

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Agata LACAVA
Indirizzo	Via Cesare Battisti, 31 – Trieste 34125
Telefono	0039 3356393780
E-mail	agatalacava@hotmail.it
P.e.c.	agata.lacava@archiworldpec.it
Nazionalità	italiana
Data di nascita	14 agosto 1965

SETTORE PROFESSIONALE

- Qualifica e professione Architetto, libero professionista
- Ambiti di prevalente interesse professionale Progettazione architettonica preliminare, definitiva, esecutiva, direzione artistica e Direzione dei Lavori.
- Principali ruoli svolti Progettista incaricato, Direttore dei Lavori.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Periodo dal 1996 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio di architettura proprio, Trieste
- Tipo di azienda o settore Progettazione architettonica, direzione artistica e direzione dei lavori
- Tipo di impiego Libera professione
- Principali mansioni e responsabilità
RUOLO: Professionista unico titolare dell'incarico di progettazione architettonica e direzione dei lavori.
OGGETTO DEGLI INTERVENTI: Gli incarichi eseguiti riguardano per la maggior parte immobili esistenti, anche sottoposti a vincoli ex D.lgs 42/2004, a destinazione d'uso residenziale, direzionale, commerciale o mista.
QUALIFICA DEGLI INTERVENTI: manutenzione straordinaria, ristrutturazione, restauro, riqualificazione, ampliamento.
LIVELLI DI PROGETTAZIONE: dallo studio di fattibilità alla progettazione preliminare, definitiva, esecutiva.
PRESTAZIONI SVOLTE: progettazione architettonica, direzione artistica o direzione dei lavori;
COMMITTENZA: privata (persone fisiche o società commerciali);
IMPORTI DELLE OPERE: vari, fino a 300.000 euro.

(si rimanda all'allegato 'elenco principali incarichi svolti')

(segue
Principali mansioni e
responsabilità)

RUOLO: co-progettista o collaboratore per la progettazione architettonica in team con altri progettisti.

OGGETTO e QUALIFICA DEGLI INTERVENTI: fra i principali lavori svolti e in corso di svolgimento in quest'ambito:

2016_ (in corso) riqualificazione interna del Grand Hotel Duchi d'Aosta di Trieste (con Studio Architetti Gerbini & Partners srl)

1999_ adeguamento e messa a norma della casa di cura e riposo "Casa Serena" di Grado (GO) (con Studio Papa Tecnici Associati)

1999_ appalto concorso per la progettazione del nuovo Centro Natatorio della città di Trieste (con architetto Berni, progetto 2° classificato)

PRESTAZIONI SVOLTE: progettazione preliminare, definitiva, esecutiva;

COMMITTENZA: privata e pubblica;

IMPORTI DELLE OPERE: vari, fino a 1.500.000 euro.

(si rimanda all'allegato 'elenco principali incarichi svolti')

- Periodo
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1995 - 1996

Studi professionali di architettura e ingegneria civile,
Trieste

Progettazione architettonica

Lavoro autonomo

Collaborazione e consulenza
per la progettazione architettonica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

5/11/1994

Università degli Studi di Palermo
Facoltà di Architettura

Progettazione architettonica, Assetto del Paesaggio, Urbanistica, Restauro Architettonico, Storia dell'Architettura, Storia dell'Arte, Arredamento e Architettura degli Interni, Disegno Industriale, Allestimento e Museografia.

Diploma di Laurea in Architettura (DPR 806/82) - indirizzo Progettazione Architettonica.
Tesi di Progettazione Architettonica per la realizzazione di un Centro di Cultura e Spettacolo e la valorizzazione del patrimonio architettonico/urbanistico/paesaggistico esistente tramite il riuso, la valorizzazione e la riqualificazione del sito Pisciotto e della Fornace Penna di Sampieri (RG); relatore prof. arch. Francesco Cellini.

