



#### 4. PROGRAMMA DELLA SERATA

L'evento intende ripercorrere le tappe principali della vita biografica e artistica della cantante illustrandola non come un succedersi casuale di eventi, ma come disegno magico architettato per permettere a Katia di unire dei puntini, già precedentemente definiti e ordinati, singoli frammenti di un disegno globale.

In questo quadro ogni momento non è soltanto "passato" o "avvenuto" ma è quasi sempre un passaggio obbligato, un attimo che ha un significato e un ruolo ben preciso nel susseguirsi degli eventi. Proprio come nello spartito musicale di un'aria perfetta, in cui le note non sono mai messe a caso: ogni parte, ogni battuta ha un valore unico e dona equilibrio e significato a tutto quello che precede e segue.

Alla serata, presentata da Alfonso Signorini, registrata e successivamente trasmessa in differita in prima serata da Canale 5, saranno invitati protagonisti illustri sia della musica lirica che pop, del cinema, della televisione e dello spettacolo.

Sarà uno spettacolo unico ascoltare le arie più famose del melodramma e indimenticabili duetti d'autore tratti dal mondo pop; sarà interessante sentire dalla viva voce della protagonista i racconti degli aneddoti più divertenti della sua vita, passando dal debutto alle serate indimenticabili, senza tralasciare l'amore per la mamma, la storia piena di passione con Jose Carreras, gli anni importanti del matrimonio con Pippo Baudo.

Ci si emozionerà, poi, ascoltando grandi personaggi del cinema e della cultura recitare brani tratti dalla sua biografia "Da donna a Donna" (Piemme Mondadori) e quello che gli amici di sempre, dello mondo spettacolo e non, vorranno raccontare per celebrare la sua straordinaria carriera.



Vedremo poi Katia, in un'insolita versione che ci piace definire 2.0, interpretare pezzi dei Quenn, con la più grande tribute band europea i " *QuennMania* ", cantando brani dell'album " *Barcelona* " che Freddie Mercury registrò nel 1988 insieme ad un altro grande soprano, Monserrat Caballè. Il Concerto "Vivere una Fiaba" del 25 settembre a Trieste, sarà, quindi, un evento unico, che si ripromette di



mettere in risalto le diverse sfumature del personaggio: non solo l'umanità che la contraddistingue ma anche quella complicità che la lega al pubblico che da sempre la segue e si immedesima nei personaggi che lei porta in scena, ridendo ma anche piangendo con questo "clown di lusso" come Katia stessa ama definirsi a cui non è concesso "godere" dell'intimità nascosta di certi attimi di vita e che, anche dopo venti drammatici, è costretta a mettersi un po' di trucco, indossare la nuova maschera e correre al palcoscenico successivo per regalare emozioni a chi le sta di fronte nel rispetto dell'arte che ha imparato ad amare.

Cercheremo di proporre, insomma, un ritratto delicato, a tinte accattivanti ma al tempo stesso discrete e eleganti di una donna che ha deciso di vivere la vita e la ribalta da protagonista, consapevole che non fosse appagante subirla da "comparsa", che è stata più forte di tutto e tutti, e ha sempre guardato avanti in attesa del prossimo teatro, della successiva sfida, del nuovo trionfo.

Insomma ci sono tutti gli ingredienti per far sì che dal "sognare un evento" si passi, in breve a "un evento da sogno".

