Io, Nazario Sauro

Monologo di e con Francesco Cevaro

Camminando per le strade e per le piazze delle città italiane, spesso ci si imbatte in vie, scuole, enti che hanno come nome quello di personaggi storici, le cui vicende sono oggi per lo più sconosciute alla maggior parte delle persone ma che, in qualche modo, hanno portato questi personaggi a meritarsi di essere citati nelle vie delle città.

Spinta dalla curiosità di approfondire chi e cosa fecero alcuni di questi personaggi e motivata anche dall'occasione del centenario dello scoppio della Grande Guerra, la Compagnia della Testa sceglie di mettere in scena la storia di Nazario Sauro, personaggio vissuto tra la fine dell'ottocento e la Prima Guerra Mondiale e che dà il nome, tra le tante strade di diverse città italiane.

Come Fabio Filzi, Cesare Battisti ed Enrico Toti, Nazario Sauro fu considerato un eroe della Grande Guerra e ricevette anche una medaglia all'onore militare. Morto impiccato nel cortile del carcere militare di Pola, il monologo immagina gli ultimi sessanta minuti di vita del marinaio istriano. La scena è quindi ambientata proprio nella prigione dove morì e nella testa del protagonista, attraverso i ricordi di un pezzo di storia e di vita privata. Solo contro tutti e in attesa del tragico epilogo, Nazario Sauro scrive una lettera ai suoi figli (fatto realmente accaduto).

Ma mentre scrive la mente distratta gli fa ripercorrere a tratti la sua intera vita, privata e pubblica, dall'infanzia alla maturità, passando per il lavoro come marinaio commerciale, i tanti amici al caffè della Loggia della sua Capodistria, il matrimonio; ma anche ed ovviamente le imprese belliche, col supporto attivo alla causa indipendentista albanese contro i Turchi, arrivando alla decisione, allo scoppio del conflitto mondiale, di raggiungere Venezia e di combattere per l'unificazione dell'Istria all'Italia. E poi gli eventi di guerra, la cattura, l'infamante processo in cui egli, per salvarsi la vita, finse di essere italiano e non cittadino austriaco, con lo straziante episodio di sua madre costretta a fingere di non conoscerlo per salvargli la vita ed infine il più turpe dei tradimenti, quello del cognato, finanziere per gli austriaci, che pubblicamente lo riconosce, condannandolo così indirettamente a morte.

Lungi da essere solo una semplice descrizione storica, "Io, Nazario Sauro" è soprattutto il racconto intimo del lato umano di questo personaggio, che mette in discussione le sue convinzioni, le sue idee e le sue scelte proprio nell'ultima puntata della sua vita.

Tutto questo in un monologo di circa un'ora, denso di pathos ma anche volutamente e follemente leggero, che cerca di confrontarsi con la nostra storia, recuperando una delle figure del nostro recente passato e cercando, per quanto possibile, di capirla.

CURRICULUM VITAE DI FRANCESCO CEVARO

Nato a Bologna il 12/09/1982

Domiciliato a Milano, via Bazzini 32

Domiciliato a Roma, via Gramsci 34

Cell. 328 7430802

E – mail fcevaro@alice.it

Residente a Tavagnacco (UD), via Molin Nuovo 62

Tel. 0432/547519

Titoli di studio

- 2011: Certificato di accreditamento come mediatore civile presso ADRQuadra di Treviso
- 2008: Diploma d'attore nell'ambito del corso "Professione Spettacolo" presso il Centro Teatro Attivo (CTA) di Milano
- 2006: Laurea specialistica in Giurisprudenza, con votazione di 108/110, presso l'Università degli Studi di Udine

- 2004: Laurea in Scienze Giuridiche, con la votazione di 105/110, presso l'Università degli Studi di Udine
- 2001: Diploma di Liceo Classico, con la votazione di 98/100, presso il Liceo "J. Stellini" di Udine

Seminari

- 2014: Seminario su <u>Tre Sorelle di Cechov</u> con Filippo Gili presso la Compagnia Stabile del Molise
- 2014: Seminario su Molto Rumore per Nulla di Shakespheare con Laura Pasetti a Locarno (Svizzera) presso Cambusateatro
- 2013: Seminario di <u>recitazione cinematografica e doppiaggio</u> con Francesco Pannofino a Roma
- 2013: Seminario sulla Commedia dell'arte con Eugenio De Giorgi a Milano
- 2012: Seminario di <u>Recitazione cinematografica</u> con <u>Tatiana Lepore</u> a Torino
 - 2012: Seminario di Doppiaggio con Rossella Izzo a Roma
- 2012: Seminario teatrale su Brecht con Luca Micheletti a Milano
- 2011: Seminario sulla <u>Commedia dell'arte</u> con Eugenio Allegri ad Avigliana
 (TO)