Votazione 110/110 e lode

Classe Laurea 4/S (DM 509/99) o LM-4 (DM 270/04)
Architettura e Ingegneria Edile

ABILITAZIONE PROFESSIONALE

- Data 5/12/1994
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Esame di Stato presso l'Università degli Studi di Palermo
- Qualifica conseguita Abilitazione all'esercizio della professione di architetto

ALBO PROFESSIONALE DI APPARTENENZA

- Data iscrizione 17/05/1996
- Albo Professionale di appartenenza Albo dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Trieste
- N° di iscrizione Iscrizione al n° 481 sezione A, settore Architettura

CORSI FORMATIVI E SEMINARI POST LAUREA

- Periodo da settembre a dicembre 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione IAL F.V.G. s.r.l. Trieste
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Progettazione e design di tipo nautico e navale nella prospettiva architettonica, conoscenza di alcuni software in uso nella progettazione navale e nautica avanzata, conoscenza delle procedure avanzate del disegno 3D.
- Qualifica conseguita Attestato di frequenza del progetto di formazione professionale post-laurea (80 ore) autorizzato dalla Regione Autonoma F.V.G. e cofinanziato dal F.S.E.
"Progettazione barche a vela: interni/esterni"
- Periodo da maggio a giugno 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ENAIP F.V.G. Trieste
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Rhinoceros (software per la modellazione 3D di superfici complesse)
- Qualifica conseguita Attestato di frequenza del corso di formazione professionale post-laurea (35 ore) autorizzato dalla Regione Autonoma F.V.G. e cofinanziato dal F.S.E.
"Disegno navale 3D con software Rhinoceros – livello avanzato"
- Periodo da aprile a giugno 2013
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione IAL F.V.G. s.r.l. Trieste
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Conoscenze specifiche per l'individuazione di soluzioni tecniche utili al miglioramento dell'accessibilità nelle imbarcazioni da diporto e alla progettazione di soluzioni innovative per l'abbattimento delle barriere architettoniche negli approdi nautici.
- Qualifica conseguita Attestato di frequenza del progetto di formazione professionale post-laurea (80 ore) autorizzato dalla Regione Autonoma F.V.G. e cofinanziato dal F.S.E.
"Progettazione integrata per il turismo accessibile nautico"

<ul style="list-style-type: none"> • Periodo • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>marzo 2013</p> <p>IAL F.V.G. s.r.l. Trieste</p> <p>Pratiche di nautica per e con persone diversamente abili: scelte tecniche, tecnologiche e progettuali per la nautica priva di barriere architettoniche e accessibile a persone con disabilità motorie, visive, psichiche.</p> <p>Attestato di frequenza del seminario di formazione (8 ore) autorizzato dalla Regione Autonoma F.V.G. e cofinanziato dal F.S.E. <i>"Navigazione a vela per tutti"</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Periodo • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>1997</p> <p>ELEA F.P. S.c.r.l. Ivrea (TO)</p> <p>S.o. Windows, applicativi Word e Excel, applicativi grafici di elaborazione dell'immagine (<i>Adobe Photoshop</i>), applicativi per la modellazione e la resa realistica (<i>Caligari TrueSpace</i>, e <i>LightWawe</i>), reti locali e geografiche, Internet, realizzazione di documenti in HTML, realizzazione e conversione di modelli 3D in VRML.</p> <p>Attestato di frequenza del corso di formazione professionale post-laurea (600 ore) autorizzato dalla Regione Autonoma F.V.G. e cofinanziato dal F.S.E. <i>"Tecnico di simulazione architettonica in rete"</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Periodo • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita 	<p>1995</p> <p>CADSystem s.r.l. Palermo</p> <p>AutoCAD</p> <p>Attestato di frequenza del corso professionale di formazione <i>"Operatore AutoCAD"</i></p>

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

AVANZATA

INTERMEDIA

INTERMEDIA

FRANCESE

INTERMEDIA

INTERMEDIA

BASE

SPAGNOLO

INTERMEDIA

BASE

BASE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Capacità di lavorare in team, pur prediligendo l'assunzione in prima persona di ruoli di responsabilità e di gestione di un progetto. Attitudine alla sintesi per la comunicazione chiara e precisa nel dialogo con gli altri professionisti e interlocutori coinvolti nelle attività lavorative, mirata ad agevolarne il corretto svolgimento.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Capacità di coordinare gruppi di lavoro organizzandoli in base alle competenze tecniche e professionali delle diverse figure coinvolte, con l'obiettivo del raggiungimento dei risultati quantitativi e qualitativi prefissati, nel rispetto dei costi e delle scadenze stabilite. Impostazione concettuale e metodologica rigorosa e coerente delle varie fasi progettuali. Predisposizione all'individuazione di strategie operative e di strutturazione del lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Conoscenza approfondita del seguente software in ambiente operativo Windows:

