

INFORMAZIONI DITTA INDIVIDUALE

Paganini Arte di Serena Paganini
Via Tor San Piero, 18
34135 Trieste
C. F. PGNSRN81H61L424M
P. IVA 01159940327
Telefono: 340 2479963
Email: paganinimail@gmail.com

Luogo e data di nascita: Trieste, 21 giugno 1981
Nazionalità: italiana

PROFILO PROFESSIONALE

Servizi culturali, educativi e tecnici per musei, istituzioni ecc

ESPERIENZE PROFESSIONALI (anche precedenti all'apertura della ditta)**DIDATTICA MUSEALE:**

- 2006 – 2015

CIVICO MUSEO REVOLTELLA, GALLERIA D'ARTE MODERNA, TRIESTE

2006 – 2008: ho svolto mansioni di accoglienza, assistenza e informazione al pubblico e di guida museale.

2009 – 2015: ho progettato e svolto **attività didattica** per il pubblico adulto, per gruppi scolastici (nidi d'infanzia, scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I e II grado, Università).

2013-2014-2015 (giugno-agosto): ho ideato, progettato, organizzato e condotto il “**Campus estivo**” (attività didattico-artistiche e ricreative in museo, per **bambini dai 5 ai 10 anni**, durante le mattinate estive con orario 8.30-14.30).

2009 – 2014: sono stata responsabile del progetto “Il Revoltella dei bambini” che prevedeva visite animate nelle sale del museo e laboratori creativi per famiglie con **bambini dai 3 ai 10 anni**. Ho progettato le attività, organizzato il calendario e gli appuntamenti, preparato il materiale didattico e i giochi, condotto le visite e i laboratori. Ho ideato, progettato, organizzato e condotto due edizioni di un “mini-corso di storia dell'arte” per bambini dai 6 ai 10 anni e vari appuntamenti dedicati alla lettura di biografie d'artista da me adattate al linguaggio dei bambini.

2013: ho organizzato e animato feste di compleanno per bambini di 6/10 anni in museo.

2009: ho contribuito alla progettazione di una sezione della biblioteca d'arte dedicata all'infanzia e alla didattica dell'arte.

2009 – 2015: mi sono occupata della promozione e della segreteria organizzativa di varie iniziative didattiche.

2009 – 2015: ho curato gli apparati didattici multimediali per presentazioni, mostre e particolari allestimenti.

2009: ho contribuito all'allestimento della sala dedicata alle attività didattico-artistiche del museo.

- 2013

CIVICO MUSEO D'ARTE ORIENTALE, TRIESTE

Ho progettato, organizzato e condotto laboratori artistico-didattici per bambini

- 2013 - 2015

CIVICO MUSEO DELLA RISIERA DI SAN SABBA, TRIESTE

Ho condotto visite guidate per classi della scuola secondaria di I e II grado

- 2015

MOSTRA LA GRANDE TRIESTE 1891-1914, EX PESCHERIA - SALONE DEGLI INCANTI, TRIESTE

Ho condotto visite guidate per gruppi scolastici e per il pubblico adulto

- 2011

MOSTRA TRIESTE LIBERTY, EX PESCHERIA - SALONE DEGLI INCANTI, TRIESTE

Ho ideato, progettato, organizzato e condotto visite animate e laboratori per bambini e classi delle scuole primarie

ESPERIENZE PROFESSIONALI NEL CAMPO “MUSEALE E CULTURALE”

- 2007 – 2014

CIVICO MUSEO REVOLTELLA, GALLERIA D'ARTE MODERNA, TRIESTE

Ho svolto vari lavori di **segreteria**.

Ho lavorato all'**inserimento dati**, in particolare implementando il Catalogo integrato dei beni culturali del Comune di Trieste.

Ho svolto attività di catalogazione, collaborazione alla revisione degli inventari e digitalizzazione di documenti d'archivio.

Ho redatto schede storico-critiche di opere d'arte del Museo e schede biografiche relative ad autori presenti nelle collezioni del Museo.

Ho collaborato alla produzione editoriale del Museo.

Ho prestato attività di assistenza alla Direzione del Museo e ai curatori scientifici delle mostre nella preparazione e nell'allestimento delle esposizioni.

- 2006 e 2011

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE (FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA LINGUISTICA COMUNICAZIONE SPETTACOLO)

Il lavoro è consistito nella schedatura particolareggiata di alcune riviste del secondo dopoguerra, nella conseguente implementazione di un apposito *data base* e nella stesura di una relazione del lavoro compiuto. Ho svolto l'attività in piena autonomia tecnica ed organizzativa.

- 2005 e 2014-15

I.R.C.I. (ISTITUTO REGIONALE PER LA CULTURA ISTRIANO-FIUMANO-DALMATA)

2005: ho svolto attività di sorveglianza alla mostra *C.R.P. Centro Raccolta Profughi. Per una storia dei campi profughi istriani, fiumani e dalmati in Italia (1945/1970)*, allestita presso l'ex campo profughi di Padriciano.

2014-2015: ho prestato servizi bibliotecari, informatici e di ricerca per l'Istituto collaborando anche alle fasi di progettazione del Museo. Ho redatto schede biografiche coordinandomi con i curatori scientifici dell'allestimento museale.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo 196/2003.