11) che il CURRICULUM del Soggetto richiedente è il seguente:

Il Circolo Thelonious nasce nel settembre 2015 ereditando la storia e l'attività l'attività del Circolo del Jazz Thelonious. Quest'ultimo è nato nell'autunno 2008 per volontà di un gruppo di appassionati che hanno voluto creare un nuovo soggetto culturale che andasse a riempire un vuoto esistente sino ad allora nella nostra città, e

che proponesse in via continuativa un'attività concertistica e di divulgazione della musica e della cultura jazz.

Il Circolo Thelonious è un'associazione culturale senza scopi di lucro.

Attualmente il Circolo del Jazz Thelonious è una delle due associazioni in regione (l'atra è a Monfalcone) che presenta al suo pubblico una vera e propria stagione concertistica rivolta al jazz. La nostra stagione musicale si svolge nel periodo che va da ottobre a aprile/maggio, con un numero di serate che ovviamente varia a seconda delle disponibilità finanziarie.

In questi anni l'attività il Circolo del Jazz Thelonious è cresciuta in maniera esponenziale passando dalle poche decine di spettatori presenti alle nostre prime serate, con concerti che vedevano protagonisti musicisti per lo più dell'area locale e regionale, alla situazione attuale che vede la presenza di 100/150 spettatori a serata e dove i musicisti ospiti sono sempre più spesso importanti nomi non solo della scena jazzistica italiana ma anche di quella internazionale. Ciò a fatto sì che in poco tempo il Circolo del Jazz Thelonious sia diventato un punto di riferimento per i jazzofili non solo triestini, ma dell'intera regione e con ospiti che arrivano anche dalle vicine Veneto e Slovenia, ed un punto di riferimento per i musicisti jazz italiani, e sempre più spesso arrivano contatti un po' da vari paesi europei e dal nord America.

Varie sono le registrazioni effettuate durante le nostre stagioni che sono poi diventate dei dischi.

Comunque nonostante questo successo non abbiamo in ogni caso perso di vista il panorama locale, ed è in piedi una decennale collaborazione con la Scuola di Jazz del Conservatorio Statale di Musica "G. Tartini" di Trieste che si concretizza in una serie di jam session e di concerti dei gruppi di musica di insieme del Conservatorio.

Oltre alle iniziative prettamente musicali ci siamo impegnati anche nelle presentazioni di libri, nell'organizzazione di esposizioni artistiche sempre inerenti il mondo del jazz e di workshop con i musicisti nostri ospiti.

In questi anni di attività molte sono le realtà musicali del Friuli-Venezia Giulia e del Veneto con le quali ci siamo confrontati, a cui sono seguite iniziative in comune, come concerti o workshop o semplicemente un'attività di divulgazione reciproca delle rispettive iniziative: la Scuola di Musica Thelonious di Vicenza, la Scuola di Musica 55 di Trieste, la Scuola di Musica Thelonious Monk di Mira (VE), l'Associazione Culturale Euritmica di Udine, il Circolo Culturale Controtempo di Cormons (GO), il Rovigo Jazz Club, il Padova Jazz Club.....

Oramai da alcuni anni il Circolo del Jazz Thelonious appare tra le dieci realtà italiane del jazz più amate, almeno secondo un referendum proposto dalla rivista Jazzit.