10) RELAZIONE DESCRITTIVA dell'INIZIATIVA

Descrivere in modo esaustivo l'iniziativa, con particolare riguardo alle finalità.

Titolo	SAKSIDA PITTORE CANTASTORIE SLIKAR PRAVLJICAR
Sito di svolgimento	SALA VERUDA PALAZZO COSTANZI - TRIESTE
Periodo di svolgimento	16 gennaio - 16 febbraio 2015

Descrizione dell'iniziativa anche in relazione ai criteri di cui all' art 13 del Regolamento

Mostra antologica destinata al grande pubblico di Rudolf Saksida (1913-1984) che ha vissuto ed operato a Gorizia, Capodistria e Trieste, si è avvicinato all'pittura futurista partecipando nel 1942 alla XXIII Biennale di Venezia. Esordì come cartellonista, vignettista ed illustratore. Tra le opere meno conosciute c'è il filmato "Piccole cose ma non troppo", il primo fotoromanzo sloveno e un trittico di francobolli usato nella zona B del territorio libero di Trieste. Ha insegnato a Gorizia, Capodistria e a Trieste.
Dal 20 giugno al 12 ottobre la mostra è stata allestita presso i Musei Provinciali di Gorizia ed è stato organizzato un ciclo di conferenze di approfondimento che vorremmo proporre anche per la mostra di Trieste. È stato inoltre realizzato un ampio catalogo con il prezioso contributo dei tre storici d'arte che hanno curato l'evento espositivo: Giulia Giora, Alessandro Quinzi e Joshua Vetrih. Il promotore dell'iniziativa è l'Associazione per l'arte KONS che si fonda sul volontariato e senza fini di lucro ed ha voluto dare il suo contributo per la valorizzazione e storicizzazione di questo artista.

Finalità dell'iniziativa

Valorizzazione dell'opera di un artista sinora poco conosciuto; ampliamento delle ricerche in archivi pubblici e privati con opere rare ed inedite in occasione del trentennale della morte di Saksida la cui vicenda personale riflette le drammatiche vicende del Novecento

Pubblico/utenza a cui si rivolge l'iniziativa

- grande pubblico
- scuole (percorsi guidati, laboratori audiovisivo)
- pubblico specialistico (l'ampio catalogo documenta l'attività dell'artista, riunisce tutte le opere di pittura, grafica e graphic design con tanto di schede tecniche)

9) CURRICULUM del Soggetto richiedente

L'Associazione per l'Arte KONS dal 2005 prosegue l'attività sino ad allora svolta dal Circolo Operatori Visuali, estendendo la sua attività di utilità sociale in ambito culturale ed artistico oltre che agli operatori dei vari settori delle arti visive anche ai fruitori ed amanti dell'arte.
L'attività dei soci si fonda sul volontariato ed è senza scopo di lucro.
Regolarmente si fa promotore di mostre personali e collettive, di cui una all'anno rivolta ai soci che si confrontano su un tema prescelto di attualità. Sono state sinora allestite mostre presso gallerie in Slovenia (Pirano, Capodistria, San Daniele del Carso, Sežana, ecc.) e Italia (Trieste, Gorizia, San Pietro al Natisone, ecc.)
Tra le iniziative di maggior rilievo va ricordato il Progetto internazionale di arti visive transfrontaliero Interars, svolto nel 2006 e 2007, che ha coinvolto diversi artisti appartenenti alle due Comunità Nazionali, quella Slovena e quella Italiana, delle minoranze e delle rispettive maggioranze, realizzando cinque workshop con laboratori pluridisciplinari in Italia e Slovenia. Le mostre delle opere d'arte realizzate sono state documentate in un catalogo trilingue.
Dal 2003 l'A.C. KONS partecipa al Simposio internazionale d'arte Arteden che si svolge ogni anno nel Centro culturale e sportivo di Longera organizzando laboratori per bambini e per adulti. Vengono inoltre svolte conferenze di approfondimento di alcuni temi di attualità con proiezioni di immagini fotografiche e filmati. Durante le performance interattive l'intento è quello di coinvolgere un pubblico più vasto ad esprimersi creativamente.
L'Associazione KONS organizza eventi per promuovere giovani artisti, collaborando con la Biblioteca slovena di Trieste NŠK per l'allestimento delle prime mostre a giovani studenti dell'Istituto d'arte di Trieste, dell'Accademia di belle Arti di Lubiana, o giovani che si distinguono per l'attitudine all'espressione artistica.
Ai membri dell'associazione vengono segnalati concorsi e opportunità di partecipare a simposi internazionali o collaborazioni a progetti espositivi.
Quest'anno abbiamo avviato una collaborazione con il Teatro Sloveni SSG per un ciclo di mostre di arti visive.