- AutoCad, per il disegno vettoriale;
- Rhinoceros e Sketchup, per la modellazione 3D;
- Photoshop, per l'elaborazione di immagini digitali;
- Illustrator, per la grafica vettoriale;
- InDesign, per la grafica editoriale;
- Nero Multimedia Suite, per l'elaborazione di video;
- Word, Excel, PowerPoint, Access (pacchetto Office).

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Fotografia e editing fotografico, Grafica.
PATENTE	B
ALLEGATI	- All. 1 CV: Elenco principali incarichi svolti; - All. 2 CV: Pubblicazioni e riconoscimenti.

Dichiaro di avere assolto l'obbligo di aggiornamento e sviluppo professionale continuo (D.P.R. 7 agosto 2012 n.137) per il triennio 2014-2016.

Dichiaro di non trovarmi in alcuna delle cause di esclusione dall'affidamento di contratti pubblici previste dall'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003.

Trieste, 23 gennaio 2017

Arch. Agata Lacava



ESPERIENZA PROFESSIONALE ELENCO PRINCIPALI INCARICHI SVOLTI

Anno di riferimento	2016
Committente	Privato
Oggetto	Riqualificazione interna del Grand Hotel Duchè d'Aosta di Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.04 + E.21
Tipo di incarico	Studio di Fattibilità, Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo
Ruolo svolto	Collaboratore per la progettazione architettonica con Studio Arch.tti Gerbini & Partners s.r.l.
Stato	Prestazione in corso
Anno di riferimento	2016
Committente	Privato
Oggetto	Riqualificazione interna per realizzazione locale di ristorazione Via del Teatro 1, a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.03
Tipo di incarico	Studio di Fattibilità, Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo
Ruolo svolto	Collaboratore per la progettazione architettonica con Studio Arch.tti
Stato	Prestazione in corso
Anno di riferimento	2016
Committente	Ente Banditore: Comune di Trieste
Oggetto	Concorso di idee per la riqualificazione e valorizzazione dell'area compresa tra piazza Sant'Antonio Nuovo e il Canal Grande, a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.19
Tipo di incarico	Studio di Fattibilità
Ruolo svolto	Progettista proponente
Stato	Progetto premiato con Menzione Speciale
Anno di riferimento	2016
Committente	Privato
Oggetto	Restauro alloggio pluripiano unifamiliare in Via Marziale 3 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e direzione artistica
Stato	Prestazione in corso
Anno di riferimento	2010
Committente	Privato
Oggetto	Progetto per la realizzazione di un giardino attrezzato destinato ad attività didattiche e ricreative a servizio della Scuola dell'Infanzia 'Miela Reina' e della Scuola Primaria 'F. Dardi' a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.18 + E.09
Tipo di incarico	Studio di fattibilità
Ruolo svolto	Progettista incaricato
Stato	Prestazione conclusa

Anno di riferimento	2009
Committente	Generali Gestione Immobiliare S.p.A. p/c Generali Properties S.p.A.
Oggetto	Modifiche interne con cambio di destinazione d'uso da residenziale a direzionale di unità immobiliare in Largo Don Bonifacio 1 a Trieste, soggetta a vincolo D.Lgs. 42/2004
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.22
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo, Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2009
Committente	Generali Gestione Immobiliare S.p.A. p/c Generali Properties S.p.A.
Oggetto	Modifiche interne per la riqualificazione di n°4 unità immobiliari in Via Tor Bandena 1 e Galleria Protti 1-3-4 a Trieste, adibite/da adibire a destinazione d'uso direzionale
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.21
Tipo di incarico	Studio di Fattibilità e Progetto Preliminare
Ruolo svolto	Progettista incaricato
Stato	Prestazione conclusa
Anno di riferimento	2009
Committente	Privato
Oggetto	Modifiche interne ad unità immobiliare in Via San Francesco 48, Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2008
Committente	Privato
Oggetto	Ristrutturazione a seguito di accorpamento di n°2 unità immobiliari in Via del Coroneo 41 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2005
Committente	Privato
Oggetto	Opere per l'eliminazione delle barriere architettoniche mediante installazione di nuovo impianto ascensore interno all'edificio di Via Udine 19 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite

Anno di riferimento	2004
Committente	Privato
Oggetto	Opere per il superamento delle barriere architettoniche mediante installazione di nuovo impianto ascensore nell'edificio di Via Orsera 13 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2004
Committente	Privato
Oggetto	Ampliamento e adeguamento igienico sanitario della casa civ. n° 134 di San Giuseppe della Chiusa, Comune di San Dorligo della Valle (Ts)
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.06 + E.20
Tipo di incarico	Progetto Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2003
Committente	Privato
Oggetto	Opere per il superamento delle barriere architettoniche mediante installazione di nuovo impianto ascensore nell'edificio di Via San Zaccaria 3 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2003
Committente	Privato
Oggetto	Opere per il superamento delle barriere architettoniche mediante installazione di nuovo impianto ascensore nell'edificio di Via Gaspara Stampa 6 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2003
Committente	Privato
Oggetto	Manutenzione straordinaria facciate e copertura, restauro atrio e corpo scala dell'edificio in Via dell'Industria 53 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori

Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2003
Committente	Privato
Oggetto	Sistema di opere per l'eliminazione delle barriere architettoniche mediante installazione di un ascensore interno a servizio della casa di riposo, dell'asilo e delle abitazioni ubicate nell'edificio di Via Belpoggio 14/16, a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2003
Committente	Privato
Oggetto	Opere per il superamento delle barriere architettoniche mediante installazione di nuovo impianto ascensore nell'edificio di Via Pascoli 46 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2002
Committente	Privato
Oggetto	Ristrutturazione interna per accorpamento di n° 4 unità immobiliari e trasformazione in edificio unifamiliare dell'immobile pluripiano in Via Pirandello 42 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2002
Committente	Privato
Oggetto	Restauro facciate edificio in Via San Lazzaro 13 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2001
Committente	Privato p/c Agenzia Riello s.a.s.
Oggetto	Riqualificazione negozio Via Fabio Severo 42 a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.03
Tipo di incarico	Studio di Fattibilità e Progetto Preliminare

Ruolo svolto	Progettista incaricato
Stato prestazione	Prestazione conclusa
Anno di riferimento	2001
Committente	Privato
Oggetto	Restauro edificio pluripiano unifamiliare in via dei Giaggioli 6, a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato prestazione	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	2001
Committente	Privato
Oggetto	Riqualificazione unità immobiliare in Via Verga 18, a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.20
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato prestazione	Prestazione conclusa, opere eseguite
Anno di riferimento	1999
Committente	Comune di Grado
Oggetto	Adeguamento e messa a norma della Casa di Cura e Riposo "Casa Serena" di Grado (GO)
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.09
Tipo di incarico	Progetto Definitivo
Ruolo svolto	Progettista collaboratore con Studio Papa Tecnici Associati
Stato prestazione	Prestazione conclusa
Anno di riferimento	1999
Committente	Coopcostruttori soc. coop. (Argenta – Fe)
Oggetto	Appalto-Concorso per la realizzazione del Centro Natatorio della città di Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.12
Tipo di incarico	Progetto Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Co-progettista con arch. Berni
Stato prestazione	Progetto 2° classificato
Anno di riferimento	1999
Committente	Privato
Oggetto	Ristrutturazione unità immobiliare da adibire ad ambulatorio medico, in via San Giacomo in Monte a Trieste
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.08 + E.20 + E.18
Tipo di incarico	Progetto Preliminare, Definitivo ed Esecutivo
Ruolo svolto	Progettista incaricato e Direttore dei Lavori
Stato prestazione	Prestazione conclusa, opere eseguite

