

NORA CARELLA

luce senza tempo

layout: Accerboni / Moro • foto Marino Sterle

Nora Carella, nata a Parenzo (Istria) nel 1918, formatasi all'Accademia di Belle Arti di Venezia, inizia la propria attività artistica nella Roma degli anni Settanta come ritrattista dei grandi personaggi. Dai primi anni Duemila si dedica al paesaggio e alla natura morta.

Ha esposto con successo in tutto il mondo: da New York a Madrid, a Casablanca. Sue opere sono collocate in collezioni pubbliche, quali a Roma l'Accademia Burckhardt e varie ambasciate, la pinacoteca di Montecassino e, a Trieste, Palazzo della Prefettura, Lloyd Triestino, Municipio, Museo Revoltella, Biblioteca Statale S. Crise, Palazzo Gopcevich, Archivio di Stato.



comune di trieste

EVENTI COLLATERALI

21 gennaio

4 febbraio

ore 11_13

visite guidate e laboratori di disegno e pittura rivolti, in particolare, ai giovanissimi, a cura di Marianna Accerboni (per i laboratori e altre visite guidate, obbligo di prenotazione al cell. 335 6750946)

27 gennaio

ore 18.30

Nora Carella. Ricordi e testimonianze sull'artista e la sua epoca. Presentazione della monografia editata in occasione della mostra

conversazione a più voci tra artisti, critici e gente comune che la conobbero, in cui verranno approfonditi più aspetti della sua vita e del *milieu* culturale, sociale e artistico dell'epoca, con particolare riferimento alla condizione femminile nel Novecento

10 febbraio

ore 21

Nora Carella. Concerto breve

concerto in Sala Veruda dedicato all'artista con l'esecuzione delle sue musiche predilette e l'interpretazione attraverso la musica dei dipinti esposti

vin d'honneur a conclusione di ogni evento

14 gennaio • 12 febbraio 2018

orario 10_13 / 17_20 • ingresso libero
info +39 335 6750946

sabato 13 gennaio 2018

ore 19

**Sala U. Veruda
di Palazzo Costanzi**
piazza Piccola, 2 • Trieste

NORA CARELLA
Luce senza tempo

a cura di
Marianna Accerboni

la S.V. è gentilmente invitata

vin d'honneur