Concorsi

 2014: Semifinalista all'Actors and Poetry Festival di Genova, concorso nazionale per attori, organizzato da GAG (Gruppo Artisti Genovesi)

Recenti attività svolte

- 2015: Interpretazione del ruolo di Erik nel giallo "La cena dei Peck...ati" di Stefano Trecca rappresentato a Sauris (UD) e tutt'ora in corso di rappresentazione
- 2015: Lettura di alcuni brani del libro "Nazario Sauro Storia di un Marinaio" di Romano Sauro (nipote del patriota della Grande Guerra) alla sua presenza, presso la Sala Santa Lucia di Vascon (TV)
- 2015: Lettura scenica di "Confessioni di Napoleone...?" del gen. De Montholon, rappresentato presso la Sala Comelli di Udine
- 2014: Presentazione dei premiati al concorso regionale FVG "Le Città Invisibili" di Calvino, con intervista ai vincitori e lettura di alcuni brani del libro, presso la Libreria Moderna di Udine, il Caffè San Marco di Trieste, il Cinemazero di Pordenone e la Galleria del Museo di Capodistria
- 2014: Interpretazione del ruolo di <u>Virgilio</u> (coprotagonista) nel <u>lungometraggio</u> "Dante" di Anna Elettra Pizzi de Gaetano, proiettato in Inghilterra, Canada e presto in Italia.
- 2014: Consegna del Premio Speciale "Antonino Chillemi ed Elena Rossellini" presso il Trentatreesimo Premio Lipizer di Gorizia.
- 2014: Voce recitante della Terza Edizione del Premio Smareglia promosso dal Teatro Nuovo Giovanni da Udine, presso la Basilica di Sant'Eufemia di Grado (GO)
- 2014: Interpretazione del Commissario Leonardo de Angelis nel giallo "I Veli del sospetto" di Lisa Moras, rappresentato a Tarcento (UD), Noventa di Piave (VE) e tutt'ora in corso di rappresentazione
- 2014: Interpretazione di Nazario Sauro nel monologo "Io, Nazario Sauro", rappresentato nella Sala Comelli di Udine ed attualmente in corso di rappresentazione

COMPAGNIA DELLA TESTA

Via Molin Nuovo, 62 - Tavagnacco (UD)

P.I 02614980304; C.F 94116850309

REA 274726

L'Associazione culturale senza scopo di lucro "Compagnia della Testa" nasce nell'Aprile del 2010 ad opera dell'attore Francesco Cevaro, che ne è il Presidente, e del dott. Gianluca Zoratti, che ne è il Segretario. Il suo scopo è quello di diffondere l'amore per la recitazione, in particolare teatrale, che accomuna i suoi soci e che purtroppo oggi si sta andando via via perdendo, ad un pubblico più vasto. Per fare questo si adopera nella riscoperta e riproposizione di grandi classici, adatti sia ad un pubblico adulto che a quello in età scolare. Tutto questo senza naturalmente disdegnare le proposte più interessanti e meno criptiche della drammaturgia contemporanea.

La Compagnia, che opera principalmente in Lombardia e Friuli, ha al suo attivo una settimana di repliche presso il Teatro Franco Parenti di Milano nel Maggio del 2010 col monologo scritto e diretto da Andrea Dalla Zanna "La Gerarchia delle Corna", con Claudio Migliavacca, che ha raccolto numerosi apprezzamenti dalla critica. L'Associazione raccoglie inoltre parte dell'eredità artistica della disciolta Compagnia "I Garbati" (di cui Francesco Cevaro era Presidente), che nella stagione teatrale 2009/2010 aveva prodotto la fortunata "Locandiera" di Goldoni andata in scena al Teatro Ristori di Cividale del Friuli (UD), ed "Il Giardino dei Ciliegi" di Checov replicato per due week end al Teatro della Memoria di Milano. Nel 2011 la Compagnia ha rappresentato a Caidate (VA) la divertente commedia cecoviana "La Domanda di matrimonio – come non l'avete mai vista!", per la regia di Andrea Dalla Zanna. Nello stesso anno la Compagnia ha rappresentato in più occasioni nel Nord Italia "Adelaide! Ricordi di un'attrice chiamata Ristori", produzione incentrata sulla figura della celeberrima attrice dell'Ottocento, che ha riscosso notevoli apprezzamenti.