Anno di riferimento	1996
Committente	Siot S.p.A.
Oggetto	Ristrutturazione palazzina uffici sede di San Dorligo della Valle (Ts)
Categoria / ID. opere	Edilizia / E.16
Tipo di incarico	Progetto Preliminare e Definitivo
Ruolo svolto	Progettista collaboratore con Studio ing. A. Giglio
Stato prestazione	Prestazione conclusa

Trieste, 23 gennaio 2017

Arch. Agata Lacava



Publicazioni e riconoscimenti

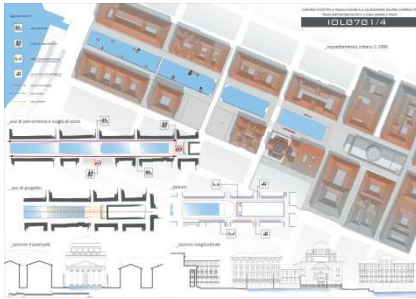


2016_ Concorso di idee per la riqualificazione e valorizzazione dell'area compresa tra Piazza Sant'Antonio Nuovo e il Canal Grande, Trieste.

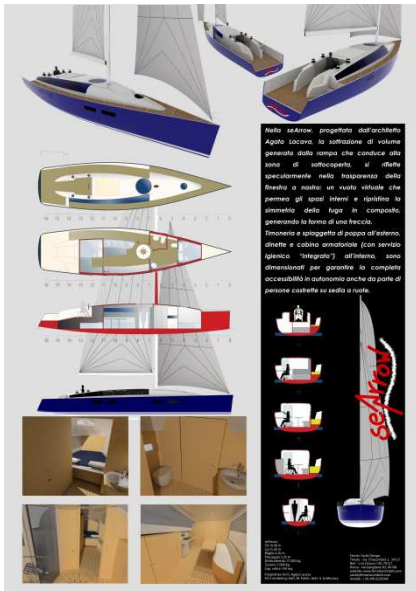
Committente: pubblico

Importo stimato delle opere: 4.145.000 euro

Esito: progetto premiato con Menzione Speciale

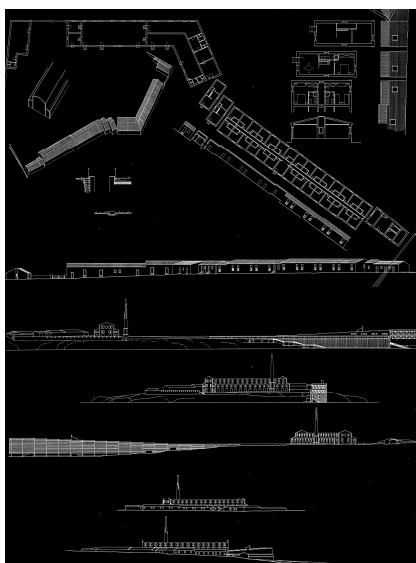


La proposta progettuale, intendendo rappresentare e reinterpretare il vuoto emblematico generato dall'interramento del 1934, prevede la riapertura simbolica del Canale mediante la costruzione di un *miroir d'eau* che, mantenendo la connotazione estetica, spaziale e identitaria di 'piazza' ormai acquisita in quell'area, sia luogo fisico e mentale in continuo divenire, partecipe attivo della vita cittadina, in equilibrio tra la memoria (di ciò che è stato) e le possibilità (di ciò che può e deve ancora essere), tra il passato e il futuro della città.



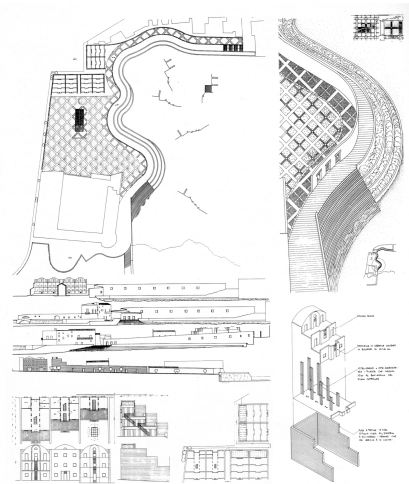
2013_ Esposizione del progetto di una barca a vela senza barriere architettoniche interne né esterne, nell'ambito della mostra "Inclusive Sailing" curata dallo Studio Ferrari Yacht Design e allestita presso la Stazione Rogers di Trieste in concomitanza con la manifestazione 'Barcolana 2013'.

