualsiasi delle tipologie di cui all'art. 3 del Regolamento;

3) che il Soggetto richiedente

- se persona fisica non svolge attività imprenditoriale, se persona giuridica non persegue finalità di lucro;
- non è stato destinatario di un provvedimento di revoca del contributo concesso nell'anno precedente l'anno di riferimento, limitatamente all'ipotesi di mancata presentazione del rendiconto;
- non si trova in situazione debitoria per effetto di rapporti contrattuali o provvedimenti concessori nei confronti dell'Amministrazione comunale (es. fitti, pigioni, canoni di locazione o corrispettivi determinati per l'utilizzo di beni

comunal), fatta salva l'esistenza di valida rateizzazione e della regolarità del pagamento delle rate;

- non ha riportato condanne penali e non ha procedimenti giudiziari pendenti per delitti contro la pubblica amministrazione;
- non si trova in stato di liquidazione, fallimento o altra procedura concorsuale;

4) che il CURRICULUM del Soggetto richiedente è il seguente:

L'associazione Culturale Il Sestante nasce il 25 agosto 2013 a Trieste, dove ha sede legale; l'associazione non ha scopo di lucro e persegue la promozione della cultura in generale, con particolare attenzione al campo artistico.

Ha realizzato esposizioni di carattere collettivo e personale in diverse regioni italiane, tra cui Friuli Venezia Giulia, Toscana e Veneto. Essa si propone di individuare, ed eventualmente gestire, spazi operativo-espositivi anche puntando al riutilizzo e al ripensamento degli stessi.

L'Associazione intrattiene anche rapporti di collaborazione e di scambio di progetti/esperienze con accademie d'arte, università, scuole e altri enti e associazioni nazionali e internazionali. Essa pone particolare attenzione alla promozione di artisti giovani e all'applicazione delle dinamiche creative in ambito educativo, avvalendosi anche dell'esperienza di artisti maturi che possiedono percorsi di ricerca significativi.

L'Associazione Culturale Il Sestante infatti è caratterizzata da una forte inclinazione verso le attività sociali attraverso l'utilizzo dello strumento creativo. In ambito editoriale si è impegnata e continua ad impegnarsi nella realizzazione di cataloghi d'arte, siano essi di carattere collettivo o personale. L'Associazione ha collaborato anche alla produzione di libri di fotografia che sono stati spesso utilizzati per raccolte fondi da investire in attività sociali ed umanitarie.

2018 – Mostra antologica di Romano Ukmar (Trieste – Villa Prinz)

Open Way – Ajdovscina Slovenia (mostra collettiva)

2017 – Premio Lynx - Trieste, Livorno, Ajdovscina

Ritratti Triestini, mostra di Bruno Chersicla presso il museo Carà di Muggia

5 mostre per i saloni Regionali collaterali ai premi Lynx

2016 - Premio Lynx - Trieste, Livorno, Ajdovscina

Prospettive – Mostra collettiva presso Gallery Immobiliare.

2015 - Premio Lynx - Trieste, Livorno, Ajdovscina

5) che la RELAZIONE DESCRITTIVA dell'INIZIATIVA è la seguente:

(descrivere in modo esaustivo l'iniziativa, con particolare riguardo alle finalità)

titolo	Premiazione Lynx 2019 - premio internazionale di arte contemporanea (IV edizione)
sito di svolgimento	Auditorium Marco Sofianopulo del civico museo Revoltella
periodo di svolgimento	Domenica 06/10/2019 dalle ore 14.00 alle ore 16.00

- descrizione dell'iniziativa anche in relazione ai criteri di cui all'art 14 del Regolamento

Il Lynx é un premio internazionale d'arte contemporanea dedicato alla pittura, alla fotografia, alla digital art e alla grafica.

Istituito nel 2015, nelle tre edizioni precedenti il premio si è distinto come uno degli appuntamenti più prestigiosi nel panorama italiano ed europeo.

Nell'Auditorium del museo civico Revoltella si terrà la premiazione degli artisti vincitori delle quattro sessioni, sono previsti ulteriori due premi speciali riservati agli artisti che abbiano presentato più di dieci opere ed un ulteriore premio riservato agli under 23.

L'evento durerà circa 90 minuti nei quali sotto la conduzione del presidente dell'Associazione Il Sestante, Enea Chersicola, verrà data la parola ai curatori della mostra itinerante dei settanta finalisti (ospitata a Trieste, a Torino e ad Ajdovscina) passando poi alle vere e proprie premiazione dei vincitori.

- finalità dell'iniziativa
La premiazione Lynx 2019 é il coronamento di un'iniziativa che concretizza gli obbiettivi dell'Associazione Il Sestante:

Divulgare l'arte contemporanea avvicinando il grande pubblico ad opere di qualità, far conoscere la realtà artistica regionale e soprattutto la realtà artistica di Trieste.

- pubblico/utenza cui si rivolge l'iniziativa
L'iniziativa si rivolge ad un ampio pubblico cittadino.

6) che il soggetto richiedente

non è esente dall'imposta di bollo

è esente dall'imposta di bollo ai sensi di _____
(indicare la normativa di riferimento)