Nel 2012 ha debuttato con grande successo "Novecento" di Baricco, promosso col patrocinio del Comune di Udine, mentre nel 2013 la Compagnia ha vestito anche i panni di produttore esecutivo per la titanica rappresentazione in prima assoluta de "Il Falso Ospite", commedia settecentesca di stampo goldoniano da poco ritrovata che narra in maniera scherzosa le vicende realmente accadute a Lazzaro Spallanzani, sommo naturalista reggiano dell'epoca, in collaborazione con ERT – Emilia Romagna Teatri. Ultima fatica in ordine cronologico (del 2014) è "Io, Nazario Sauro", monologo di Francesco Cevaro sulla figura del patriota capodistriano della Grande Guerra, anch'esso patrocinato dal Comune di Udine. "Novecento" e "Io, Nazario Sauro", sono i due spettacoli che la Compagnia ha attualmente in repertorio e sta rappresentando in vari teatri.



Comitato Provinciale di Trieste

RELAZIONE ATTIVITA' ANNO 2015

L'Associazione nella continuità delle proprie attività, anche per esercizio 2015 ha dato continuità alle attività culturali sulle tematiche e la storia dell'esodo con le manifestazioni del Giorno del ricordo e degli altri incontri celebrativi e culturali.

Tra le principali:

Ufficio Assistenza e Patronato

L'Ufficio Assistenza e Patronato del Comitato Provinciale di Trieste dell'Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia di Trieste è l'unico Ufficio Assistenza - Patronato che, per capacità ed esperienza, opera a Trieste in via esclusiva per l'intero territorio regionale in materia di pratiche relative a:

- Beni abbandonati nella ex zona B del T.L.T., nei territori ceduti alla Jugoslavia con il Trattato di Pace del 1947;
- Beni abbandonati da cittadini italiani nei territori esteri non soggetti alla sovranità italiana prima dell'ultimo conflitto mondiale (come indicato dalla Legge 135 del 05.04.85 all'art. 79 e successiva Legge 137/2001);
- Indennizzo dell'avviamento commerciale ed industriale (Legge 29.01.1994, n°98), questioni previdenziali.

Il servizio dell'Associazione viene svolto con continuità nei settori Ufficio Legale, Ufficio Casa e Convenzione con il CAAF di Trieste.

Dal mese di settembre inoltre, si è dato avvio alle pratiche della così detta Legge dei Torti". Le pratiche avviate, concluse o in corso di perfezionamento alla fine dell'esercizio hanno interessato oltre un centinaio di persone che ne aveva diritto e che si è rivolta al Comitato di Trieste. I beneficiari di detta legge, promulgata dal Governo sloveno, a cui è stata data assistenza sono pervenuti anche da altre Associazioni, come le Comunità Istriane tra le principali, oltre che dalle delegazioni ANVGD regionali e nazionali.



Comitato Provinciale di Trieste

L'importante mole di lavoro ha interessato gli uffici che hanno dedicato delle giornate settimanali, compreso il sabato mattina, alle persone che ne hanno richiesto l'aiuto.

Si è dovuto inoltre implementare la presenza di due volontari che si sono dedicati integralmente alle pratiche stesse, sia in considerazione del lavoro che ogni singola pratica impegna, sia per la dovuta assistenza, data l'importanza anche della documentazione che si doveva reperire.

Il Comitato di Trieste ha rappresentato un importante centro di raccolta di informazioni non solo per l'ANVGD ma anche per altre Associazioni.