Il progetto è stato selezionato fra quelli prodotti durante il Corso di Formazione Professionale post-laurea "Progettazione integrata per il turismo accessibile nautico" (anno di frequenza 2013, c/o IAL Ts, durata 80 ore, aut. Regione Autonoma F.V.G., cofinanziato F.S.E.) riguardante l'acquisizione di conoscenze specifiche per l'abbattimento delle barriere architettoniche nelle imbarcazioni da diporto e negli approdi nautici e la progettazione di soluzioni innovative per la loro accessibilità interna ed esterna.



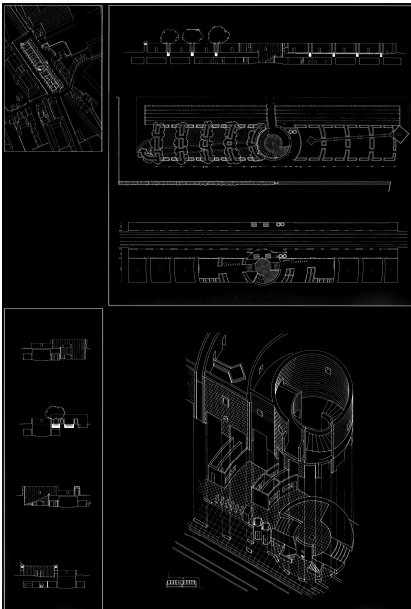
1995_ Premiazione della Tesi di Laurea "Il complesso della Fornace del Pisciotto: un centro di cultura e spettacolo (ovvero: il recinto, la regola, l'eccezione)" con borsa di studio assegnata dalla Provincia Regionale di Ragusa.

Il progetto di tesi trova la sua ragion d'essere, il suo centro di gravità, nella suggestiva presenza sulla costa siciliana sud-orientale di un'architettura industriale di inizio '900 (la stessa, scelta molti anni dopo come *location* abituale di una famosa serie televisiva). Attorno a quell'edificio, includendo anche il riuso dei locali coevi che lo circondano, originariamente destinati ad alloggi del personale e uffici, si sviluppa la proposta progettuale per la realizzazione di un Centro di Cultura e Spettacolo che possa ridare vita a un'area sconosciuta ai più (perlomeno all'epoca della stesura del progetto) e neglentemente abbandonata a se stessa.



1989_ Pubblicazione del progetto per il restauro della qualità urbanistica e architettonica della borgata Vergine Maria di Palermo, in "Vergine Maria", ed. Flaccovio

Il tema di progetto riguarda la riorganizzazione dell'area centrale di una storica borgata di Palermo, un'area problematica in cui il tessuto storico confligge con le modificazioni contemporanee e al centro della quale la tonnara, edificio paesisticamente e psicologicamente centrale della borgata, giace isolato e inutile, abbandonato e in rovina. Le idee portanti del progetto si riferiscono, declinandola, ad una struttura edilizia primaria: il muro. Muri sinuosi definiscono il limite fra città ed arenile, muri seghettati ospitano particolari tipologie edilizie capaci di dialogare in modo differente sui due fronti: la piazza urbana da un lato, la tonnara e il margine dell'abitato dall'altro.



1988_ Pubblicazione del progetto per la stazione metropolitana San Lorenzo di Palermo, in "La metropolitana di Palermo – infrastruttura e spazi pubblici", ed. M.ED.IN.A.

Il progetto riguarda l'area in superficie, posizionata alla quota delle strade circostanti e destinata ad ingresso della fermata metropolitana, e l'area della sede ferroviaria vera e propria, in trincea e a cielo aperto. La proposta progettuale prevede, a "quota città" la realizzazione di un parco urbano contemporaneo, con alberature e percorsi d'acqua, annidato fra i muri portanti della struttura che si ripetono concentrici rispetto al fulcro funzionale e architettonico del progetto: l'elemento circolare di collegamento verticale con i locali ipogei della stazione e i marciapiedi d'imbarco.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003.

Trieste, 23 gennaio 2017

Arch. Agata Lacava

