



COMUNE DI TRIESTE
III^a CIRCOSCRIZIONE
ROIANO GRETTA BARCOLA COLOGNA SCORCOLA
Villa Prinz - Salita di Gretta, 38
tel. 040421027 fax. 040420800
E-mail: terzacircoscrizione@comune.trieste.it

MODULO PER LA RICHIESTA DI COORGANIZZAZIONE EVENTI

Nome ISTITUTO COMPRENSIVO ROIANO-GRETTA

Indirizzo SALITA DI GRETTA N.34/2

Recapito telefonico 040 411013

E-mail tsic81400x@istruzione.it

CHIEDO

la partecipazione della III Circoscrizione al seguente progetto

DENOMINAZIONE DEL PROGETTO:

Lo spazio sognato

INDIRIZZO:

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | BAMBINI (0 – 5 ANNI) |
| <input checked="" type="checkbox"/> | ADOLESCENTI |
| <input type="checkbox"/> | FAMIGLIE |
| <input type="checkbox"/> | PERSONE SOLE 50/60 ANNI |
| <input type="checkbox"/> | ANZIANI CON MOBILITA' |
| <input type="checkbox"/> | ANZIANI SOLI |
| <input type="checkbox"/> | DIVERSAMENTE ABILI |
| <input type="checkbox"/> | AMBIENTE E TERRITORIO |
| <input type="checkbox"/> | SPORT |
| <input type="checkbox"/> | EDUCAZIONE |
| <input type="checkbox"/> | CULTURA |
| <input type="checkbox"/> | FORMAZIONE PROFESSIONALE |



COMUNE DI TRIESTE

III^a CIRCOSCRIZIONE

ROIANO GRETTA BARCOLA COLOGNA SCORCOLA

Villa Prinz - Salita di Gretta, 38

tel. 040421027 fax. 040420800

E-mail: terzacircoscrizione@comune.trieste.it

DESCRIZIONE PROGETTO:

Nell'anno scolastico 2016/2017 si è tenuto il laboratorio Lo spazio sognato, presso la Scuola Media Brunner, durante il quale si è sviluppato un percorso di progettazione con alcuni studenti, confluito poi nella realizzazione di un murale nello spazio che prelude alla Biblioteca dell'Istituto.

Nell'anno scolastico 2017/2018, si intende continuare il percorso iniziato, per poter realizzare un intervento nello spazio successivo a quello già preso in esame, spazio che consente l'accesso sia alla Biblioteca, sia all'Aula di Scienze, dove svilupperemo un percorso sia sui libri che sulla scienza.

Questo tipo di laboratorio, ha vari obiettivi:

- di avvicinare i ragazzi all'Arte Pubblica, arte che si occupa di intervenire nei luoghi e negli edifici urbani
 - di approfondire il significato di spazio pubblico, esaminando così sia il senso di appartenenza e relativa responsabilità nel preservarlo, sia il diritto che siano accoglienti, funzionali
 - percorso di progettazione individuale rivolto all'edificio della Scuola in cui i ragazzi si trovano; ogni studente progetta un intervento da poter realizzare sulle pareti individuate con i docenti, all'interno della struttura scolastica
 - dall'insieme delle proposte si elabora poi un progetto finale, corale, dove da ogni partecipante, vengono scelti elementi del loro progetto individuale, che composti in un insieme, vanno poi a costituire un unikum, che include tutti i contributi, accomunandoli per affinità
- In questa fase si realizza un disegno in scala 1:1, che serve come passaggio preparatorio per passare poi alla fase della pittura
- Segue quindi la realizzazione del progetto finale su parete, attraverso il mezzo pittorico, con colori permanenti ad acqua. Durante questa fase, tutti gli studenti prendono parte, realizzando la parte da loro stessi progettata.

Il progetto si propone di sviluppare negli studenti che ne sono destinatari una particolare sensibilità nei confronti del valore attuale del patrimonio storico e artistico del territorio e una consapevolezza del ruolo attivo che possono avere nel conoscere, apprezzare, tutelare e valorizzare le particolarità del contesto cittadino - o più specificamente locale/rionale - in cui vivono e studiano.

Il progetto si propone inoltre di rendere gli studenti protagonisti di un'azione di promozione culturale rivolta al territorio e alla città, facendo maturare in loro l'idea che la scuola possa mettersi al servizio della comunità condividendo e veicolando conoscenze ed esperienze elaborate al suo interno.

Dare continuità a questo progetto progressivamente nel tempo, consente sia di apportare una testimonianza dei ragazzi che hanno partecipato che rimane come traccia nel tempo, sia una trasformazione dell'edificio scolastico, che in tale modo diventa più caratterizzato e accogliente, contribuendo ad una migliore fruizione per

tutta la comunità coinvolta, studenti, docenti, genitori.
Il laboratorio si articola in 8 incontri di 2 ore per classe.

RISORSE PROPRIE DISPONIBILI:

Il colore viene gentilmente messo a disposizione dalla Sandtex, che verrà ringraziata in una tabella da apporre alla fine.

PREVISIONE SPESE GENERALI:

Costo del laboratorio:	
- Pennelli e nylon	70.00
- Conduzione laboratorio, per una classe	800.00

	870,00 netti
- Costo per due classi	1.670,00 netti

PUBBLICIZZAZIONE DELL'EVENTO (spese e distribuzione materiale pubblicitario):

Si prevede alla fine di realizzare una tabella dove verranno menzionati i vari contribuenti al progetto.
Possibilità di avere un articolo sulla stampa locale.



COMUNE DI TRIESTE
III^a CIRCOSCRIZIONE
ROIANO GRETTA BARCOLA COLOGNA SCORCOLA
Villa Prinz - Salita di Gretta, 38
tel. 040421027 fax. 040420800
E-mail: terzacircoscrizione@comune.trieste.it

SI RICORDA CHE

Il periodo durante il quale sarà possibile consegnare la suddetta richiesta è diviso in 4 trimestri e la richiesta di partecipazione dovrà essere presentata almeno 30 giorni prima dalla data dell'evento.

Il richiedente dovrà essere presente in sede di Consiglio per illustrare il preventivo di spesa. Alla fine dell'evento dovrà emettere, entro 60 giorni, un documento delle prestazioni effettuate (nota competenze o fattura elettronica) pena la perdita del rapporto di fiducia.

Le richieste di partecipazione all'evento saranno valutate dal Consiglio della Terza Circoscrizione secondo i seguenti criteri:

- Valutazione risorse disponibili;
- Bacino di utenza;
- Qualità dell'evento;
- Valutazione dell'originalità;
- Curriculum del richiedente o dell'associazione che rappresenta;
- Valutazione di multisettorialità.

Trieste, 16/10/ 2017 _____



Firma e timbro del richiedente

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Lucia Pocecco

Lucia Pocecco