Attività culturali ed editoriali

L' Associazione ha organizzato e co-organizzato con altre Associazioni di pari interessi, le Comunità Istriane, il Centro di Documentazione Multimediale, la stessa Federazione degli Esuli, oltre le delegazioni regionali di Gorizia, Udine e Pordenone, le consuete iniziative di carattere celebrativo e culturale, quali il Giorno del Ricordo nell'ambito delle principali manifestazioni commemorative, sia per le attività di ricerca e promozione di notizie ed informazioni, oltre che di approfondimenti tematici; le Celebrazioni per la festa del Patrono di Capodistria San Nazario con la processione e la partecipazione della Banda dell'Associazione alla quale ha partecipato oltre quattrocento persone; le celebrazioni per l' Anniversario del martirio di Nazario Sauro con la Santa Messa presso la Chiesa del Rosario e la deposizione del un mazzo di fiori sul cippo dedicato all'eroe nel parco della Rimembranza e al monumento antistante la Stazione Marittima alle quali ha assistito centinaia di persone; le celebrazioni nell'Anniversario del martirio di Norma Cossetto presso il monumento a lei dedicato nel febbraio 2009 e con la deposizione di una corona d'alloro; la collaborazione con la Sede nazionale dell'ANVGD per la realizzazione dell'importante evento tenutosi al Meeting tra i Popoli di Rimini, con la diretta gestione del servizio di Segreteria. L'evento ha visto partecipi oltre 15mila visitatori a cui è stata data assistenza sia con personale dedicato al servizio di guida sia per le manifestazioni di interesse dimostrate dai visitatori stessi con la richiesta di ricevere mailing list successive per i più importanti eventi.

2



Comitato Provinciale di Trieste

Alla fine dell'esercizio 2015, l'Associazione è stata inoltre impegnata a dar avvio al più ampio progetto per il Centenario del Martirio di Nazario Sauro, interessando inizialmente sia la Federazione degli Esuli, per il dovuto coordinamento, sia il Centro di Documentazione Multimediale, Coordinamento Adriatico e le delegazioni regionali dell'ANVGD. Successivamente, nel corso dell'esercizio 2016, saranno interessate altre Associazioni per una completa e più compiuta realizzazione degli eventi.

Alle celebrazioni e commemorazioni hanno sempre partecipato anche le massima autorità locali civili e militari.

L'Associazione nell'esercizio 2015 ha continuato a svolgere la propria attività per il perseguimento delle finalità di pubblico interesse.

IL PRESIDENTE

lengslade

cav. Renzo Codarin

Email: info@triesteistria.it



Comitato Provinciale di Trieste

RELAZIONE ATTIVITA' ANNO 2014

L'Associazione nella continuità delle proprie attività, anche nell'esercizio 2014 ha svolto le attività culturali sulle tematiche e la storia dell'esodo con le manifestazioni del Giorno del ricordo e degli altri incontri celebrativi e culturali.

Tra le principali:

Ufficio Assistenza e Patronato

L'Ufficio Assistenza e Patronato del Comitato Provinciale di Trieste dell'Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia di Trieste è l'unico Ufficio Assistenza - Patronato che, per capacità ed esperienza, opera a Trieste in via esclusiva per l'intero territorio regionale in materia di pratiche relative a:

- Beni abbandonati nella ex zona B del T.L.T., nei territori ceduti alla Jugoslavia con il Trattato di Pace del 1947;
- Beni abbandonati da cittadini italiani nei territori esteri non soggetti alla sovranità italiana prima dell'ultimo conflitto mondiale (come indicato dalla Legge 135 del 05.04.85 all'art. 79 e successiva Legge 137/2001);
- Indennizzo dell'avviamento commerciale ed industriale (Legge 29.01.1994, nº98),
 questioni previdenziali.

Il servizio dell'Associazione viene svolto con continuità nei settori Ufficio Legale, Ufficio Casa e Convenzione con il CAAF di Trieste.

Attività culturali ed editoriali

L' Associazione ha organizzato e co-organizzato con altre Associazioni di pari interessi, le consuete iniziative di carattere celebrativo e culturale, quali il Giorno del Ricordo nell'ambito delle principali manifestazioni commemorative in collaborazione con la Federazione degli Esuli, in collaborazione con il Centro di Documentazione Multimediale le attività di ricerca e promozione di notizie ed informazioni, oltre che di approfondimenti tematici, le Celebrazioni per la festa del Patrono di Capodistria San Nazario con la processione e la partecipazione della Banda dell'Associazione, le



Comitato Provinciale di Trieste

celebrazioni per l' Anniversario del martirio di Nazario Sauro con la Santa Messa presso la Chiesa del Rosario e la deposizione del un mazzo di fiori sul cippo dedicato all'eroe nel parco della Rimembranza e al monumento antistante la Stazione Marittima, le celebrazioni nell'Anniversario del martirio di Norma Cossetto presso il monumento a lei dedicato nel febbraio 2009 e con la deposizione di una corona d'alloro, la partecipazione e collaborazione alla realizzazione de La Bancarella – Salone del Libro dell'Adriatico orientale.

Alle celebrazioni e commemorazioni hanno sempre partecipato anche le massima autorità locali.

IL PRESIDENTE

lengolaleni

cav. Renzo Codarin

2